VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM



黎昌编



李昌镐精讲围棋手筋

第一卷

李昌镐　著
陈　启
杨玉虹　译
凡　逊　校

北京体育大学出版社

京图字 01-2000-0513号
责任编辑:孙宇辉　　策划编辑:孙宇辉　天　宇
审稿编辑:鲁　牧　　责任校对:毕　莹
责任印制:长　立　陈　莎

图书在版编目(CIP)数据

李昌镐精讲围棋手筋.第一卷/(韩)李昌镐著;陈启等译.-北京:北京体育大学出版社,2001.1
ISBN 7-81051-565-9

Ⅰ.李… Ⅱ.①李…②陈… Ⅲ.围棋-基本知识 Ⅳ.G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 84764 号

李昌镐精讲围棋手筋　第一卷　　李昌镐　著
陈　启　等译

北京体育大学出版社出版发行
(北京西郊圆明园东路　邮编:100084)
新华书店总店北京发行所经销
北京雅艺彩印有限公司印刷

开本:850×1168 毫米 1/32　印张:8　定价:13.00 元
2001 年 1 月第 1 版第 1 次印刷　印数:6000 册
ISBN 7—81051—565—9/G·489
(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

手筋——围棋之花

很多围棋爱好者常有这样的感叹，自己的布局下得还不错，但中盘不知什么原因，下得一塌糊涂，对此感到十分惘然。针对这一情况，为解决广大爱好者的苦恼，我们特此编辑出版了《李昌镐精讲围棋手筋》系列丛书。

“手筋”是指在围棋的局部战斗中，可以最大限度地发挥棋子效率的技术，因而有“围棋之花”的美誉。如果不能正确掌握围棋手筋这一技术，根本无法与对方进行复杂的战斗。

布局暂告一段落后，双方即进入了中盘的战斗。进入中盘后，很多围棋爱好者都比较喜欢局部的拼杀，而韩国棋手在中盘阶段则有更强的作战欲望。不夸张地说，对围棋手筋的掌握和利用，是取得中盘战斗胜利的秘诀。

《李昌镐精讲围棋手筋》共六卷，其中前两卷针对初级水平的人，后四卷适合中高级水平读者。每卷收集了123个问题，并配以精辟详尽的解说。各位读者通过循序渐进的学习，不知不觉中可以发现自己的棋力已有了明显的进步。

李昌镐

✣ 目 录 ✣

上　篇 …………………………………………………………… (1)

问题 1 ~ 问题 60

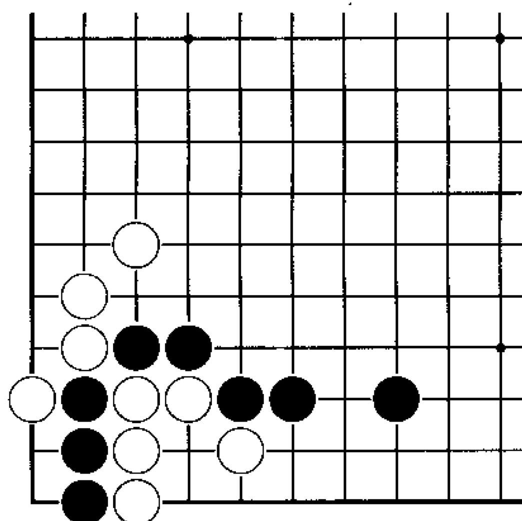
下　篇 …………………………………………………………… (123)

问题 61 ~ 问题 123

上　篇

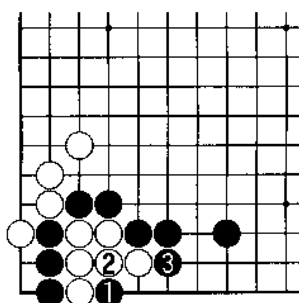
问题 1～问题 60

问题 1



黑 先

本题是实战中经常出现的简单问题。角上黑棋仅剩两口气，如要起死回生，必须对下边的白棋有所动作。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑打吃

黑 1 打吃是正解，白 2 如果连接，黑 3 打吃后，角上黑三子由此可以摆脱困境。

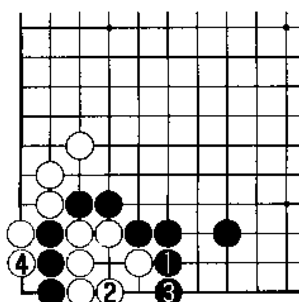


图 1　失败 1

黑 1 挡未能充分考虑到当前紧迫形势，白 2 应，黑 3 下立时，白 4 可以打吃，形势转眼间发生了逆转。

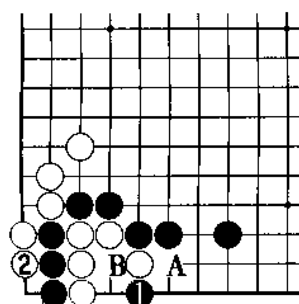
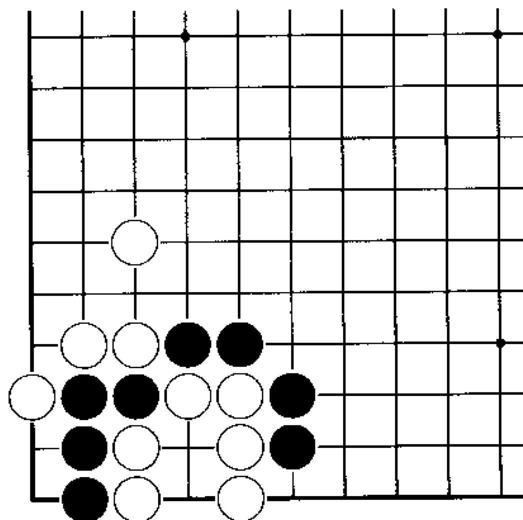


图 2　失败 2

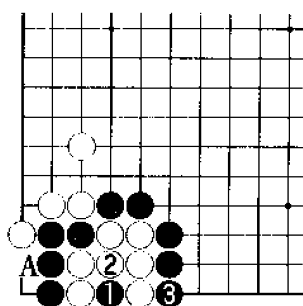
黑 1 是不负责任的下法，白 2 直接打吃即可将角上黑三子吃去。但白棋应该注意的是黑 1 时，白 A 长过于贪心，黑 B 可以倒扑白棋。

问题 2



黑　先

角上黑棋要想活，必须吃住下边的白棋。那么请问黑棋的手筋是什么？



正解图 黑打吃

黑1先打吃，白2时，黑3打吃即可，黑棋始终没有给白棋以在A位落子的机会。

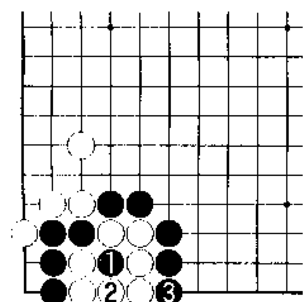


图1 其他正解

黑1打是另一正解，白2提子时，黑3可以打吃，黑棋同样可以吃住白棋。

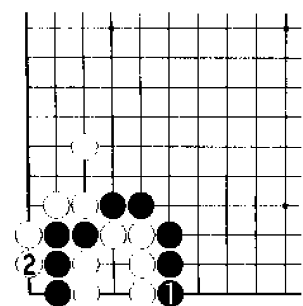
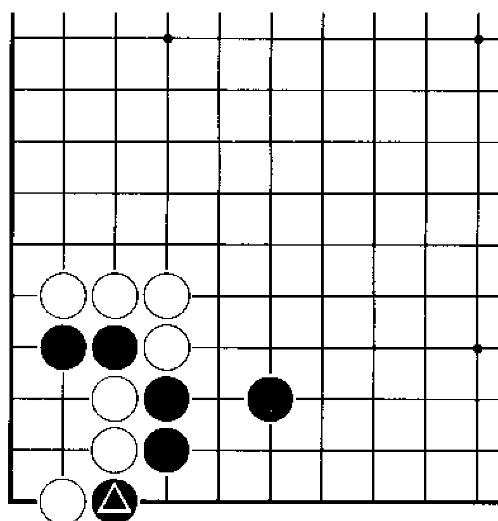


图2 失 败

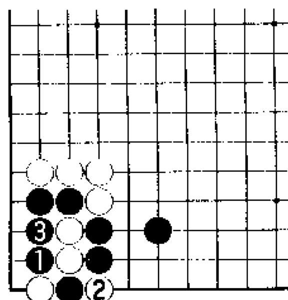
黑1挡过于迟缓，白2打吃，角上黑四子已被白棋吃住。

问题 3



黑 先

如何救出被白棋包围的黑二子是本题中黑棋面临的问题。请问黑棋应如何下才正确？黑棋在下子时，切忌过于留恋黑▲一子。



正解图　黑断打

黑棋不受被打吃的黑一子影响，而于黑1断打是正确的下法。白2如果提子，黑3连打，结果白棋无法动弹。

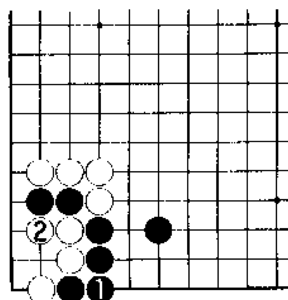


图1　失败1

黑1连接过于愚蠢，白2打吃后，黑棋只剩下“后悔”二字。

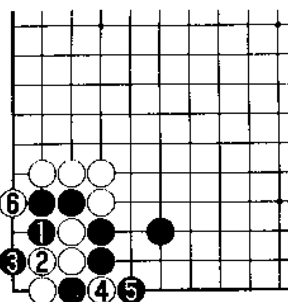
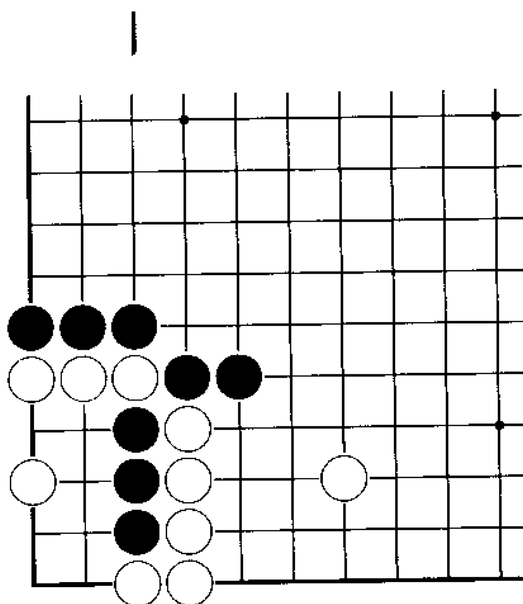


图2　失败2

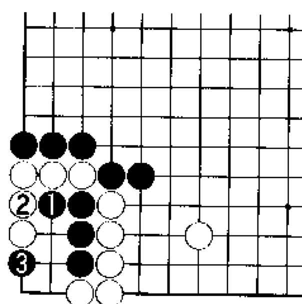
黑1拐打是俗手，白2连接后，白棋安然无恙，以下进行至白6，黑棋失败。

问题 4



黑 先

在下棋时，有时过于追求技巧反而会遭致失败，而利用比较直接的手段却能成功。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑打吃

黑1直接打吃是正确的下法，白2连接不得已，黑3打吃后，黑棋即可吃住白棋。

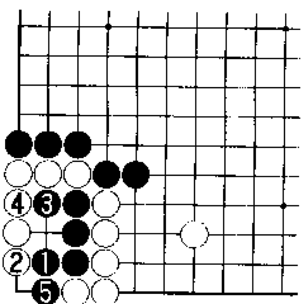


图1　失败1

黑1拐，其意图是吃住更多的白子，但实际上是黑棋的贪心。此时白2应正确，以下进行至黑5，黑棋顶多下成后手双活。

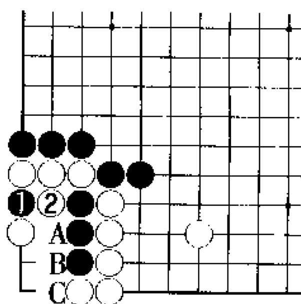
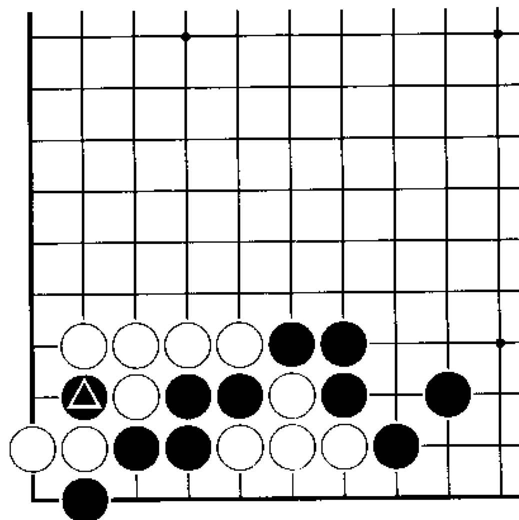


图2　失败2

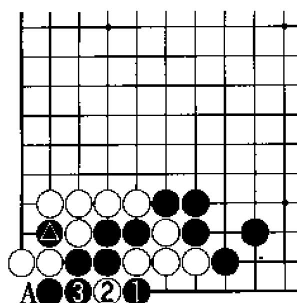
黑1扑过于追求技巧，白2提子后，黑棋无后续手段。黑A位不能入气，而黑下B位，白C位爬后，白棋可以下成有眼杀无眼。

问题 5



黑　先

图中黑棋有两气，而白棋却剩下三口气，好像黑棋无法与白棋进行对杀。那么请问黑棋如何下才是正确的？黑棋应充分利用黑▲一子。



正解图　黑　扳

黑1扳是手筋，白2扑时，黑3可以提子，其后由于有黑△子的作用，白A位不能入气。

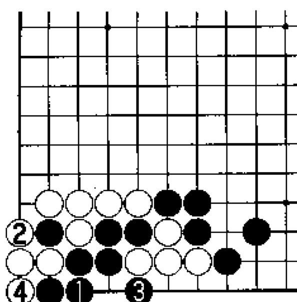


图1　失败1

黑1先连接缺乏思考，只要白2提子，其后不论黑棋如何努力，都摆脱不了失败的命运。

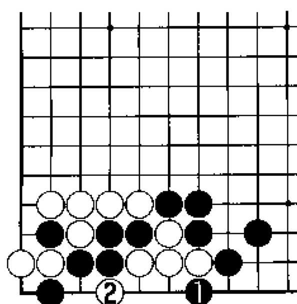
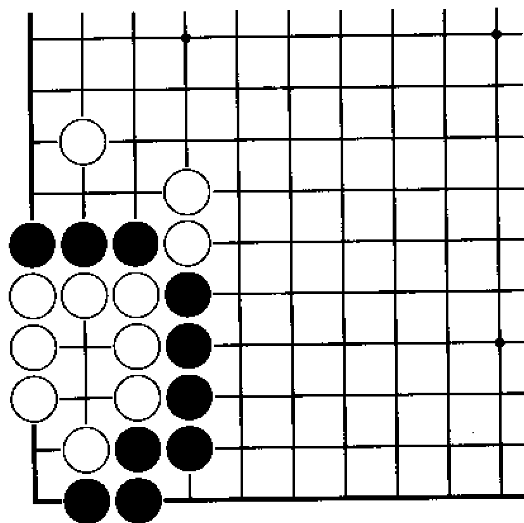


图2　失败2

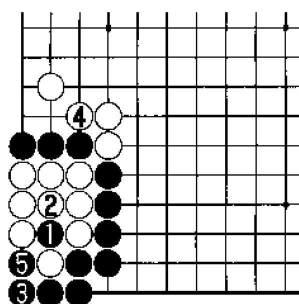
黑1扳，从另一面开始收气是低水平的下法，白2直接打吃后，黑棋失败。

问题 6



黑 先

黑棋如果在本题中仅采用普通的手法不可能成功，因此在考虑本题时，应脱离常规的思维。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　扑

黑 1 扑，利用弃子来收气是巧妙的下法。白 2 被迫提子时，黑 3、5 后，黑棋在对杀中快一口气。

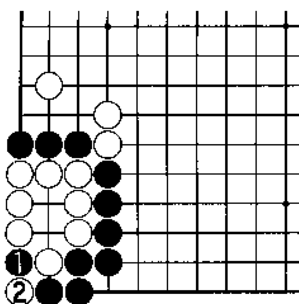


图 1　失败 1

黑 1 扑，虽经过一定的思考，但在思考方法上明显存在弱点。白 2 提子后，双方必然下成打劫，这一结果对黑棋来说不充分。

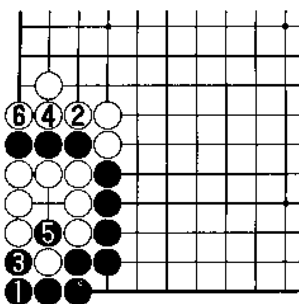
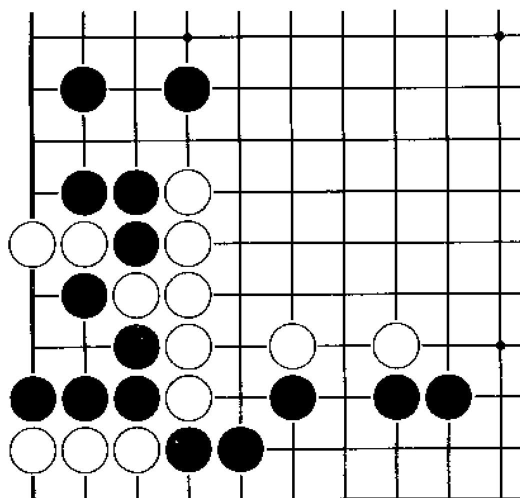


图 2　失败 2

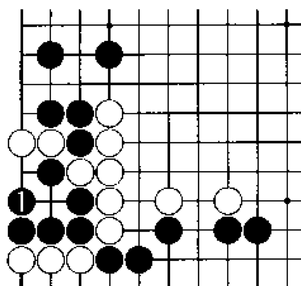
黑 1 收气缺乏思考，以下进行至白 6，黑棋在对杀中慢一口气。

问题 7



黑 先

黑棋如果单单吃住左边的二子非常简单，但问题并不局限于比，黑棋应该吃住左下角的棋。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑用眼

黑 1 首先团眼是好棋，黑棋做眼后，白棋无法下。

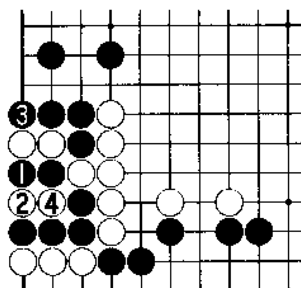


图 1　失败 1

同样是做眼，而黑 1 的下法不能成立，白 2、4 进行后，左上角白棋三子可以活。

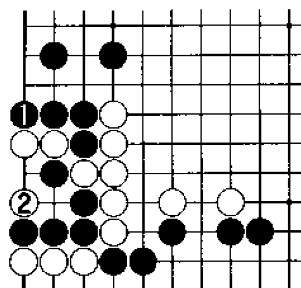
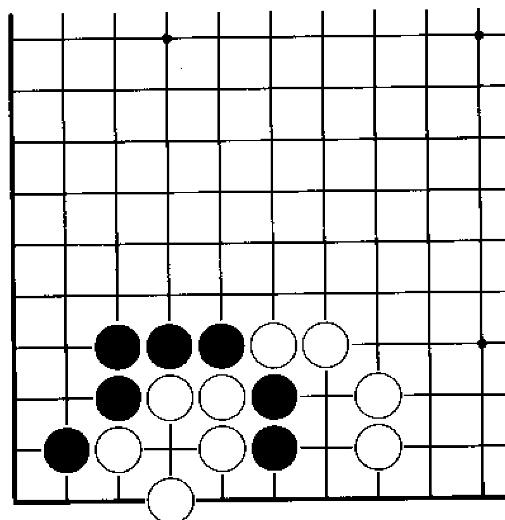


图 2　失败 2

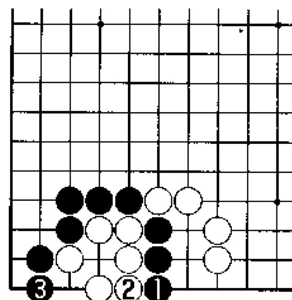
黑 1 首先挡，白 2 打吃，结果黑棋失败。因此白 2 所在的位置是双方必争的要点。

问题 8



黑　先

初看本题，白棋可以有眼杀黑棋无眼，其实并非如此。其原因是黑二子仍有三口气，而这一优势可以发挥很大的作用。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑下立

黑1下立是稳健的下法，白2如果坚持做眼，黑3再次下立后，黑棋可以确保胜利。

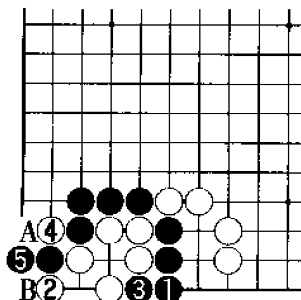


图1　变　化

黑1时，白2如果反击，黑3挤吃非常重要，白4时，黑5下立，白棋已不能活。其中白2时，黑棋如下A位屈服，白棋下在3位，黑B、白5进行后，双方将下成打劫。

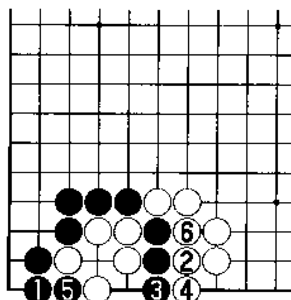
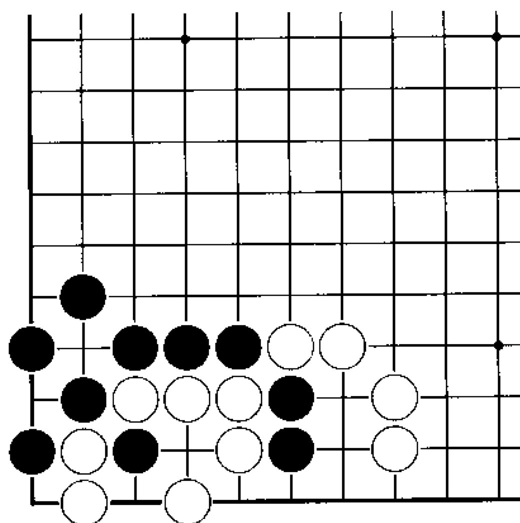


图2　失　败

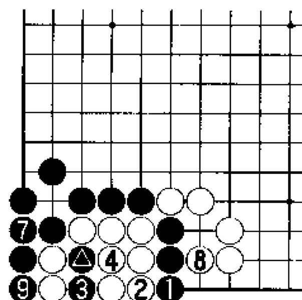
黑1下立来收气缺乏思考，白2以下收气后，黑棋在对杀中慢一口气。

问题 9



黑 先

“有眼杀无眼”的围棋格言并非在所有情况下都能适用，本题的情况即是如此。请问黑棋如何下才正确？



正解图 黑下立

黑1下立是正确的下法，如能一眼发现这一下法，可以说已具备一定水平。以下进行至黑9，黑棋在对杀中取胜。

❺…◭ ⑥…❸

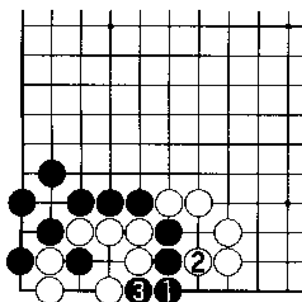


图1 变 化

黑1下立时，白2如果紧气，黑3打吃则是连贯的下法，这一进行更简单明了。

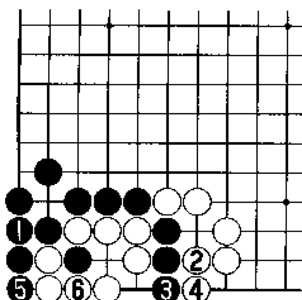
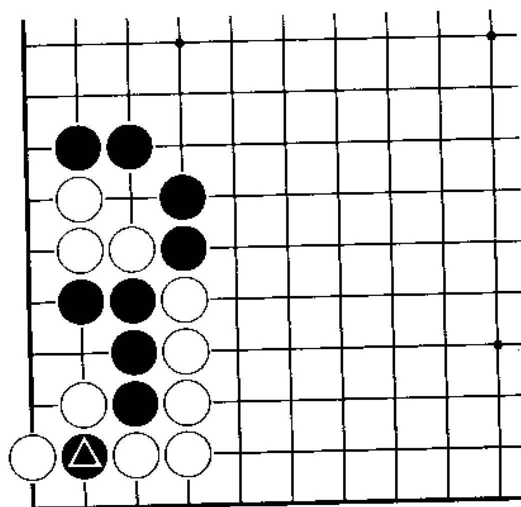


图2 失 败

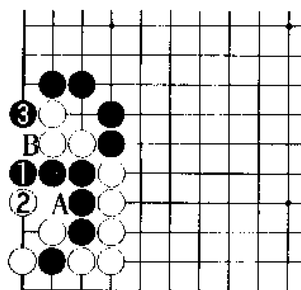
黑1连接，准备从左侧开始紧气，但以下进行至白6，白棋有眼杀无眼。

问题 10



黑 先

黑棋在自己长气的同时，又能使对方下成不入气的棋形，真是一举两得。本题中黑棋能否充分利用黑▲一子的作用，将是黑棋能否下出这种妙着的关键。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑下立

黑1下立是极其精彩的一手，白2时，黑3扳又是好棋，而白棋A位和B位都不能入气，结果黑棋成功。

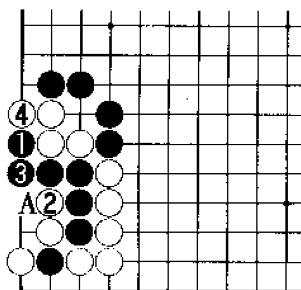


图1　失败1

黑1先扳，白2、4是正确的对策，黑棋失败。其中白2如果下在4位，黑棋可在A位做劫，这一点我们应该注意。

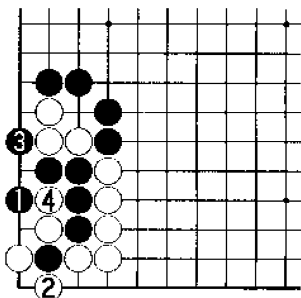
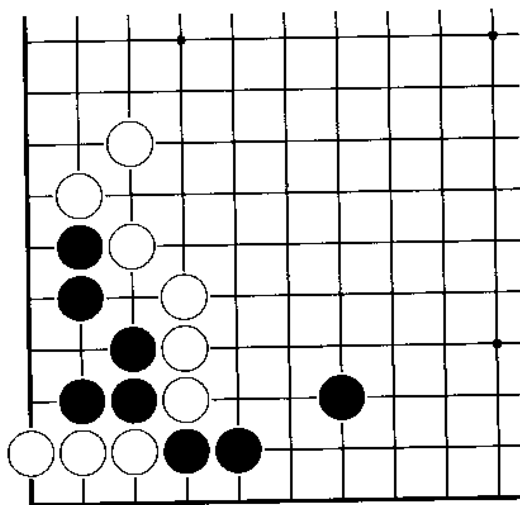


图2　失败2

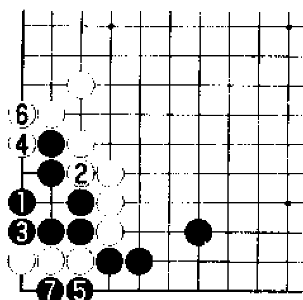
黑1看似可行，但白2直接提子是稳健的下法，其后黑3扳，白4打吃，黑棋只好举手投降。

问题 11



黑　先

黑棋与角上白棋三子展开了断杀，请问黑棋应如何下？如何能确保眼位，是黑棋解决问题的关键。



正解图 黑做眼

黑1首先做眼正确，以下进行至黑7，黑棋成功。

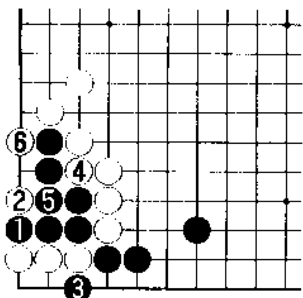


图1 失败1

黑1挡，白2点是致命一击，以下进行至白6，黑棋短一口气。

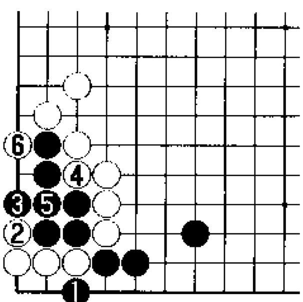
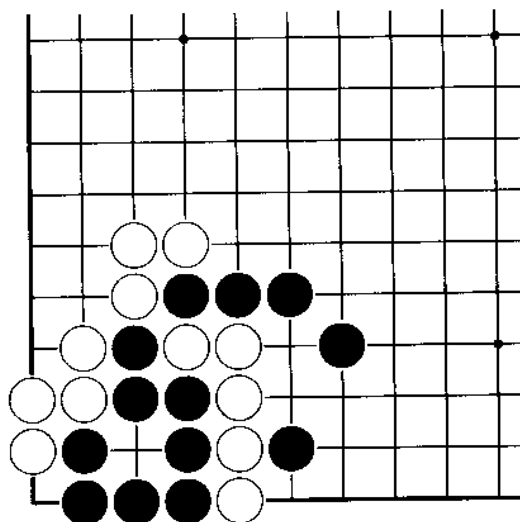


图2 失败2

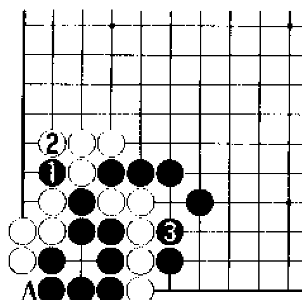
黑1扳开始紧气，是缺少对策的下法，以下进行至白6，黑棋失败。

问题 12



黑 先

角上黑棋八子离被打吃仅有一步之距，而右侧的白棋五子却有三口气，因此黑棋已非常危险。那么请问黑棋如何下才能摆脱危机?



正解图　黑　断

黑1断是正确的下法，白2打吃，黑3则可以开始紧气，结果黑棋取胜。而白A位不能入气，正是由于黑1断所发挥的作用。

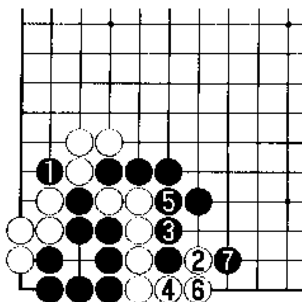


图1　变　化

黑1断时，白2如果反击，则黑3以下至黑7，黑棋同样成功。

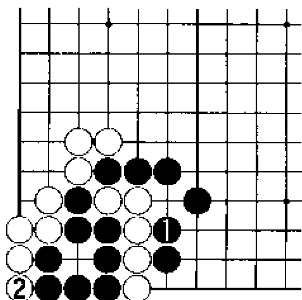
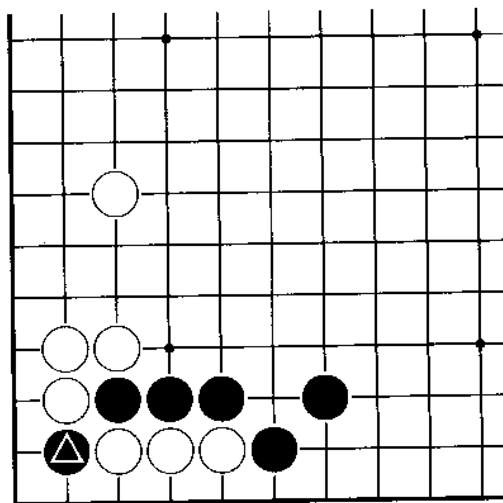


图2　失　败

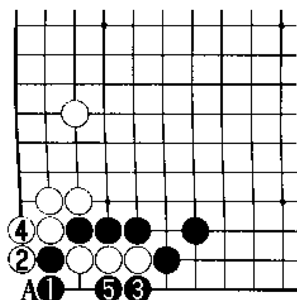
黑1如果直接收气，白2打吃，黑棋失败。估计没有人会选择这一进行。

问题 13



黑　先

角上黑▲一子并非已必死无疑，只要黑棋选择正确，完全可以起死回生。那么请问黑棋应如何下？黑棋如何选择行棋方向非常重要。



正解图　黑下立

黑1下立是正确的下法，白2时，黑3紧气，至黑5，黑棋取胜。黑1、白2后，白A位不能入气是白棋的弱点。

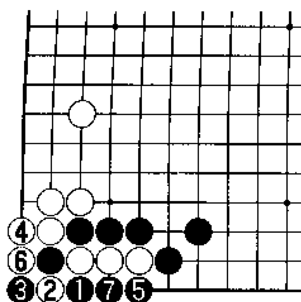


图1　失败1

黑1扳是次选方法，以下进行至黑7，黑棋虽可吃住白棋三子，但在以后收官时，白2位可提子，黑棋官子受损。

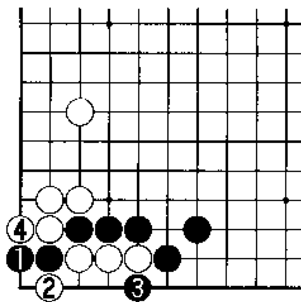
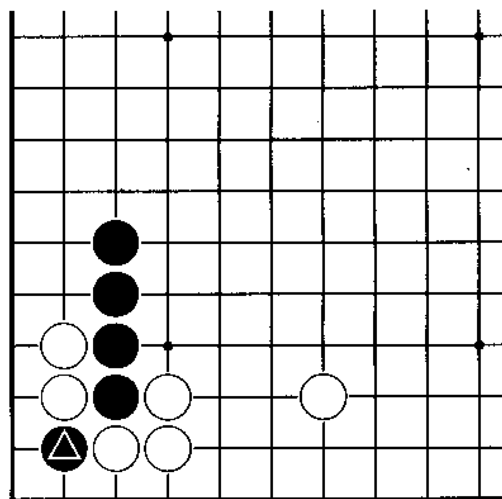


图2　失败2

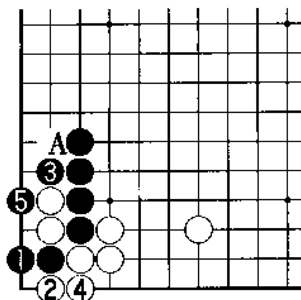
黑1下立是最坏的选择，白2扳，至白4，黑棋失败。

问题 14



黑 先

角上黑▲一子如能充分利用角的特殊性，还有可能活出。那么请问黑棋应如何下？其中第一手棋非常重要。



正解图　黑下立

黑1下立是解决问题的惟一正确下法，白2扳，黑3挡，进行至黑5，黑棋可以吃住白二子。其中白2如果下在3位，黑A挡后，白棋也不能长气。

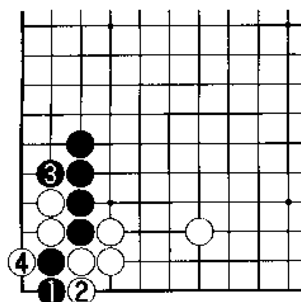


图1　失败1

黑1下立是方向错误，白2、4应对后，白棋反而可以吃住黑棋。

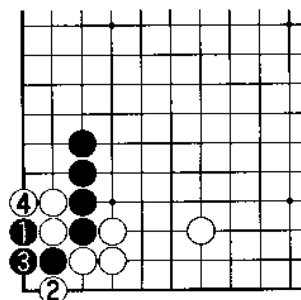
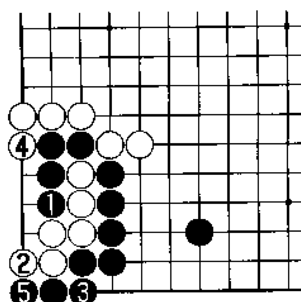


图2　失败2

黑1扳是俗手，白2、4一下，黑棋免不了被杀的命运。

黑 先

处于白棋包围中的黑三子要想活，惟一的出路只有吃住下侧的白五子。那么请问黑棋应如何下？在解题时，如果考虑过于复杂，有时会适得其反，而平常的进行却是最有效的。



正解图　黑收气

黑1很平常地收气是好棋，白2应时，黑3、5紧气后，黑棋可以保证胜利。

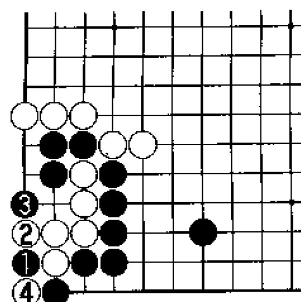


图1　失败1

黑1扳，白2挡后，双方将不可避免地下成打劫，黑棋明显不满。

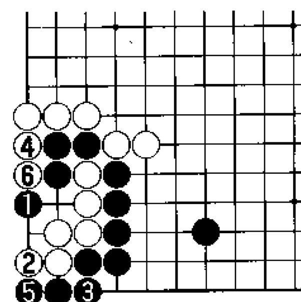
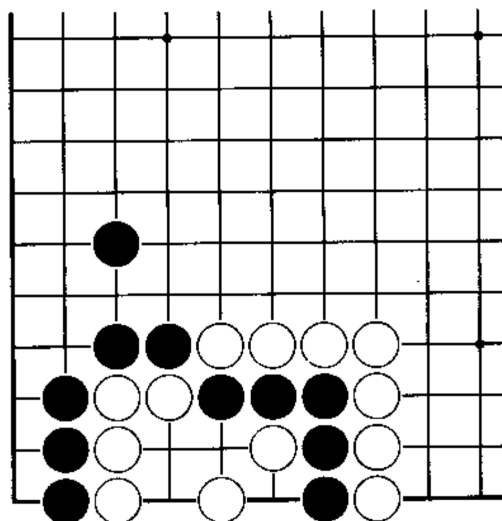


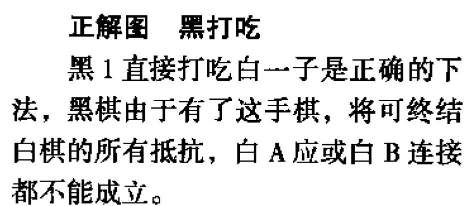
图2　失败2

黑1尖看似妙着，但实际上是过于追求技巧的下法，以下进行至白6，黑棋不能活。



黑 先

本题比较简单，但很多人面对此棋形却总是会犯错误，这或许说明越是容易的东西越有可能存在陷阱。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑打吃

黑 1 直接打吃白一子是正确的下法，黑棋由于有了这手棋，将可终结白棋的所有抵抗，白 A 应或白 B 连接都不能成立。

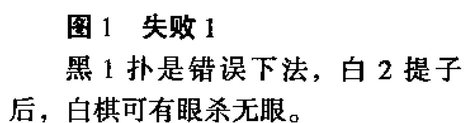


图 1　失败 1

黑 1 扑是错误下法，白 2 提子后，白棋可有眼杀无眼。

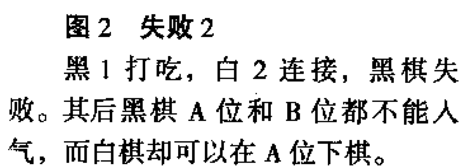
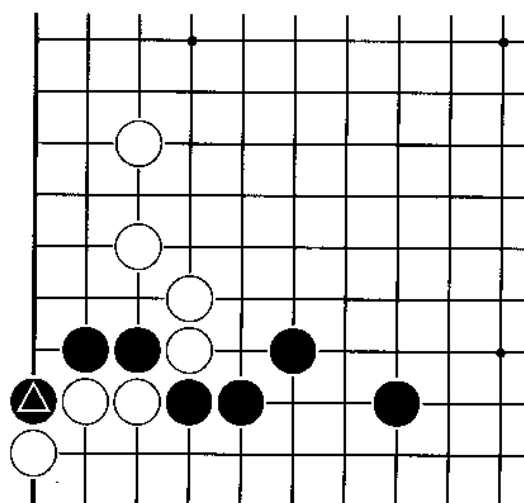


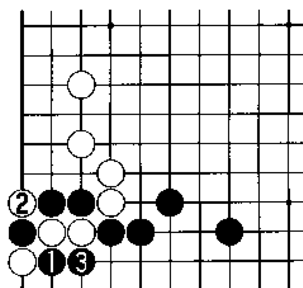
图 2　失败 2

黑 1 打吃，白 2 连接，黑棋失败。其后黑棋 A 位和 B 位都不能入气，而白棋却可以在 A 位下棋。



黑　先

左边黑棋三子已非常危险，那么请问黑棋如何下才能使三子摆脱危险？黑棋如果急于救出黑◬一子，黑棋的生存之门将被关上。



正解图 黑断打

黑棋暂时不去照顾被打吃的一子，而于黑1断打是妙着，白2提子时，黑3打吃即可。

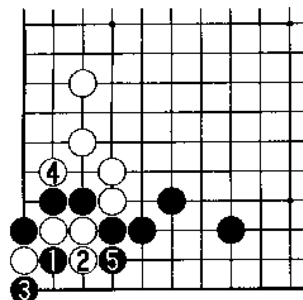


图1 变 化

黑1时，白2如果进行抵抗，黑3、5后，结果仍是黑胜。

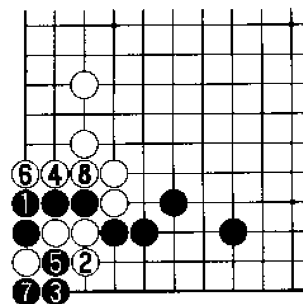
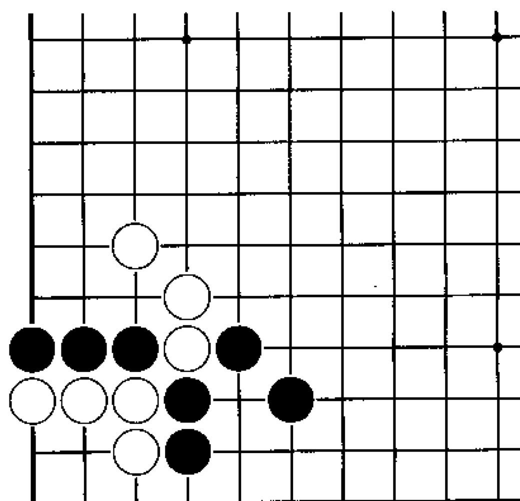


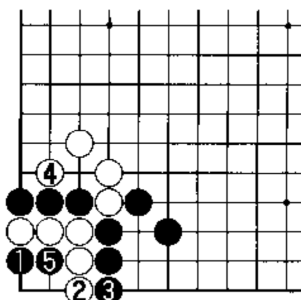
图2 失 败

黑1如果连接，白2应后，黑棋失败。黑3以下进行至白8，黑棋明显不行。



黑　先

角上白棋已具备眼形，因此黑棋如果此时退却，肯定难逃失败的命运。那么请问黑棋摆脱危机的手筋是什么？



正解图　黑　点

黑1先点是摆脱困境的正确下法，白2进行抵抗时，黑3、5应对，黑棋即可解决问题。

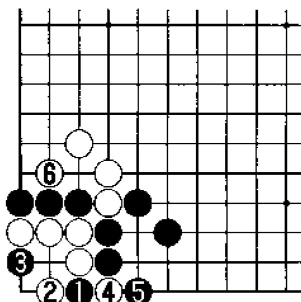


图1　失败1

黑1扳时，白2可以反击，黑3再点时，白4提子，双方将不可避免地下成打劫，黑棋不满。

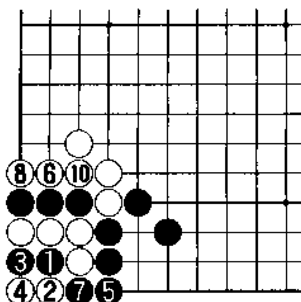
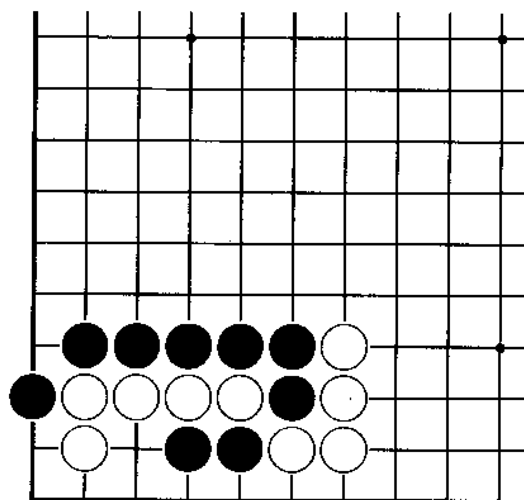


图2　失败2

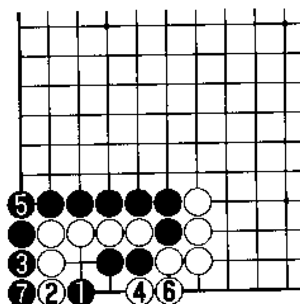
黑1是愚蠢的下法，白2以下至白10，黑棋被吃。

❾…❶



黑　先

请问黑棋在本题中应如何利用角的特殊性来与白棋对杀？第一手棋将是成败的关键。



正解图 黑 尖

黑1尖是好棋，白2如果挡，黑3以下至黑7收气后，黑棋可以轻松解决问题。

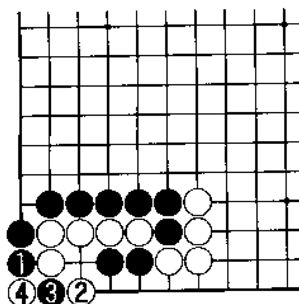


图1 失败1

黑1爬，被白2抵抗后，双方将不可避免地下成打劫。

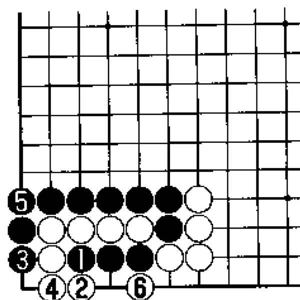
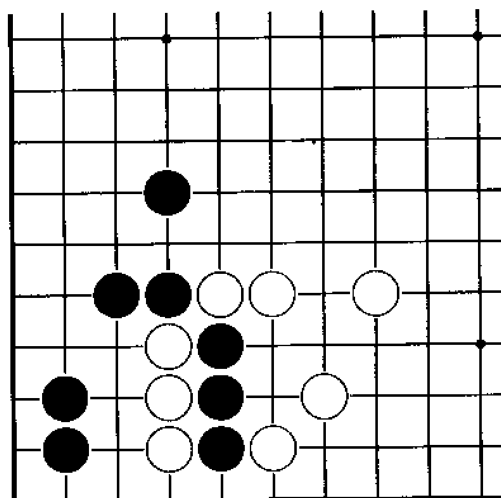


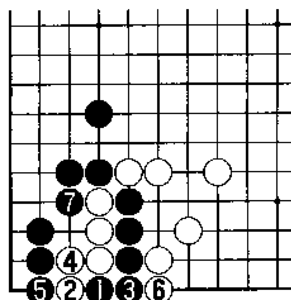
图2 失败2

黑1是没有任何效果的下法，以下进行至白6，白棋可以吃住黑三子。



黑 先

中间的黑棋三子如果要想活，惟一的出路是吃住左侧的白棋三子。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑扳接

黑 1、3 扳接，是角上白棋联结和紧气的手筋。以下进行至黑 7，是对黑扳接效果的确认。

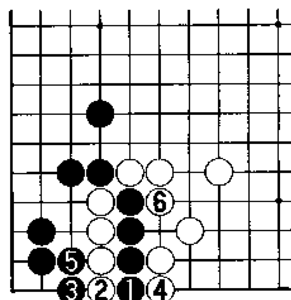


图 1　失败 1

黑 1 单纯下立，仅仅能阻止白棋联结，但以下进行至白 6，结果黑棋失败。

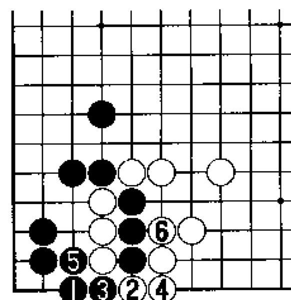
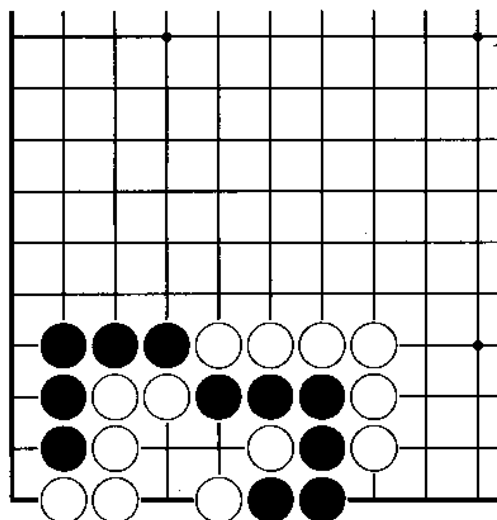


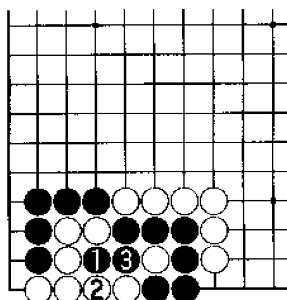
图 2　失败 2

黑 1 尖的下法在对杀中经常出现，但在本题中却是俗手。以下进行至白 6，黑棋失败。



黑　先

黑棋如何才能下成有眼杀无眼是本题的关键。如果黑棋过于盲动，将会受到白棋做劫的反击，因此黑棋需要冷静。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　点

黑1是手筋，白2如果连接，黑3提去白棋一子后，黑棋成功。

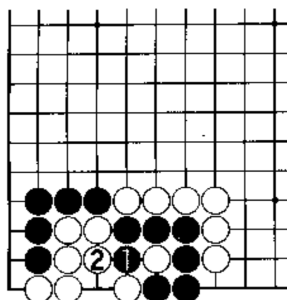


图1　失败1

黑1先提去白棋一子过于盲动，白2进行抵抗，双方将不可避免地下成打劫。

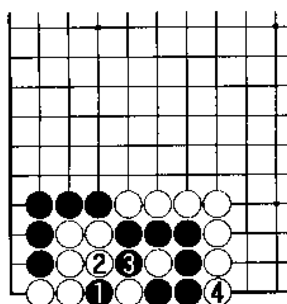
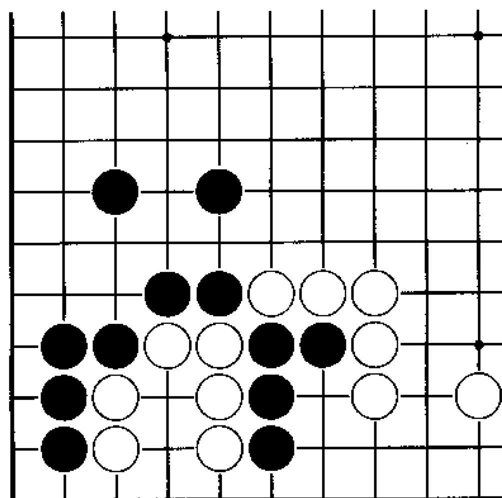


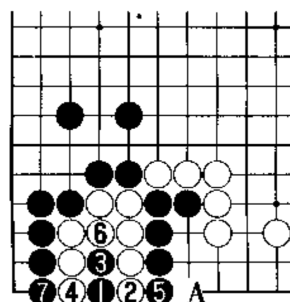
图2　失败2

黑1扑是错误下法，白2提子时，黑3不得已还须提子，其后白4挡，黑棋只好提劫，这样下的效果还不及图1。



黑 先

黑棋如果单单收气，胜利女神将会离自己越来越远。黑棋只有掌握攻击白棋的手筋，才能迫使白棋就范。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　点

黑1点是保障黑棋取得胜利的急所，白2如果切断，黑3又是连贯的好棋，以下进行至黑7，黑棋胜利。其中白2如果下在5位扳，黑A挡即可。

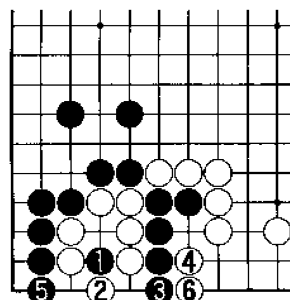


图1　失败1

黑1是错误下法，而白2很好，其后黑3下立，白4、6开始紧气，黑棋无法抵抗。

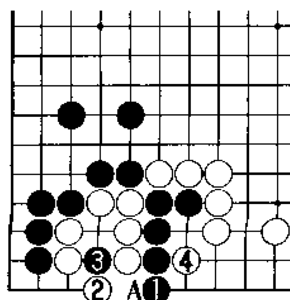
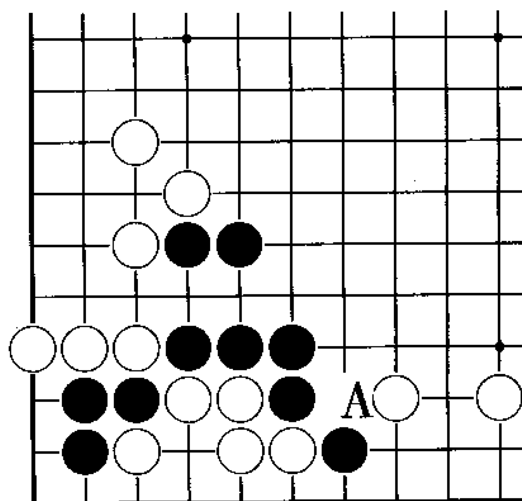


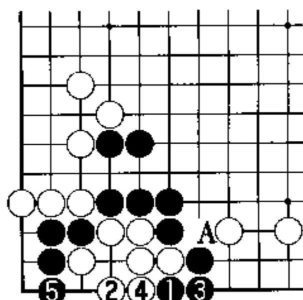
图2　失败2

黑1下立，白2应后，黑棋失败。其后黑3，又还原成图1的进行。由上分析，我们可以看出2位急所的重要性。



黑　先

本题中的 A 位断点是黑棋的弱点，而角上的黑棋三子也很危险。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　扳

黑1扳是惟一的手筋，黑棋如能发现这一下法，其后的进行将非常顺利。以下至黑5，黑对杀胜。白棋没有去攻击黑A位断点和角上三子的时机。

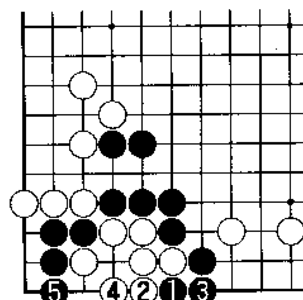


图1　变　化

黑1时，白2如挡，黑3连接即可。不过白2时，黑3如果下在4位，而白棋3位提后，将会出问题，这一点应予以注意。

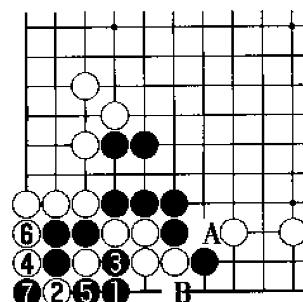
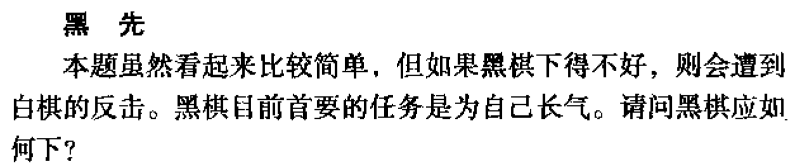


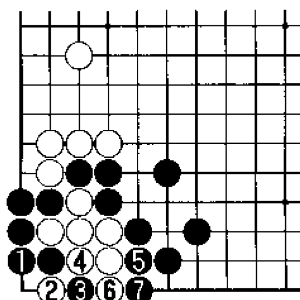
图2　失　败

黑1点虽看似急所，但由于有白2的抵抗手段，以下进行至黑7，双方下成打劫。黑棋失败。不过黑1时，白2如在A位断，黑B可以扳，白棋不行。



黑 先

本题虽然看起来比较简单，但如果黑棋下得不好，则会遭到白棋的反击。黑棋目前首要的任务是为自己长气。请问黑棋应如何下？



正解图 黑连接

黑1连接，巧妙地为自己长气，是稳健的手筋。其后的进行将会比较顺利，以下至黑7，黑棋成功。

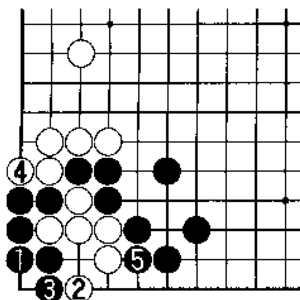


图1 变 化

黑1时，白2如果尖，黑3可以先做出一眼，至黑5，结果仍是黑胜。

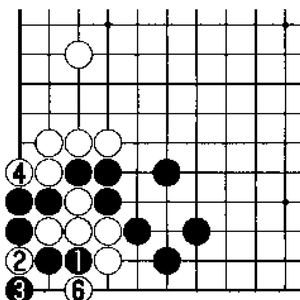
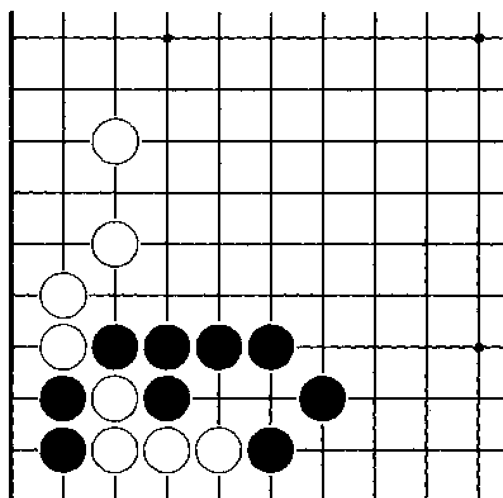


图2 失 败

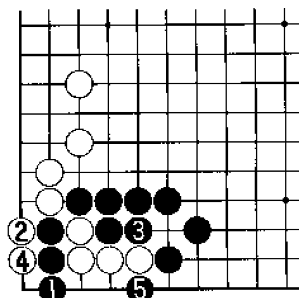
黑1忙于紧气，是未能充分考虑到自身弱点的轻率下法，白2扑以下进行至白6，黑棋失败。

❺…②



黑 先

角上黑棋二子看起来已被白棋吃住，但只要黑棋能下出手筋，完全可以起死回生。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑下立

黑1下立是正确的，白2时，黑3开始紧气，结果黑棋胜利。

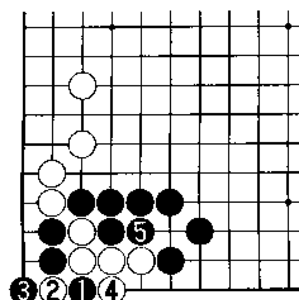


图1　失败1

黑1扳是出于紧气心情的下法，白2扑进行反击后，双方不可避免地下成打劫。

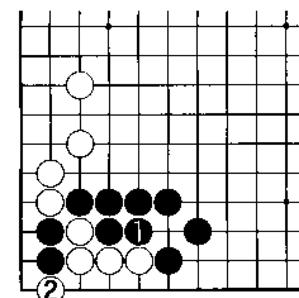
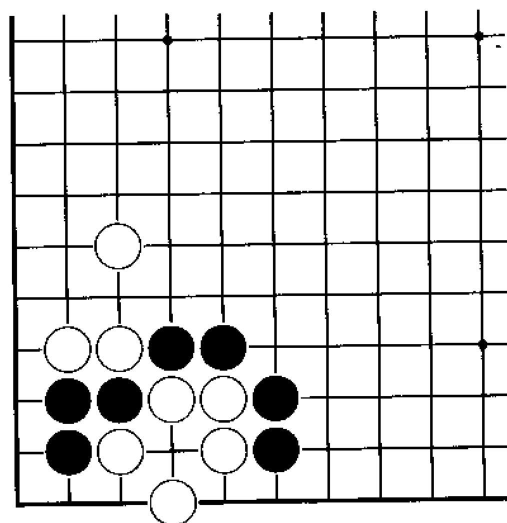


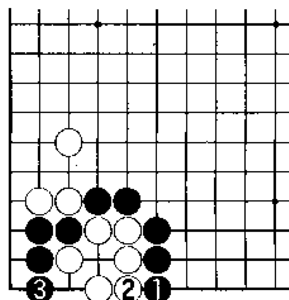
图2　失败2

黑1先紧气，白2扳，结果黑棋气不够。



黑　先

本题中黑棋可供选择的位置只有两处，因此对黑棋来说并不困难。但越是这种时候，越应慎重。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑下立

黑1下立是正确的方向，白2团时，黑3再下立，结果黑棋可以吃住白棋。

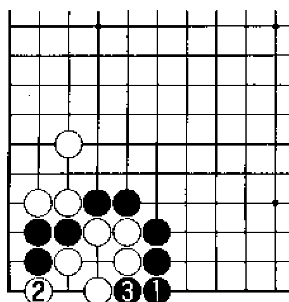


图1　变　化

黑1时，白2如果扳，黑3挤吃即可成功。因此黑1时，白棋已走投无路。

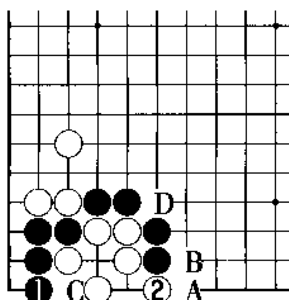
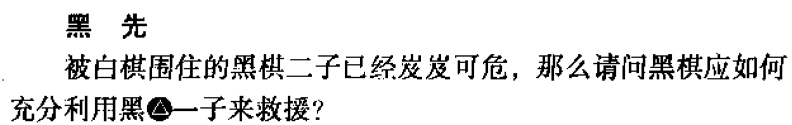


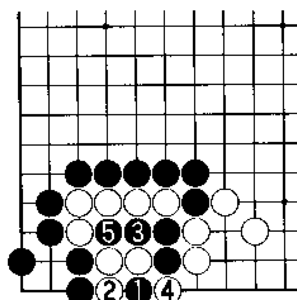
图2　失　败

黑1下立方向错误，白2扳后，黑棋已不能无条件吃住白棋。其后黑A如果挡，白B或白C应后，双方下成打劫；或者黑C打，白D断，黑棋依然难受。



黑　先

被白棋围住的黑棋二子已经岌岌可危，那么请问黑棋应如何充分利用黑◭一子来救援？



正解图　黑　扳

黑1扳，白2时，黑3打吃是很好的次序，由于黑1的作用，白棋不能在5位连接。

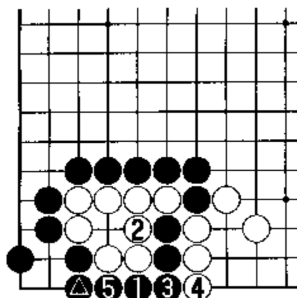


图1　变　化

黑1时，白2如果打吃，黑3可以连接，白棋由于不能入气的原因，因而无法在5位切断，于是黑5渡过。由此可以证明黑▲一子的作用。

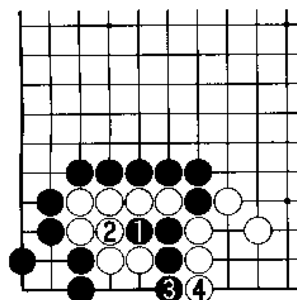


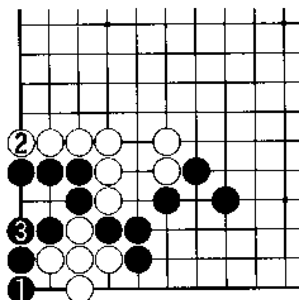
图2　失　败

黑1先打吃次序错误，白2反打后，黑三子将被吃住。



黑　先

黑白双方在角地展开了接触战，黑棋在左侧已可确保一眼，但如果黑棋应对有误，则会遭到白棋的反击。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑爬入

黑棋在左侧已可确保一眼，黑1爬入解消白抛劫的余味后，黑棋自然可以在对杀中取胜。

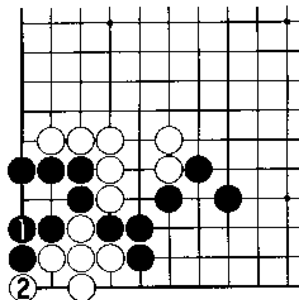


图1 失败1

黑1连接，其目的无非是加固自己，但白2抛劫，黑棋不满。

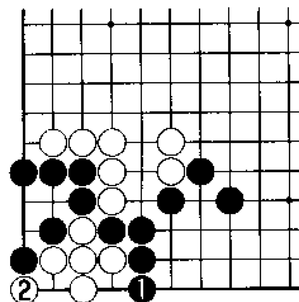
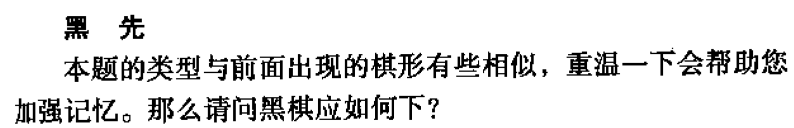


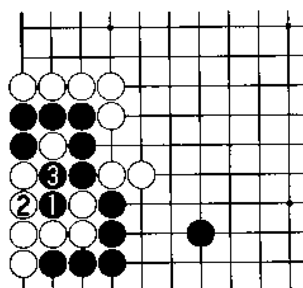
图2 失败2

黑1下立，白2抛劫后，双方不可避免地下成打劫。



黑 先

本题的类型与前面出现的棋形有些相似，重温一下会帮助您加强记忆。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　尖

黑1是手筋，白2如果连接，黑3提去白一子后，黑棋成功。

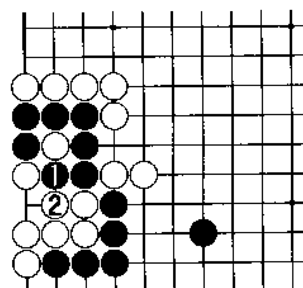


图1　失败1

黑1如果先提子，白2后，双方将不可避免地下成打劫。

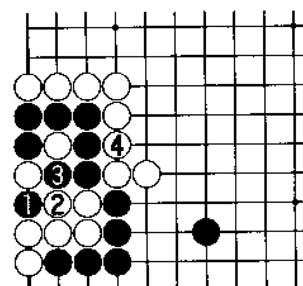
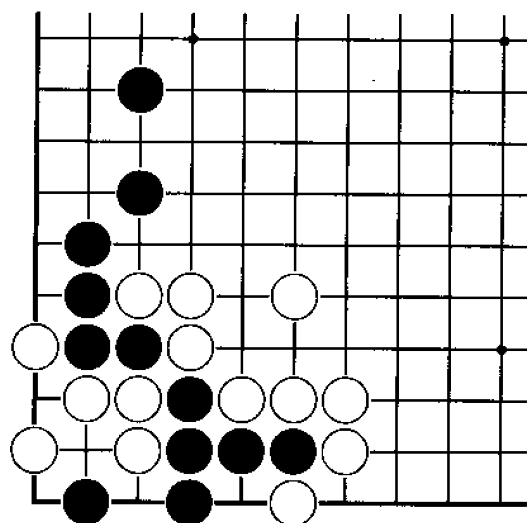


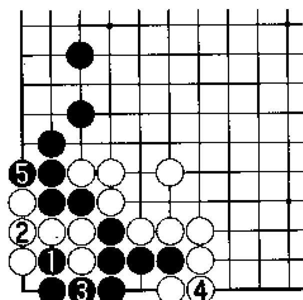
图2　失败2

黑1扑是自找麻烦的下法，至白4，双方下成打劫。其结果比图1更坏。



黑　先

黑棋如何救出处于困境的下边黑子？黑棋如果不能意识到存在的危险，就很可能会遭到失败。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　挤

黑1挤是正确的下法，白2如果连接，黑3也连接，至黑5，黑棋在对杀中比白棋快一气。

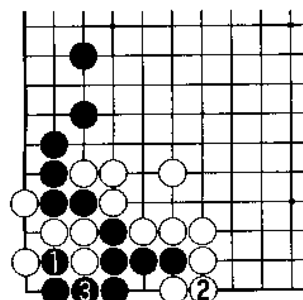


图1　变　化

黑1时，白2如果连接，黑3打吃即可。

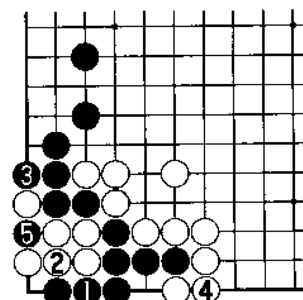


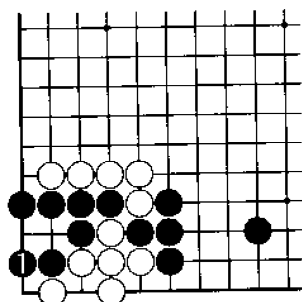
图2　失　败

黑棋如果过于看重被切断的现实，而于黑1连接的话，白2以下至黑5，双方不可避免地下成打劫。



黑 先

本题同样是有关有眼杀无眼的问题，但是黑棋如果行棋不慎，将会遭到白棋的抵抗。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑下立

黑1下立首先确保一眼是正确的下法，其后不论白棋如何努力，都难逃被吃的命运。

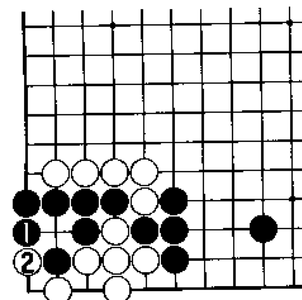


图1　失败1

黑1时，白2扑，白棋可以用打劫的手段来进行抵抗。

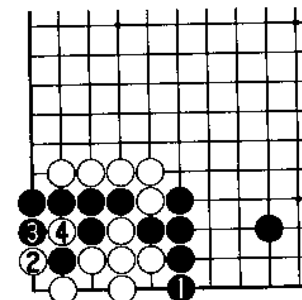
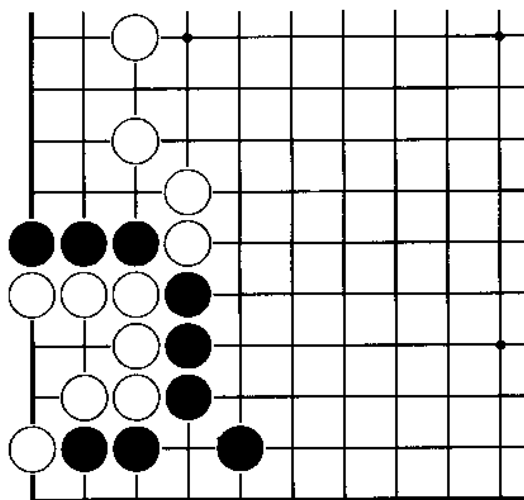


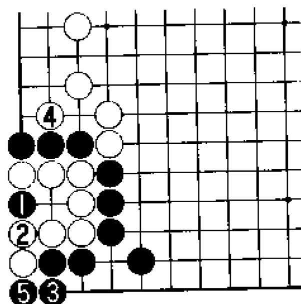
图2　失败2

黑1从右边下立，准备紧白棋的气，但白2可以直接抛劫，黑棋失败。因此可以证明，2位是必争之处。



黑 先

围棋的行棋次序与死活息息相关，一次次序错误将有可能改变整个棋的命运。请问本题中的黑棋应如何下？下成打劫对黑棋来说就是失败。



正解图 黑 点

黑1首先点与白2进行交换是不可缺少的次序，其后黑3开始紧气，这正是“次序”的巧妙所在。

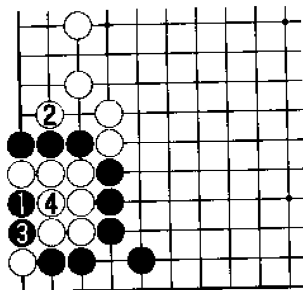


图1 变 化

黑1时，白2如果紧气，黑3直接扑入即可，至黑5，可以倒扑吃白棋。



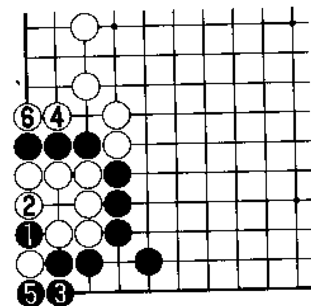
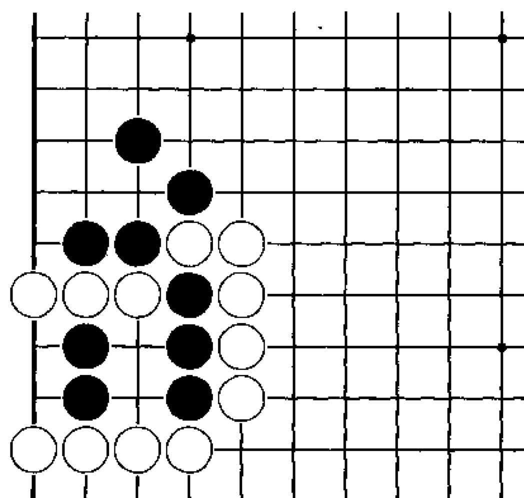


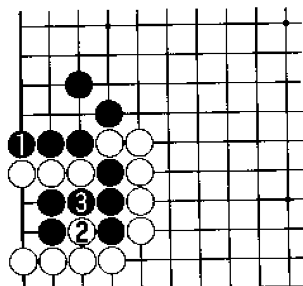
图2 失 败

黑1先扑错误，以下进行至白6，黑棋失败。其原因是黑1未能发挥应有的作用。



黑 先

黑棋如何才能救回被白棋包围的黑五子，是黑棋面临的问题。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑收气

黑1开始收气是正确的下法，白2时，黑3阻断，结果黑棋可以吃住白三子。

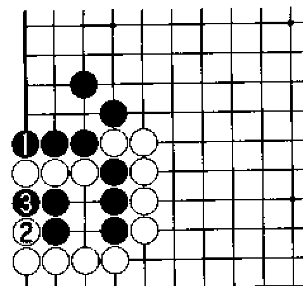


图1 变 化

黑1时，白2如果下在一路，黑3打吃即可解决问题。

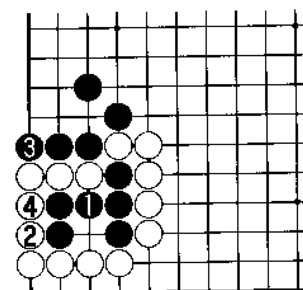
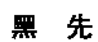


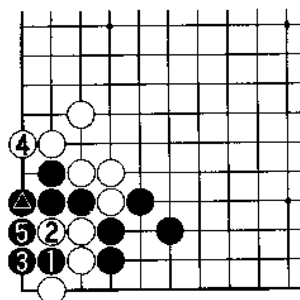
图2 失 败

黑1连接从里侧开始收气是愚蠢的下法，以下进行至白6，形势发生了逆转。



黑 先

如果能下在A位，白棋将可成有眼杀无眼。那么请问黑棋应如何阻止白棋做眼，其正确的下法是什么？



正解图　黑　扳

黑棋应充分利用下立的黑▲一子的作用，因此黑1扳是绝对不可以错过的机会。白2时，黑3可以下立，由于有黑▲子的存在，白棋不能下在5位，结果黑棋成功。

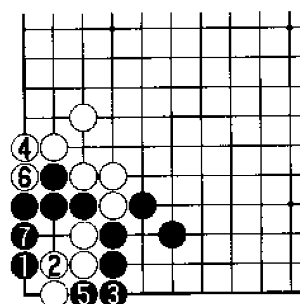


图1　失败1

黑1单跳虽然也可以考虑，但白棋有白2的抵抗手段，以下进行至黑7，黑棋后手双活。

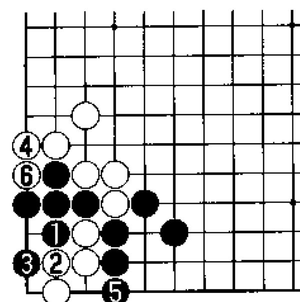


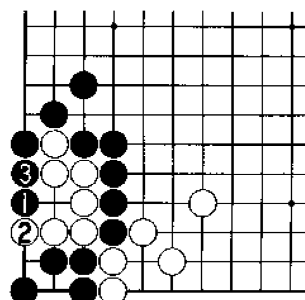
图2　失败2

黑1愚笨，白2连接，以下进行至白6，白棋快一气。



黑 先

初看黑白双方各有一只眼，因而可能断定双方共活。但目前黑棋先下，黑棋可以破白棋的眼位。那么请问黑棋的手段是什么?



正解图 黑 点

黑 1 点是极其严厉的手筋，也是致命一击。白 2 如果阻断，黑 3 可以渡过，结果黑棋有眼杀无眼。

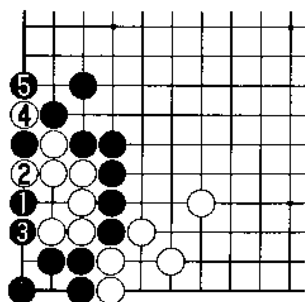


图 1 变 化

黑 1 时，白 2 如从上侧断，黑 3 联络后，黑棋仍可以有眼杀无眼。

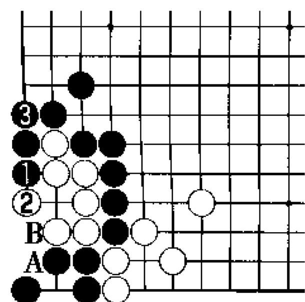
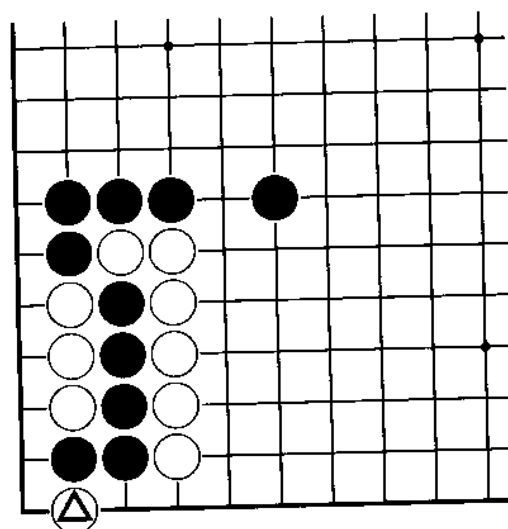


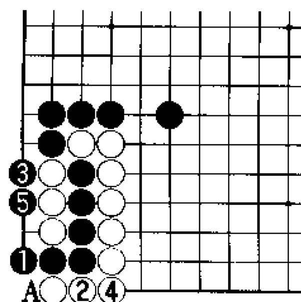
图 2 失 败

黑 1 直接紧气，白 2 挡后，白棋不仅可以确保一眼，而且将来还可以考虑在 A 位抛劫。如果白棋不愿打劫，也可以下在 B 位双活。



黑 先

黑棋五子如果要想安全，就必须彻底消除白△子的作用，因此黑棋在处理时有一定难度。那么请问黑棋应如何利用角的特殊性来杀白三子？



正解图　黑下立

黑1冷静地下立是手筋，白2拉回时，黑棋则可利用白棋不能在A位下子的特点而于黑3开始紧气，结果黑胜。

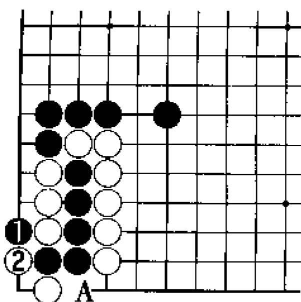


图1　失败1

黑1扳，其意图是白棋下在A位时，黑棋在2位连接，但这只是黑棋单方的想法。白2可以扑劫，黑棋失败。

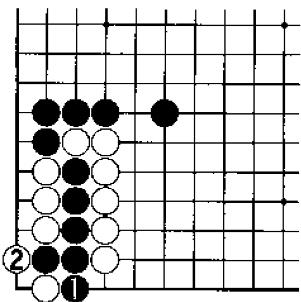
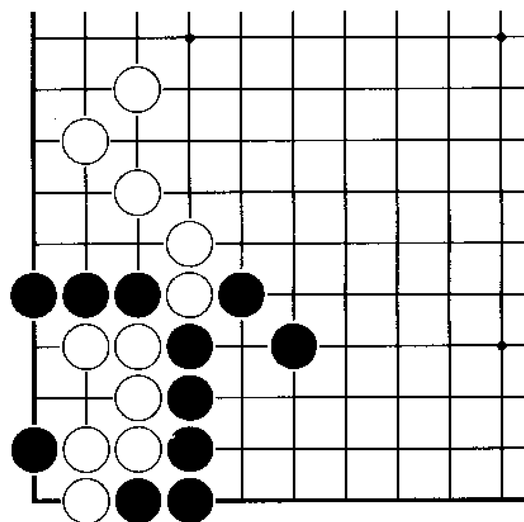


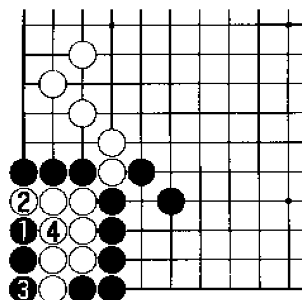
图2　失败2

黑1直接切断白棋，白2打吃后，双方必然下成打劫。



黑　先

黑棋如果要与白棋下成打劫非常容易，但现在的问题是要无条件吃住白棋。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑破眼

黑1是避免打劫和破白棋眼形的急所，白2如果阻止黑棋联络，黑3则可以收气，白4提，后续变化见下图。

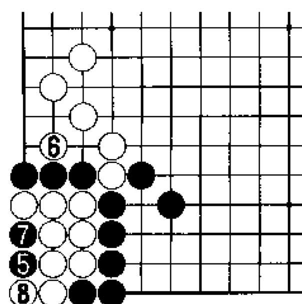


图1 正解继续

续正解图，其后黑5点，以下进行至黑9，黑棋取胜。

❾…❺

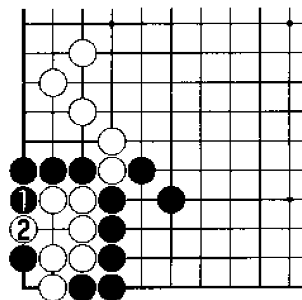
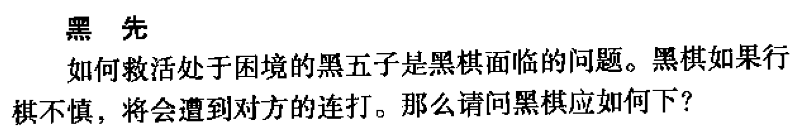


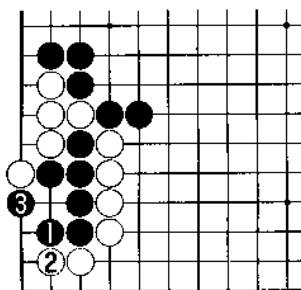
图2 失 败

黑1爬，被白2做劫，黑失败。



黑　先

如何救活处于困境的黑五子是黑棋面临的问题。黑棋如果行棋不慎，将会遭到对方的连打。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑曲下

黑1首先曲下，整顿棋形是正确下法，也是黑棋长气的手筋。白2时，黑3挡，黑棋可以胜利。

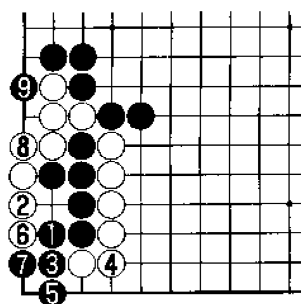


图1　变　化

黑1曲时，白2反击是黑棋事先已考虑到的，黑3拐是准备好的下法。以下进行至黑9，黑棋有眼杀无眼。

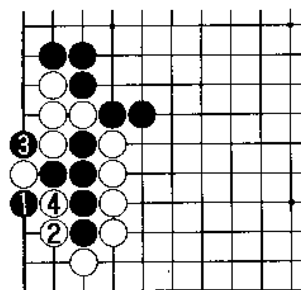
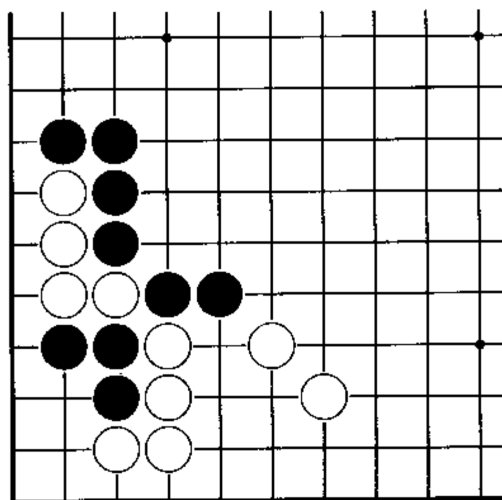


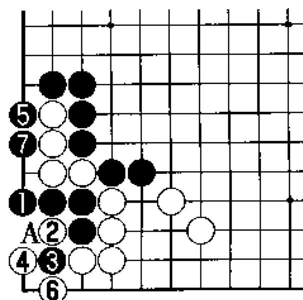
图2　失　败

黑1挡，被白2、4连续打吃，黑棋失败。



黑 先

本题是实战中出现频率很高的棋形，如果对这一棋形比较熟的话，将会立即找出标准答案。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑下立

黑1下立是要点，但问题并没有就此结束。白2时，黑3打，白4反打时，黑5、7是手筋，黑棋取胜。黑3后，白棋不能下在A位，正是黑3所发挥的作用。

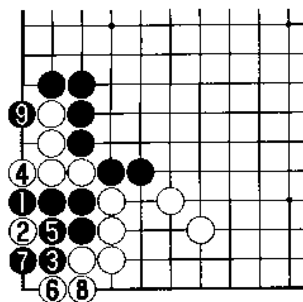


图1 变 化

黑1时，白2不行，以下进行至黑9，黑棋收获更大。其中白4如果下在7位，黑棋如下6位，则正中白棋的计谋。

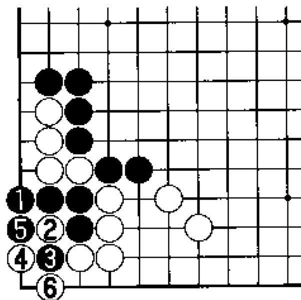
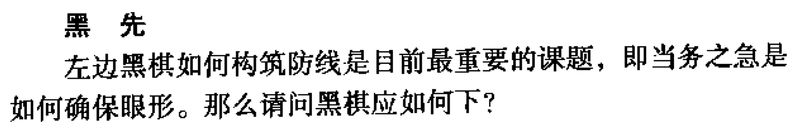


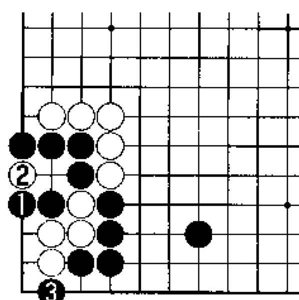
图2 错 误

正解图的进行中，黑棋应注意以下事项，即白4时，黑5不能提子，那样的话白6可以做劫。



黑　先

左边黑棋如何构筑防线是目前最重要的课题，即当务之急是如何确保眼形。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑下立

黑1下立首先做成一眼是正确的，白2时，黑3扳，黑棋可以有眼杀无眼。

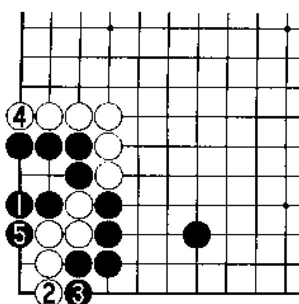


图1　变　化

黑1下立确保一眼时，白2同样下立，其目的也在于做眼。黑3挡，其后黑5收气，黑棋同样可以取胜。其胜因是黑棋有4位的外气。

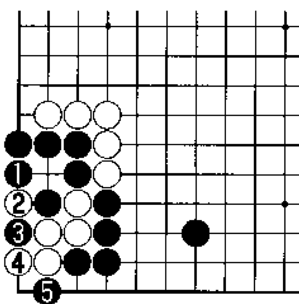
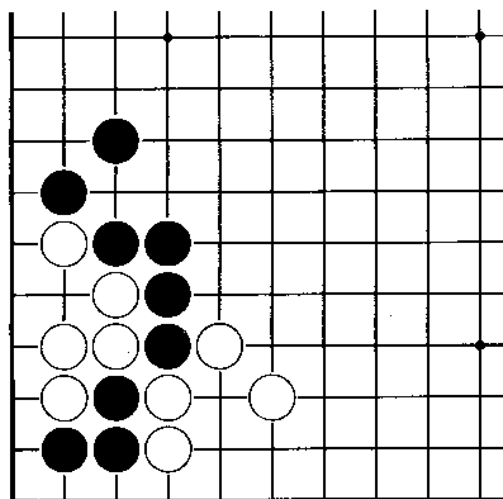


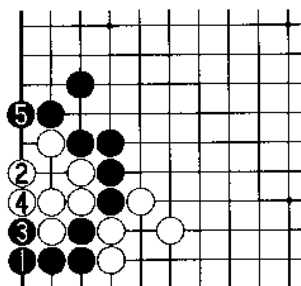
图2　失　败

黑1虽然也可以确保一眼，但白2、4是做劫的常用手筋，至黑5，双方下成打劫。



黑　先

本题中的黑棋只有走出正确的次序才能够起死回生，其第一手棋是解决问题的关键。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑下立

黑1下立是正确下法，白2即使做眼，黑3、5也可以紧气，结果黑棋快一气。

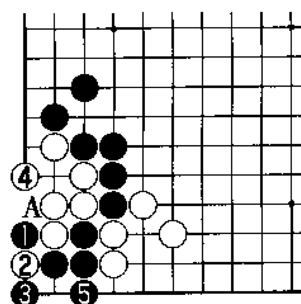


图1　失败1

黑1扳操之过急，白2扑后，白4可先手双活。白4若下A位，双方不可避免地下成打劫。

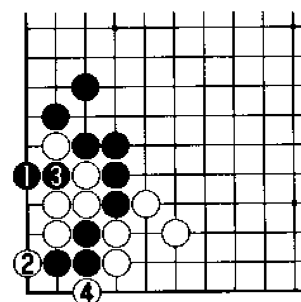
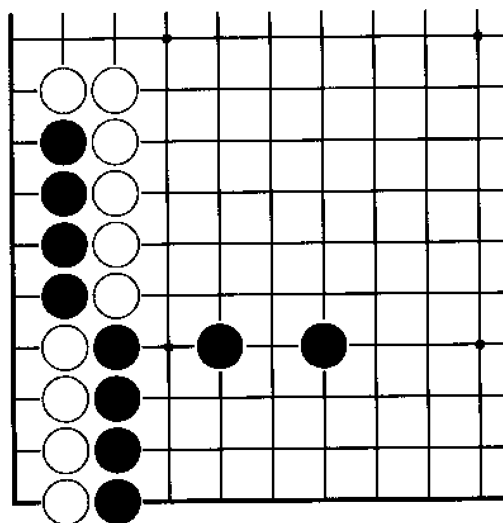


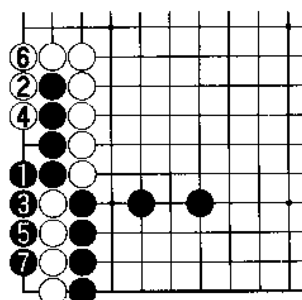
图2　失败2

黑1点缺少对策，白2扳后，黑棋只能吃到白棋一子，无疑黑棋失败。



黑 先

位处边上的白棋四子和黑棋四子都只有四口气，要活棋，惟一的出路是吃住对方。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑下立

黑 1 下立是惟一的手筋，黑 1 后，黑棋肯定会有好的结果。

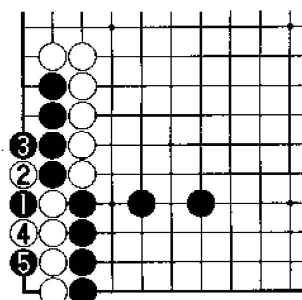


图 1　失败 1

黑 1 扳，白 2 扑后，双方必然下成打劫。

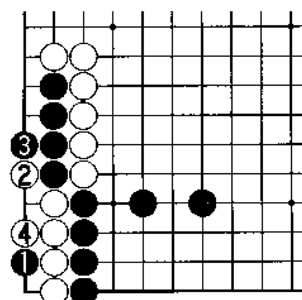
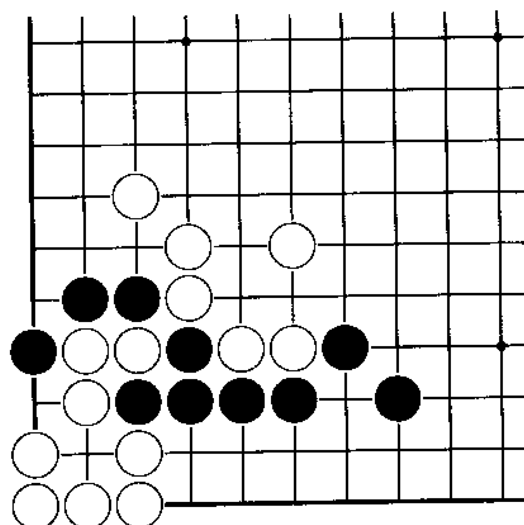


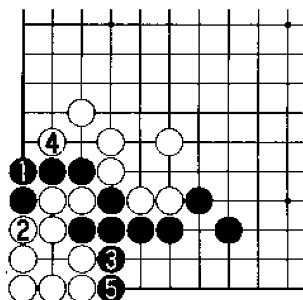
图 2　失败 2

黑 1 点虽看似急所，但白 2 扳后，黑棋难受。其后黑 3 时，白 4 做劫好手，结果又下成打劫。



黑 先

本题是由著名的“大头鬼”中派生出的棋形。角上白棋虽有一眼，但并不令人可怕。那么请问黑棋如何下才能一举取胜？



正解图 黑连接

黑1连接是不易考虑到的好棋，白2连接的话，以下进行至黑5，黑快一气胜。

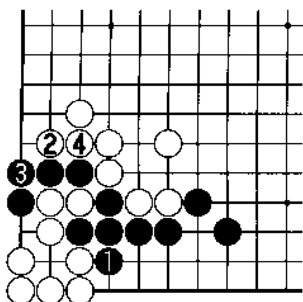


图1 失败1

黑1首先从后侧紧气，但白2、4后，黑棋失败。现在可以发现角上白棋一眼的作用。

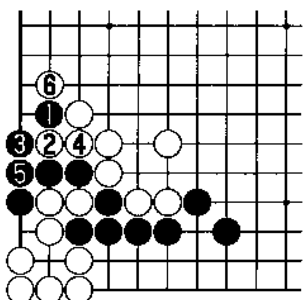
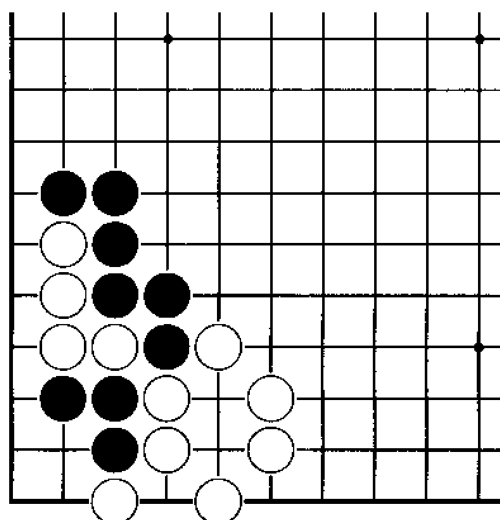


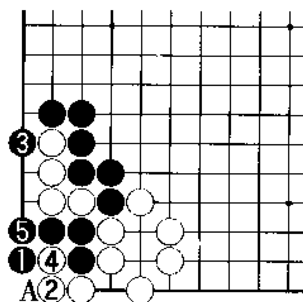
图2 失败2

黑1谋求从外侧逃出，但白2挖以下至白6，黑棋不能如意。



黑 先

本题中的黑棋应首先整形，以防备来自对方的攻击。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑 尖

黑1尖是利用角特殊性进行防守的急所，白2必须爬，其后黑3扳，至黑5，黑棋快一气。A位不能入气是白棋的痛苦。

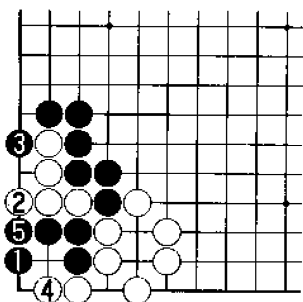


图1 变 化

黑1时，白2如寻求变化，黑3、5应后，黑棋同样取胜。其中黑3如果下在4位挡，白棋下在5位后，双方将下成打劫。

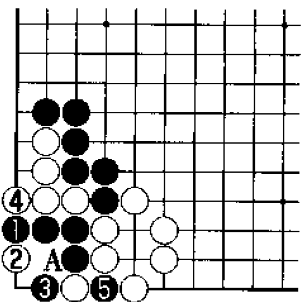
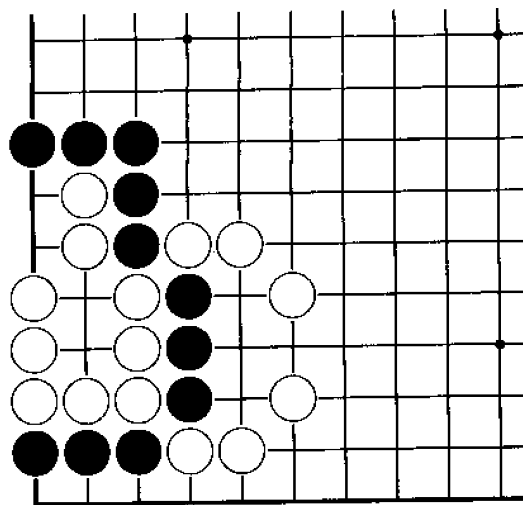


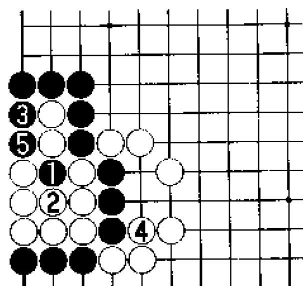
图2 失 败

黑1下立是不充分的下法，白2应是好棋，结果双方不可避免地下成打劫。其中黑1如果下在4位扳，白A打后，黑死。



黑　先

黑棋如果让白棋做成两只眼，角上黑三子和中间黑三子将毫无生路。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　扑

黑1扑是绝妙的手筋，不仅可以阻止白棋下成两眼，而且还可以紧白棋的气。白2如果提子，黑3爬，结果黑棋可快一气吃白。

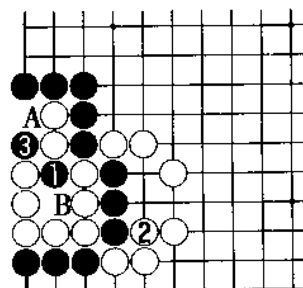


图1　变　化

黑1时，白2如果紧气，黑3则下成双倒扑。其后若白A提，黑棋就可在3位倒提；或者白B提子时，黑棋应在1位倒提白棋。

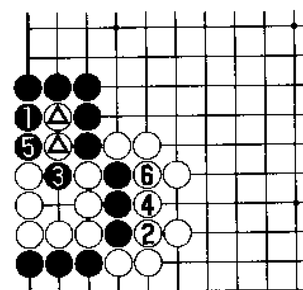
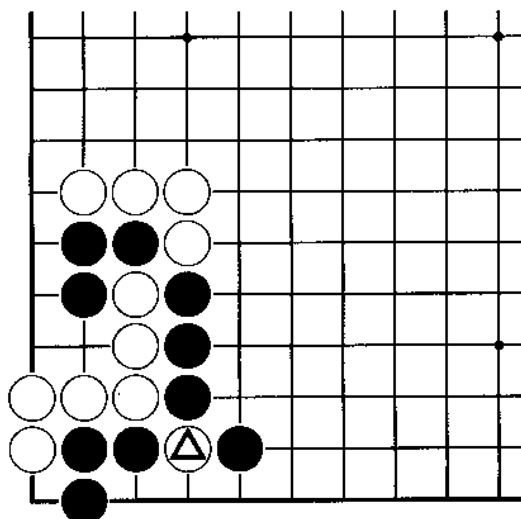


图2　失　败

黑1缺少谋略，白棋可置白△二子于不顾，而下白2、4、6吃右侧黑三子。

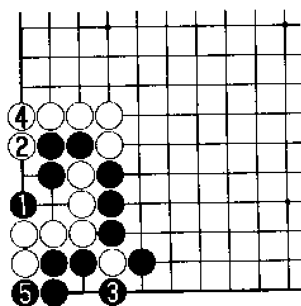
问题 46

问题图



黑 先

白◬一子并非丝毫无用，我们对此应引起足够的重视。而黑棋如果忽视了白◬子的作用，就可能犯错误。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑小尖

黑1尖是正确下法，白棋为了防止黑棋成眼而白2扳，此时黑3提子稳健，至黑5，黑胜。

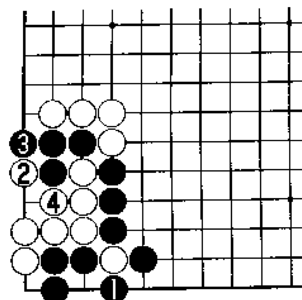


图1 失败1

黑1先提子，白2则是手筋，至白4，双方下成打劫。

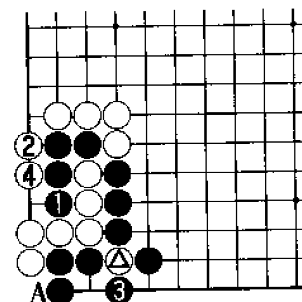
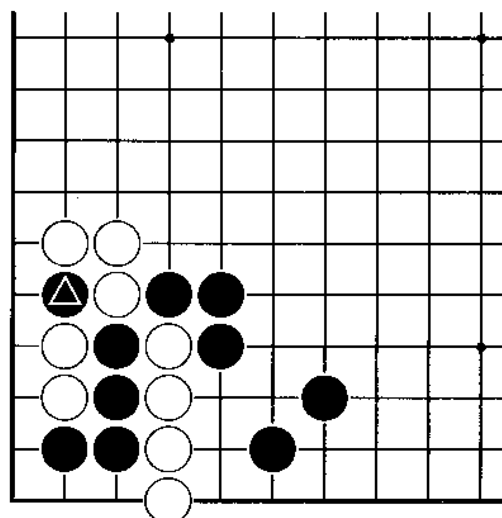


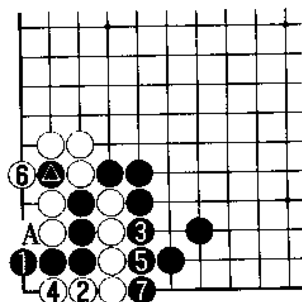
图2 失败2

黑1开始紧气是低级下法，白2扳后，黑棋难免失败的命运。由于有白◬子的作用，黑棋不能立即在A位入气，而只好黑3提子，结果白胜。



黑 先

与本题相似的问题已在前面出现过，那么请问黑棋在本题中应如何下？对黑◭一子的利用如何，将是黑棋能否成功的关键。



正解图　黑下立

黑1下立是手筋，白2以下至黑7，黑棋取胜。由于有黑▲子的作用，白6不能立即下在A位，而必须花一手棋提子。

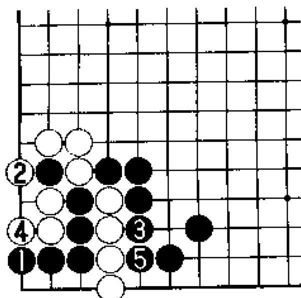


图1　变　化

黑1时，白2如果提子，黑3、5则可以在右侧紧气，结果仍是黑胜。

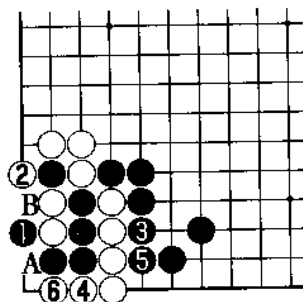


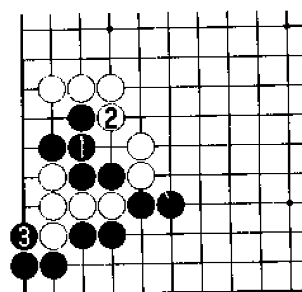
图2　失　败

黑1打吃是大恶手，白2以下至白6进行后，黑A如果连接，白B可以连打。



黑　先

本题中的黑棋在棋形上存在缺点，如果应对不慎，将有可能遭到对方的连打。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑整形

黑1整形是正确下法，其后白2、黑3各自开始收气，结果黑胜。

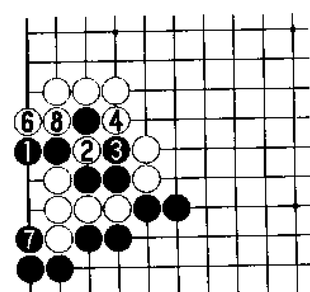


图1　失败1

黑1如果下立，白2扑，黑3连接以下进行至白8，结果黑棋失败。

❺…②

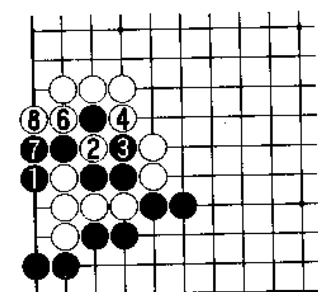
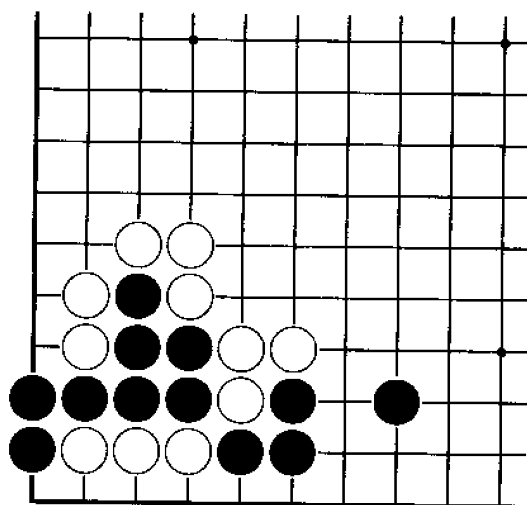


图2　失败2

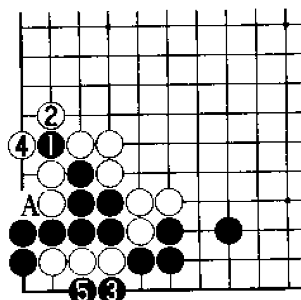
黑1如果扳，白2扑以下进行至白8，黑棋同样失败。

❺…②



黑　先

左下角的黑棋八子已经非常危险，黑棋摆脱危机的方法只有攻击白棋的弱点。那么请问黑棋的手段是什么？



正解图 黑 断

黑1先断是手筋，白2打吃，黑3收气，由于黑1的作用，白棋不能下在A位，而只好白4提子，结果黑胜。

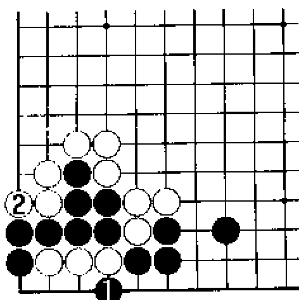


图1 失败1

黑1如果直接紧气，白2打吃后、黑棋失败。

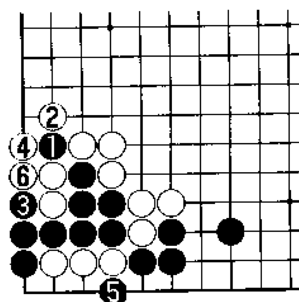
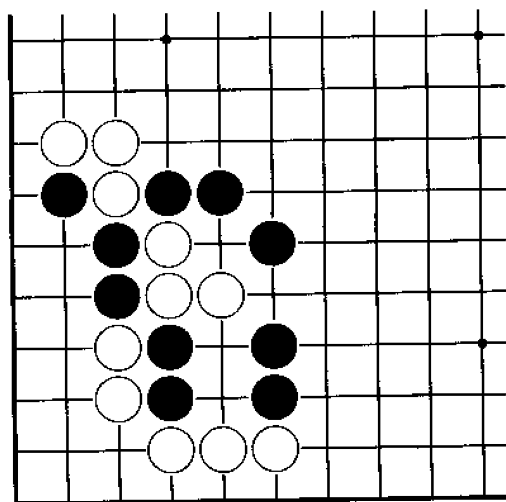


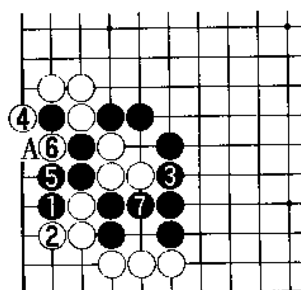
图2 失败2

黑1断虽是正确的下法，但白2时，黑3打吃是大恶手，进行至白6，黑棋失败。



黑　先

黑棋只有吃住中间的白棋三子，才能取得对杀的胜利，但事先必须做好准备工作。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑 扳

黑1扳用来长气是手筋，白2挡必然，至黑7连接后，黑棋胜利。其中黑5如果下在6位连接，被白A打后，黑棋将失败。

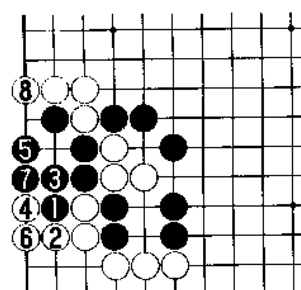


图1 失败1

黑1、白2时，黑3连接过贪，以下进行至白8，黑棋反而失败。

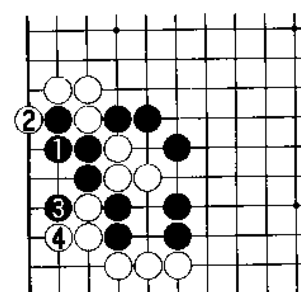
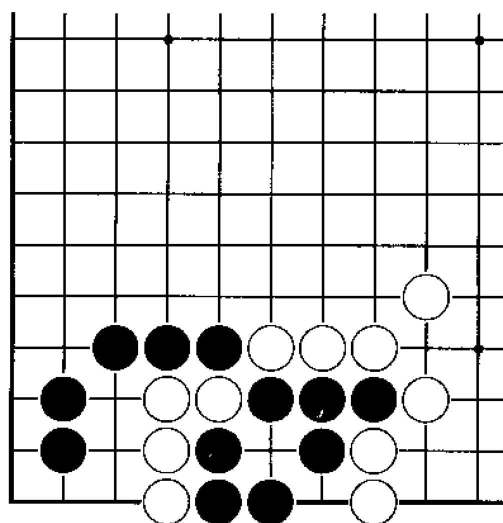


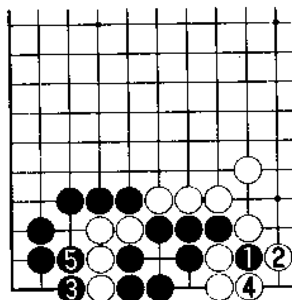
图2 失败2

黑1如果首先连接，白2扳至白4，黑棋也是失败。



黑 先

本题的问题非常简单，第一手棋就将决定双方的成败。那么请问黑棋长气的常用手筋是什么？



正解图 黑 断

黑1断是利用对方弱点的手筋，也是黑棋长气的好棋。白2打吃是必然的，其后黑3、5收气，结果黑胜。

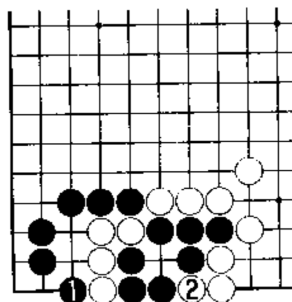


图1 失败1

黑棋如果不做任何准备，而直接于黑1开始收气，被白2打吃后，黑棋七子被吃。

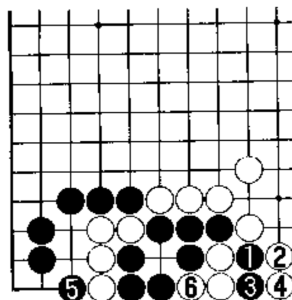
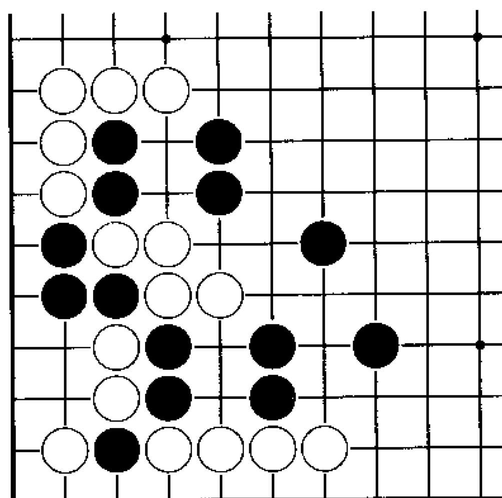


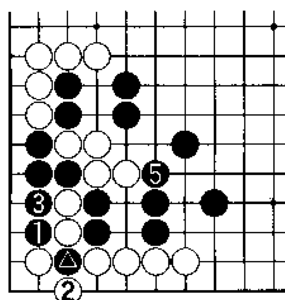
图2 失败2

黑1断，白2时，黑3下立是错误下法，白4直接提子，至白6，黑棋失败。



黑 先

黑棋要吃住中间的白子，必须花四手棋，因此左边的黑棋必须长到四气以上。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑打吃

黑1利用黑▲子打吃是正确的，白2提子时，黑3打吃，白4直接，结果黑棋可以先手长气，然后黑5紧气，黑胜。

④…▲

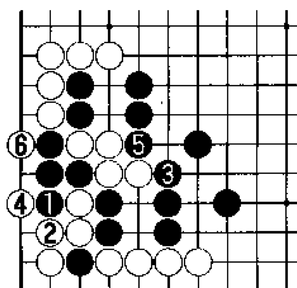


图1　失败1

黑1直接长过于教条，白2后，黑棋并未长气，以下进行至白6，黑棋失败。

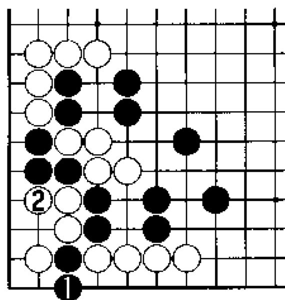
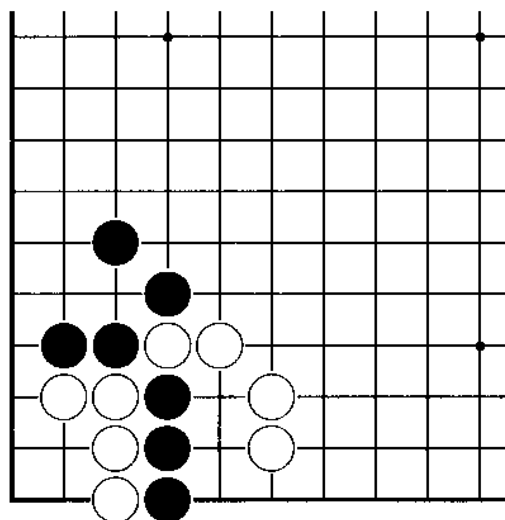


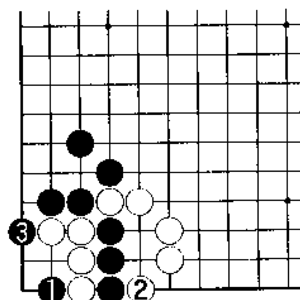
图2　失败2

黑1下立过于荒唐，让人无法理解。



黑 先

本题是实战中经常出现的棋形，因此大家应该牢记。黑棋如果稍有疏忽，很可能下成打劫，这一点黑棋应该充分注意。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　靠

黑 1 靠是手筋，黑棋如能发现这手棋，其后的进行将会非常平坦。白 2 时，黑 3 打吃即可。

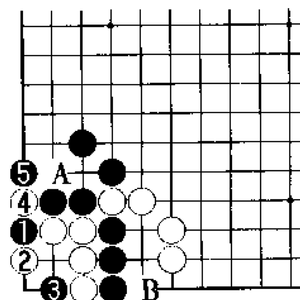


图 1　失败 1

黑 1 先扳，白 2 时，黑 3 必须打吃，此时白 4 可以提子，其后黑 5 如果挡，白 A 或白 B 进行后，双方将下成打劫。其中黑 5 如果下在 A 位，白棋下 B 位后，黑被吃。

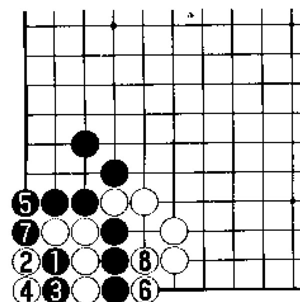
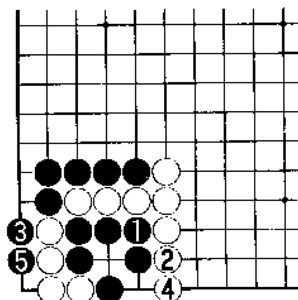


图 2　失败 2

黑 1 是未经计算的下法，白 2 以下至白 8，白棋可以吃住黑棋。



本题中黑白双方展开了对杀，那么请问黑棋应如何下？只要黑棋能发现第一手棋，其后的进程将变得简单。



正解图　黑做眼

黑1首先确保一眼是不可错过的一手，白2时，黑3、5后，黑棋在对杀中快一口气。

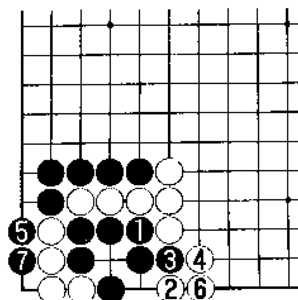


图1　变　化

黑1时，白2如谋求变化，黑3以下至黑7，黑棋依然可确保胜利。其中黑3下在5位也有可能，但被白棋下在3位后，黑棋官子受损。

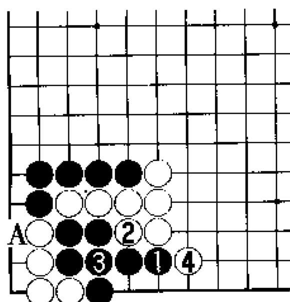
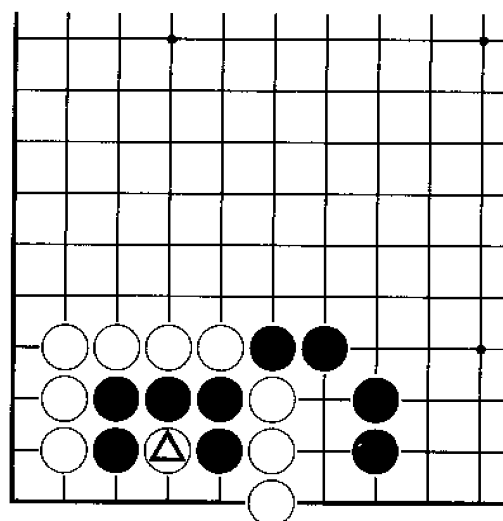


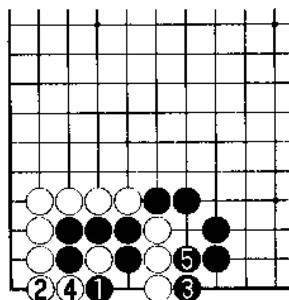
图2　失　败

黑1先爬，希望白棋在4位挡，但白2直接打吃，黑棋不能如愿。



黑 先

左侧的黑五子已被白棋团团围住，做活是不可能的，只有杀掉右侧白三子才能解决问题。那么请问黑棋应如何下？又应如何控制白◬一子？



正解图 黑提子

黑1提子是稳健的下法，其后黑白双方各自紧气，结果黑棋快一气。

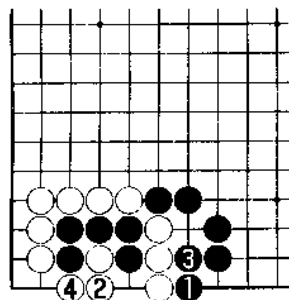


图1 失败1

黑1收气，被白2下立后，形势发生了逆转，至白4，黑棋失败。

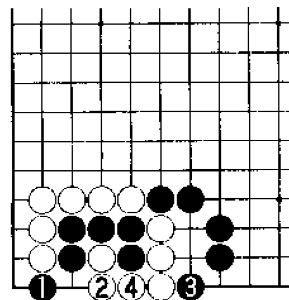
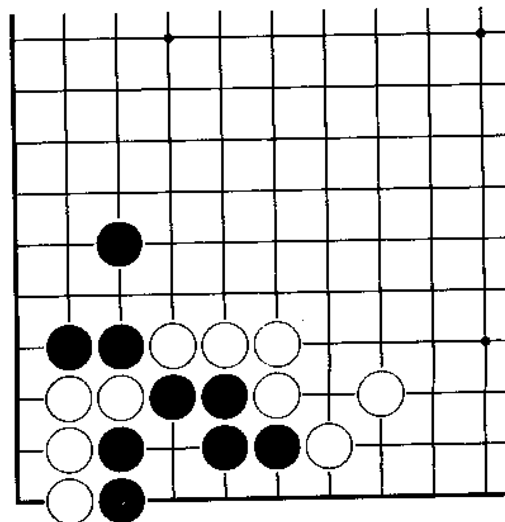


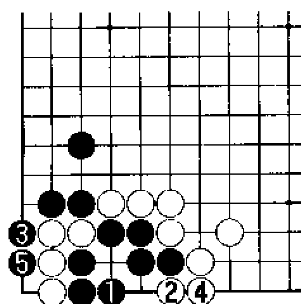
图2 失败2

黑1扳，被白2下立后，结果与图1相同。



黑　先

黑棋在本题中随随便便地进行收气，很可能会犯错误。在紧气之前，应该对下边的黑棋进行整形。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑团眼

黑1首先团眼是非常重要的，其后可以确保收气成功。

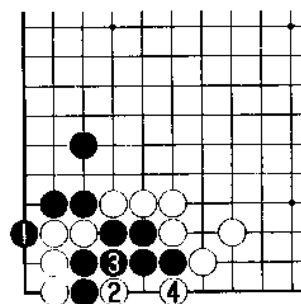


图1　失败1

黑1如直接收气，被白2、4连打后，黑棋失败。

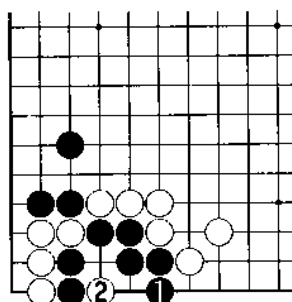
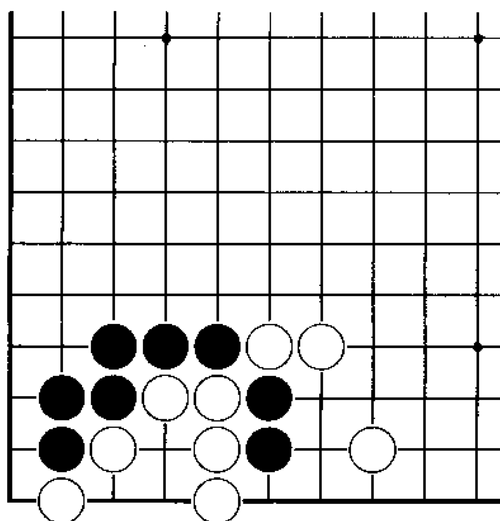


图2　失败2

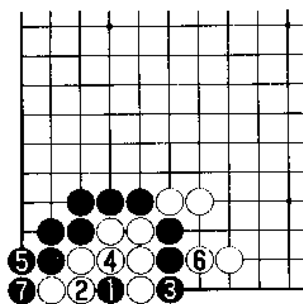
黑1下立，被白2打后，黑棋同样失败。

问题 37



黑 先

如果是计算能力较强的爱好者，一看本局中白棋形即能发现答案所在。黑棋在本题中应该攻击对方的弱点。那么请问黑棋应如何攻击?



正解图 黑 点

黑1点是对白棋的致命一击，白2以下至白6进行抵抗，但至黑7，黑胜。

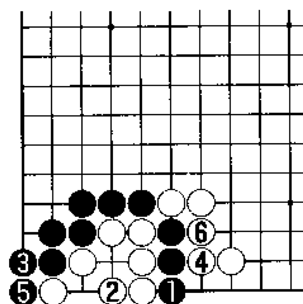


图1 失败1

黑1先收外气，被白2补棋，以下至白6，黑棋失败。

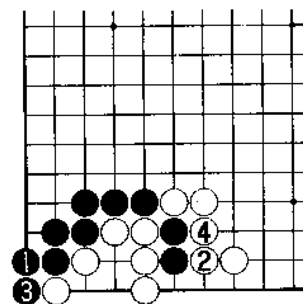
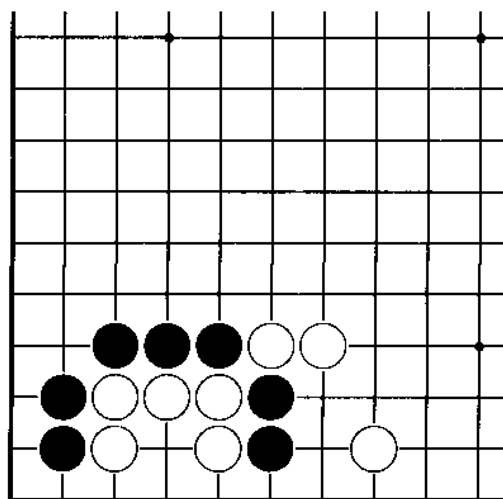


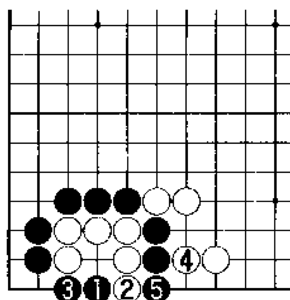
图2 失败2

黑1下立，同样思考错误，白2、4吃住黑棋二子，黑棋失败。



黑　先

黑棋在本题中绝不能容忍白棋下成有眼杀无眼的棋形。那么请问黑棋如何才能破白棋的眼形？



正解图 黑 点

黑 1 点破白棋的眼形是急所，白 2 时，黑 3 可以渡过，白 4 紧气，黑 5 挡，黑棋取胜。

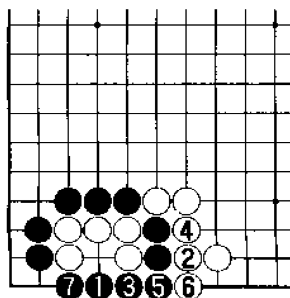


图1 变 化

黑 1 时，白 2 如寻求变化，黑 3 渡过是本手，以下进行至黑 7，黑胜。其中黑 3 如果下在 7 位渡过，被白棋下在 5 位，就会出大问题。

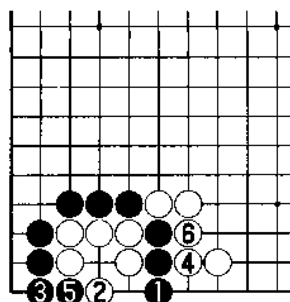
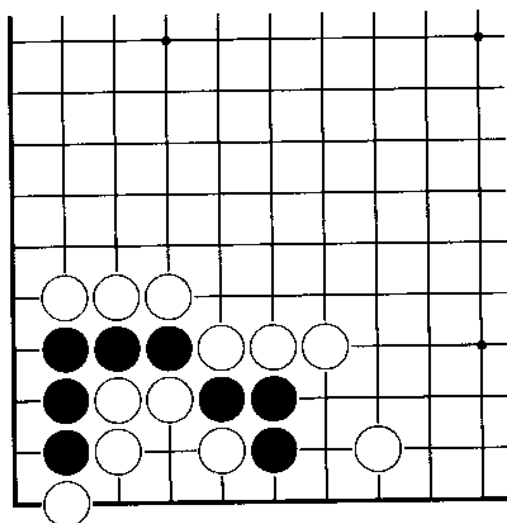


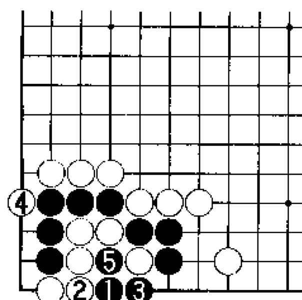
图2 失 败

黑 1 下立缺少策略，白 2 可以做眼，以下进行至白 6，黑棋失败。



黑 先

本题中的黑棋如果行棋不慎，将会遭到白棋的强烈抵抗。那么请问黑棋应如何处理？



正解图 黑 点

黑1点是首选，白2应后，黑3、5可以紧气，结果黑棋取胜。

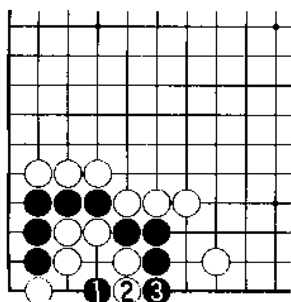


图1 变 化

黑1时，白2如果反击，黑3挡后，黑棋同样可胜。

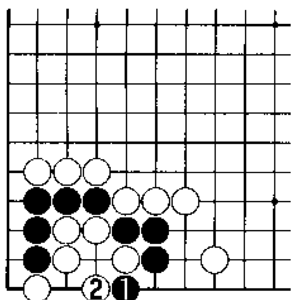
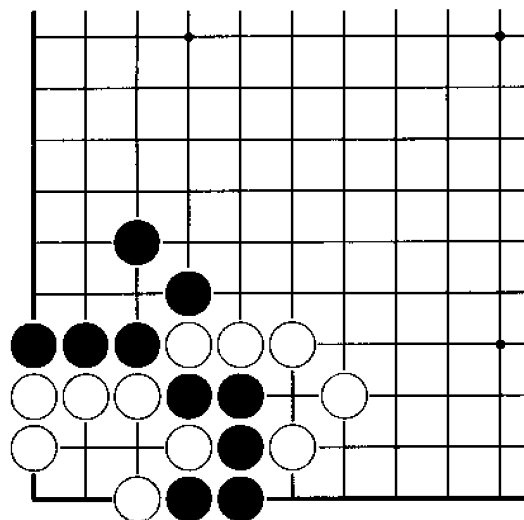


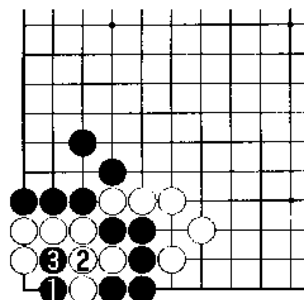
图2 失 败

黑1打吃白一子，白2抵抗后，双方将下成打劫。



黑 先

黑棋立即提去白一子将会落入白棋的陷阱，是极其愚蠢的行动。那么请问黑棋如何下才是正确的?



正解图 黑打吃

黑1在里侧打吃是不易考虑到的好棋，白2被迫连接，黑3继续打吃，白棋始终只有一口气。

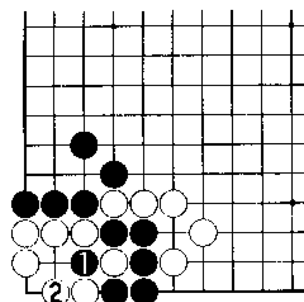


图1 失败1

黑1提子，被白2退后，白棋下成典型的有眼杀无眼，黑棋失败。

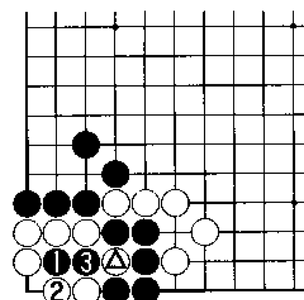


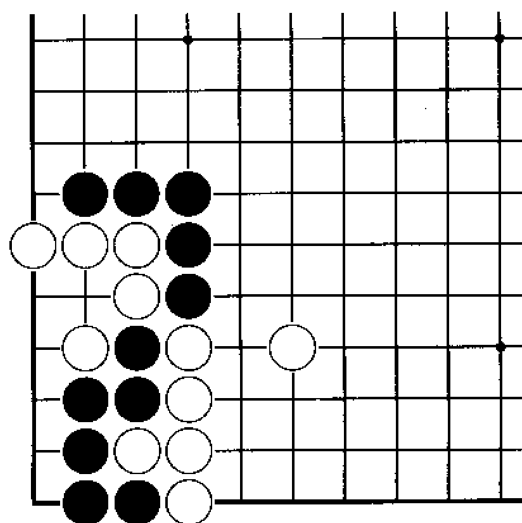
图2 失败2

黑1点是不正确的，白2应，黑3提子，白4反提二子，结果仍是白棋有眼杀无眼的棋形。

④…△

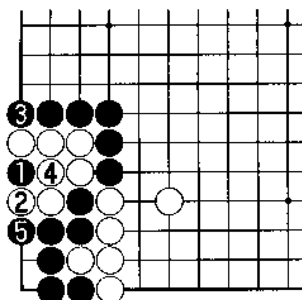
下　篇

问题 61 ~ 问题 123



黑 先

黑棋在对白棋收气之前，应首先抢占急所，方能解决问题。那么请问双方必争的急所在哪里?



正解图 黑 点

黑1点是双方必争的急所，以下至黑5，黑棋胜利。

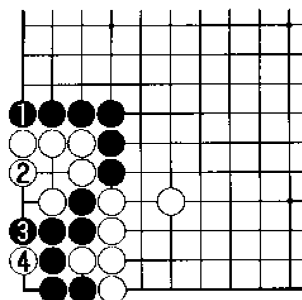


图1 失败1

黑1挡错杀急所，白2可以进行抵抗，黑3时，白4点进去，结果下成双活。

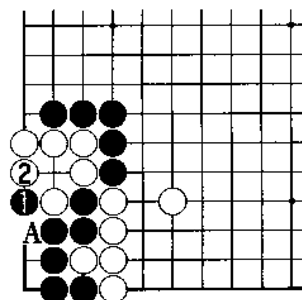
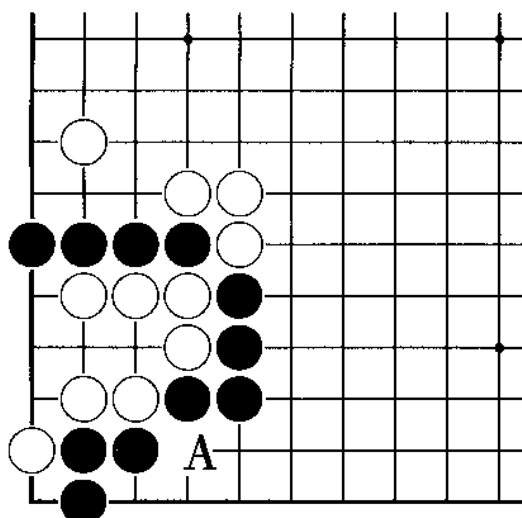


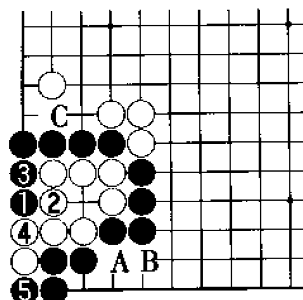
图2 失败2

黑1打吃，白2可以做劫。黑1如果下在A位，白棋也可以在2位进行抵抗。



黑 先

黑棋如何不能正确把握急所，将很可能下成打劫。那么请问黑棋的手筋是什么？黑棋在下棋时应充分考虑到自身 A 位的弱点。



正解图 黑 点

黑1点是急所，以下进行至黑5，黑棋在对杀中取胜。但黑棋如果认为自己有两口外气，而不下黑5，则会惹来麻烦，即白A断可以成立，黑B时，白C应后，形势将发生逆转。

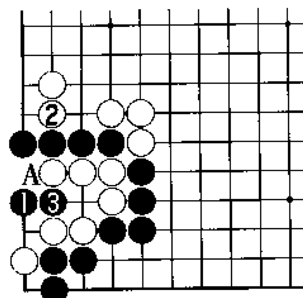


图1 变 化

黑1时，白2如求变化，黑3或黑A应后，黑棋同样取胜。

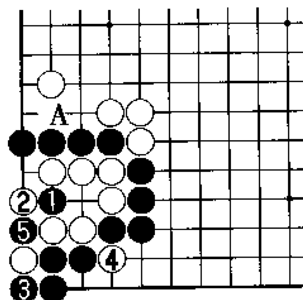


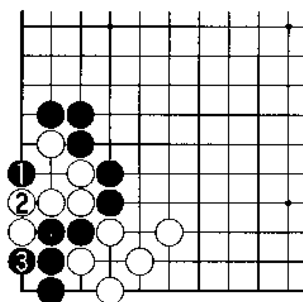
图2 失 败

黑1挖错误，白2至黑5进行后，双方虽然下成打劫，但黑棋的负担重。其中黑3如果在4位连接，白A紧气后，黑棋气不够。

问题 63

黑 先

本题同样是首先抢占急所的问题。那么请问黑棋如何下才能确保胜利，其手筋是什么？



正解图　黑抢占急所

黑1点抢占急所，白2连接不得已，黑3打吃后，黑棋取胜。

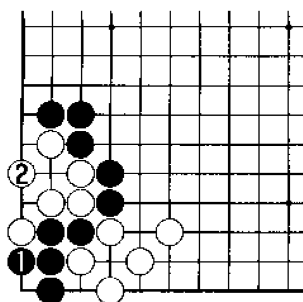


图1　失败1

黑1先打，白2做劫，结果黑棋不能无条件吃住白棋。

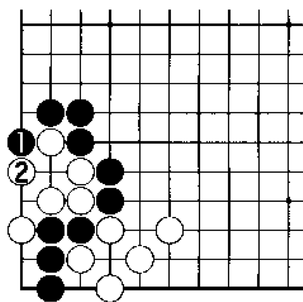
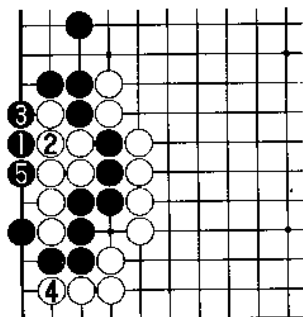


图2　失败2

黑1打吃，白2仍可以做劫，双方又下成打劫。

黑 先

黑棋在本题中如果只考虑自己长气，就有可能丧失局面的主动权。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑 点

黑1点是正确的下法，白2如果连接，黑3、5紧气后，可以吃住白棋。

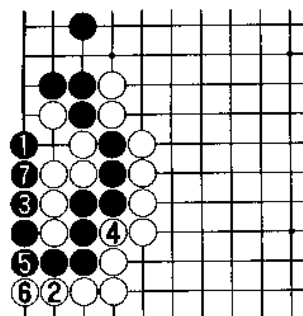


图1 变 化

黑1时，白2如寻求变化，黑3则是准备好的一手，以下进行至黑7，也是黑胜。

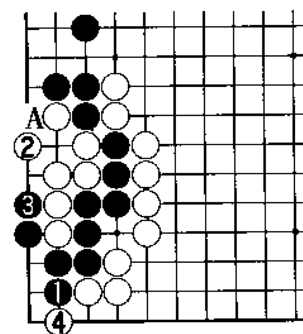
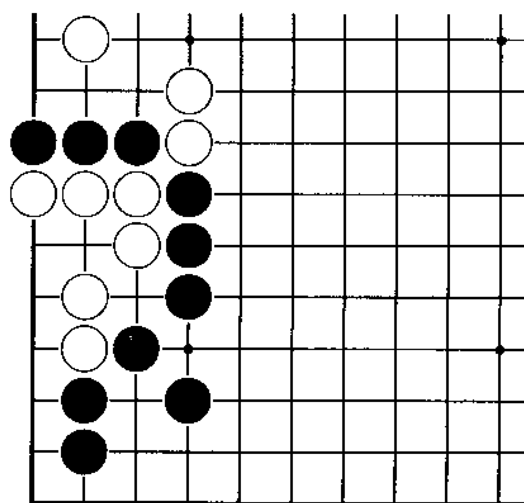


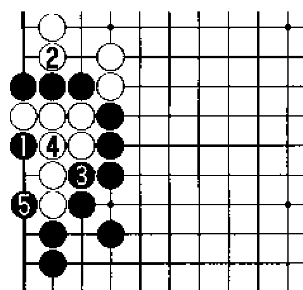
图2 失 败

黑1拐，想自己延气，但被白2做眼后，黑棋反而失败。其后黑3时，白4扳，白棋有眼杀无眼。其中黑1如果下在A位，白棋紧气即可。



黑 先

黑棋在本题中首先抢占急所是最应优先考虑的下法，其后黑棋可以紧气。那么请问黑棋应如何下才是正确的？



正解图　黑　点

黑1点抢占急所，白2紧气，黑3、5可以连打，黑胜。

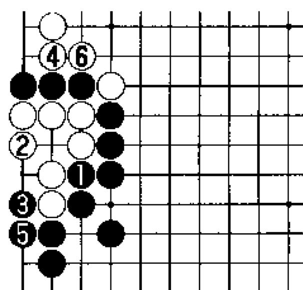


图1　失败1

黑1从外面紧气是下策，白2做眼后，黑棋已不能吃住白棋。以下进行至白6，黑棋失败。

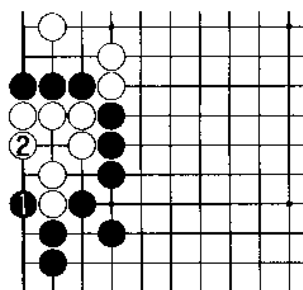
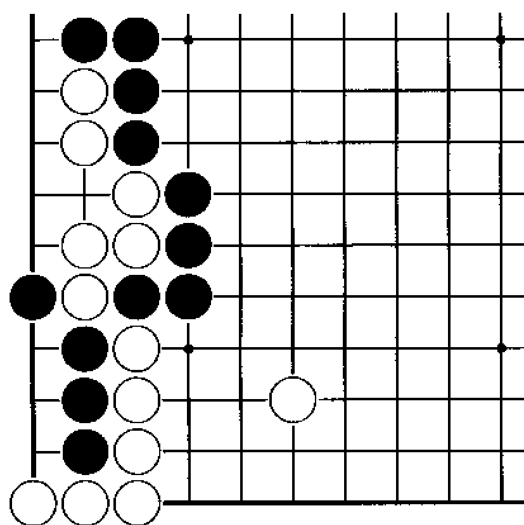


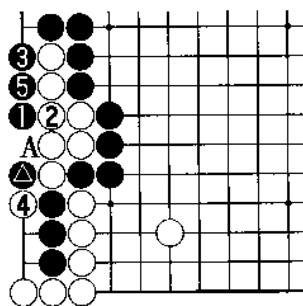
图2　失败2

黑1扳，白2做眼后，白棋在对杀中取胜。



黑　先

有的人认为行棋次序上的细微差别没有太大关系，这是错误的，本题即是证明。如果黑棋轻率打吃，将会遭致大祸。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　点

黑1先点正确，白2连接时，黑3紧气又是正确的方向，白4扑，黑5可以安然连接，以后白A提子时，黑△可以倒提。

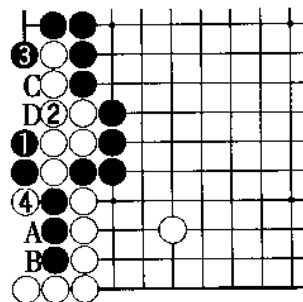


图1　失败1

黑1打吃看似可行，但由此事态将会突变。白2连接，黑3扳，白4扑严厉。以后黑A提子，白B可以吃黑接不归；或者黑C爬时，白D可以提子，黑棋无策。

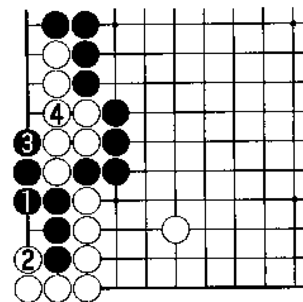
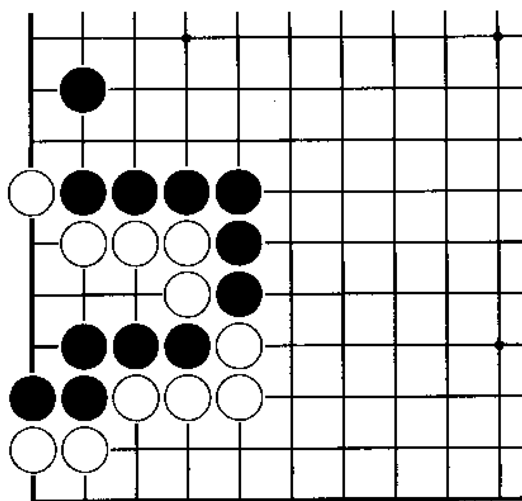


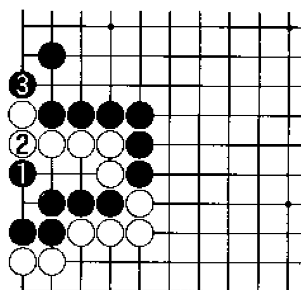
图2　失败2

黑1首先连接，白2后，黑棋失败。其后黑3打时，白4可连接，黑无后续手段。



黑　先

本题是实战中出现频率非常高的棋形，因此大家应该熟记。此图黑白双方对杀时，黑棋的常用手筋是什么？



正解图　黑　尖

黑1尖是好棋，也是常用手筋。白2连接时，黑3虎住，结果黑棋可以有眼杀无眼。

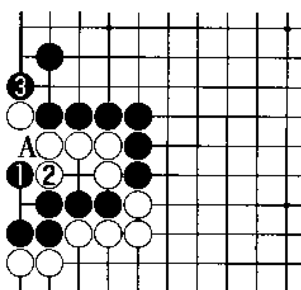


图1　变　化

黑1尖时，白2如果紧气，黑3可以打吃，白棋不能在A位连接，同样黑胜。

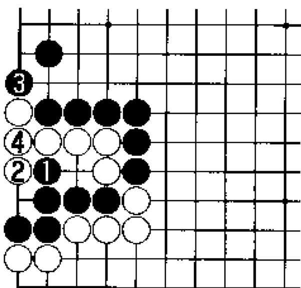
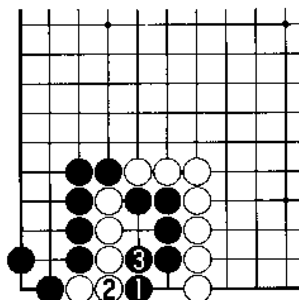


图2　失　败

黑1如果紧气，白2尖，至白4，双方下成共活。

黑 先

本问题与前一问题是一回事，黑棋如能掌握前一问题的要
᷊，将不难解答本题。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑 尖

黑1尖是惟一正确的下法，白2如果连接，黑3可以吃住白五子。

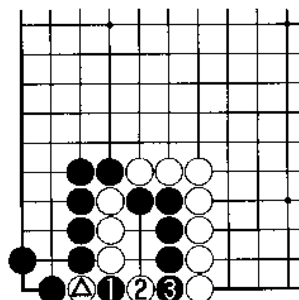


图1 失败1

黑1提太俗，以下进行至白4，双方下成打劫。

④…△

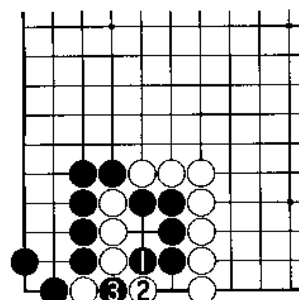
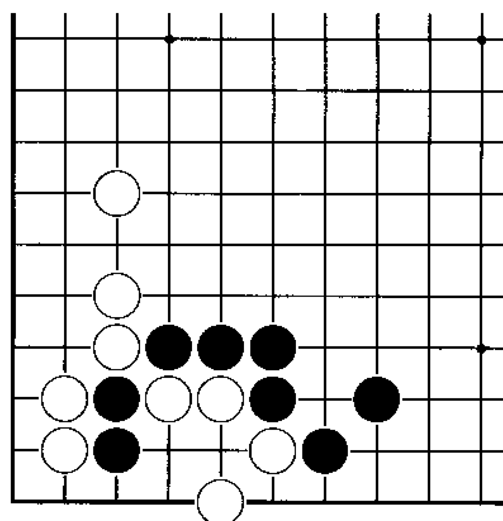


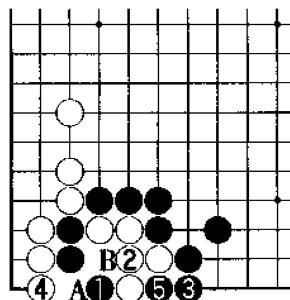
图2 失败2

黑1拐也是俗手，白2扳后，双方不可避免地下成打劫。



黑　先

黑棋二子是否真的已陷入绝境而无法生还？请问黑棋避免对方打吃和一招制敌的手筋是什么？



正解图　黑尖顶

黑1尖顶，不仅可以防备白棋打吃，而且瞄着在2位倒扑，白2防倒扑，黑3、5紧气后，黑胜。正是由于黑1的作用，白A或白B才都不入气。

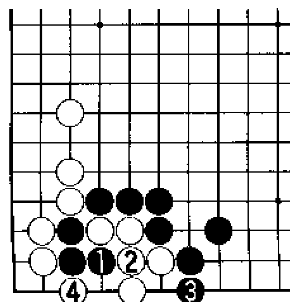


图1　失败1

黑1打吃是俗手，至白4，黑子已不能生还。

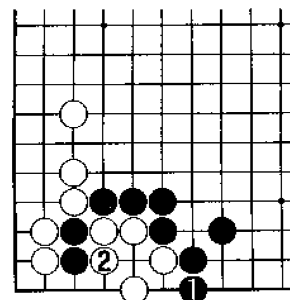
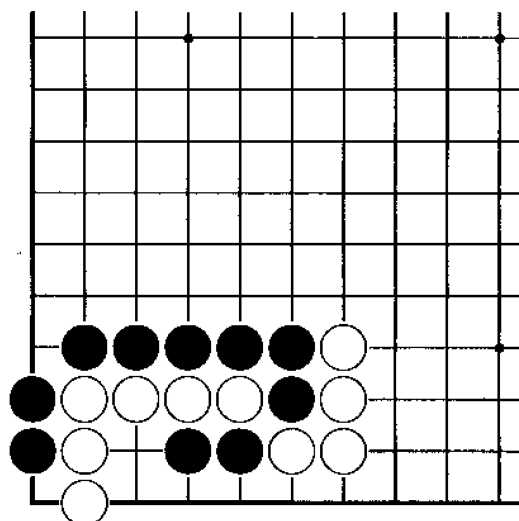


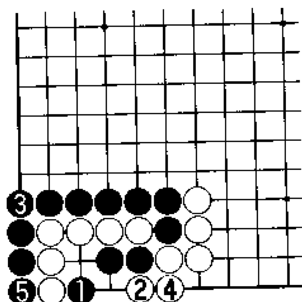
图2　失败2

黑1下立属于不会计算，白2打吃即可吃黑。



黑　先

本题的要领与前面的问题相同，黑棋如果紧气错误，必会后悔不已。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑尖顶

黑1尖顶仍是常用的手筋，白2、4进行抵抗，黑3、5应对后，白棋只好投降。

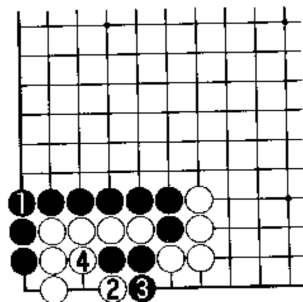


图1　失败1

黑1首先连接，想从角上紧白棋的气，白2、4进行抵抗，结果双方下成打劫。

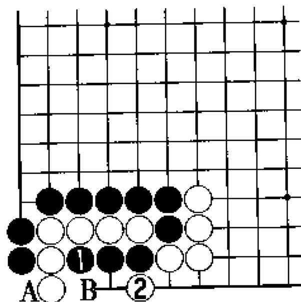
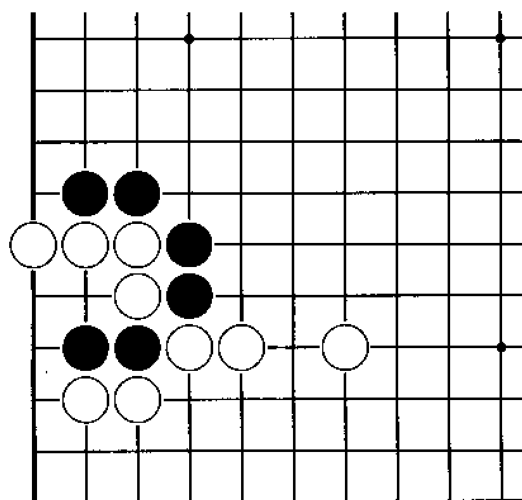


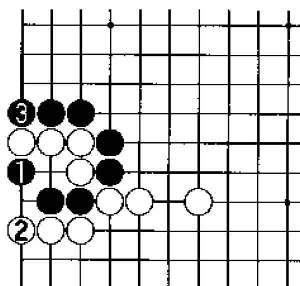
图2　失败2

黑1紧气，白2可以扳，其后黑棋A位和B位都不能入气，黑三子被吃。



黑　先

本题是关于对杀中基本手筋的问题，目的在于考察大家的常用技巧。只要略经思考，就应该发现答案。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑 尖

黑1尖是手筋，这手棋可以保障黑棋取得胜利。白2时，黑3简单地挡即可。

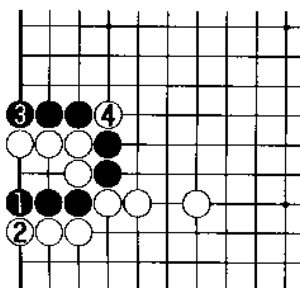


图1 失败1

黑1下立是不充分的下法，至黑3虽可下成双活，但白4断后，外侧的两块黑棋无法忍受。

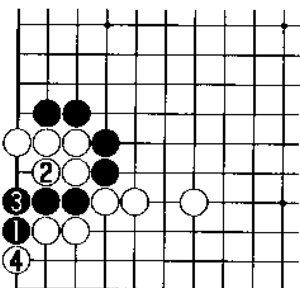
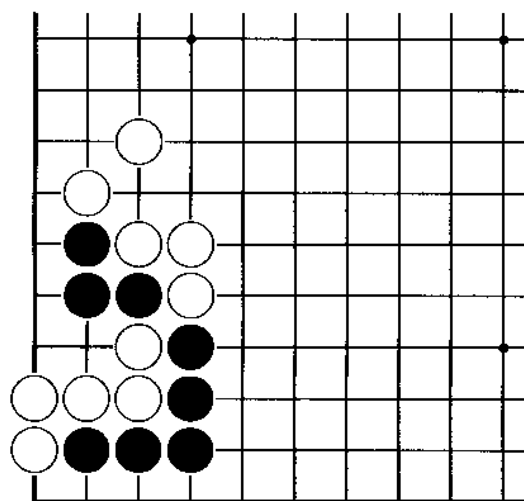


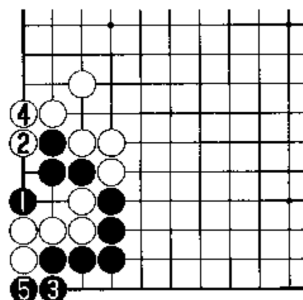
图2 失败2

黑1扳，白2、4后，黑棋失败。



黑　先

本题与前面的问题相比只是棋形上略有更改，出此题的目的是让大家复习一下。那么请问黑棋的正确下法是什么？



正解图 黑 尖

黑1尖是正确的，白2扳进行抵抗时，黑3、5后，黑棋快一气。

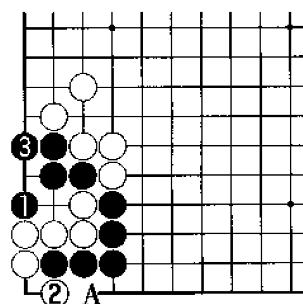


图1 变 化

黑1时，白2扳是一手欺着，黑棋可下黑3做成一眼，结果黑棋有眼杀无眼。但白2时，黑若下A位，白棋则可下3位打缓气劫。

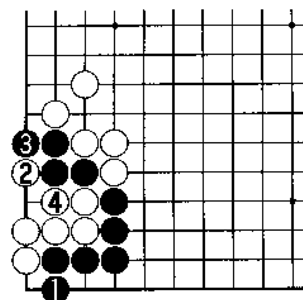
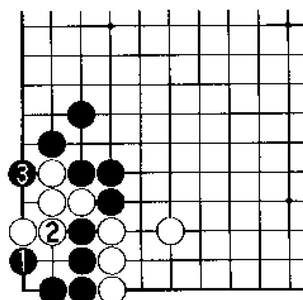


图2 失 败

黑1下立，白2、4是好次序，双方将下成打劫。

黑　先

黑棋应首先抢占角上急所，其后的进行将会比较简单。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑尖顶

黑1尖顶是双方必争的急所，白2不得已破眼时，黑3扳，结果黑棋可以有眼杀无眼。

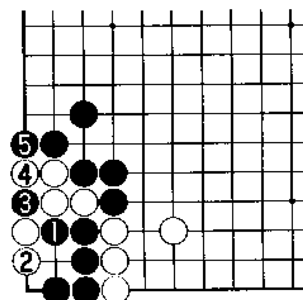


图1　失败1

黑1紧气，白2爬，以下进行至白6，黑棋仅仅下成先手双活。其中黑3如果下在4位，白棋下在3位，黑棋再5位连接，黑将是后手双活。

⑥…❸

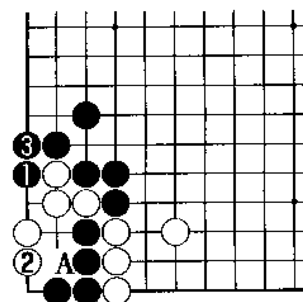
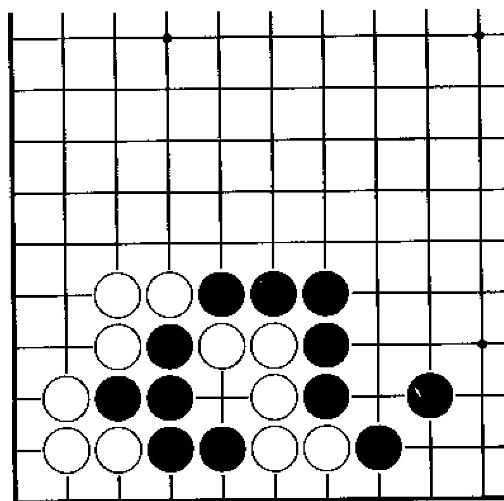


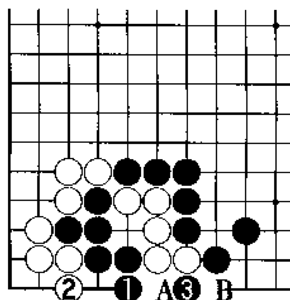
图2　失败2

黑1扳，白2爬，双方又下成共活。其中白棋可根据局面的需要而将白2下在A位做劫，这是白棋的选择权利。



黑　先

黑白双方都只有三口气，先下的黑棋一方理应取胜。但如果黑棋简单地收气，将会遭到意外的伏击。那么请问黑棋的正确下法是什么？



正解图　黑立下

黑1立下是正确的，白2应时，黑3紧气，黑棋可以取胜。其中白2如下在A位，黑棋下在B位即可。

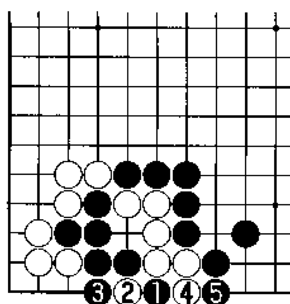


图1　失败1

黑1扳开始紧气，白2则可以扑，以下进行至白6，双方必然下成打劫。

⑥…②

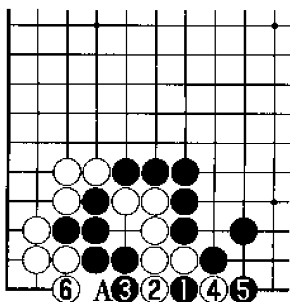
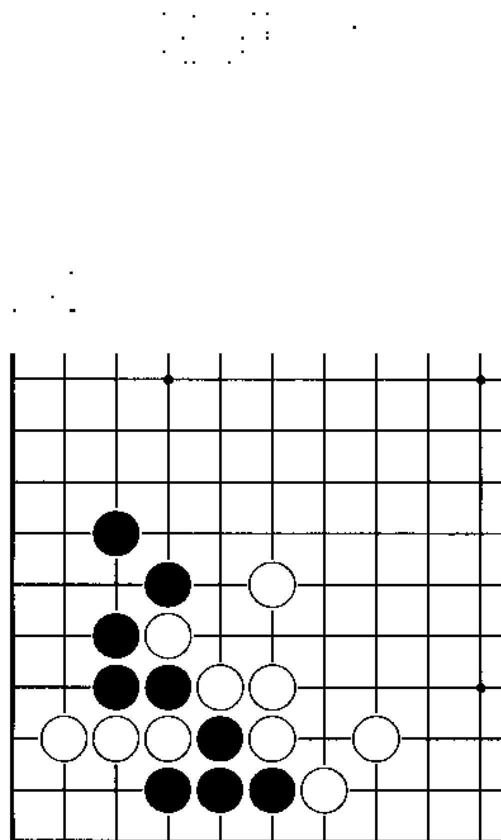


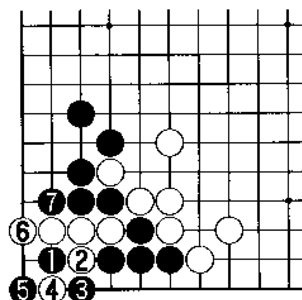
图2　失败2

黑1从外侧扳收气同样错误，以下进行至白6，双方依然下成打劫。



黑 先

本题仍然是考察大家应如何紧气。同样是紧气，其方法不同，结果也不同。那么请问黑棋的正确下法是什么？



正解图　黑　靠

黑1是取胜的惟一方法，以下至黑7是黑棋取胜的全过程。

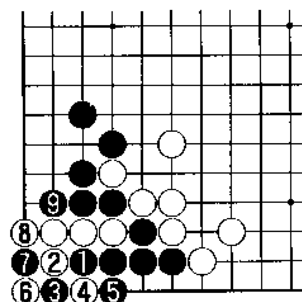


图1　失败1

黑1长不充分，白2拐时，黑3扳，黑棋看起来可以取胜，但白4以下至白10，白棋可以用打劫来进行抵抗。

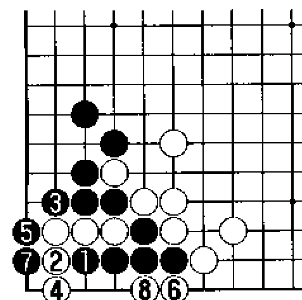
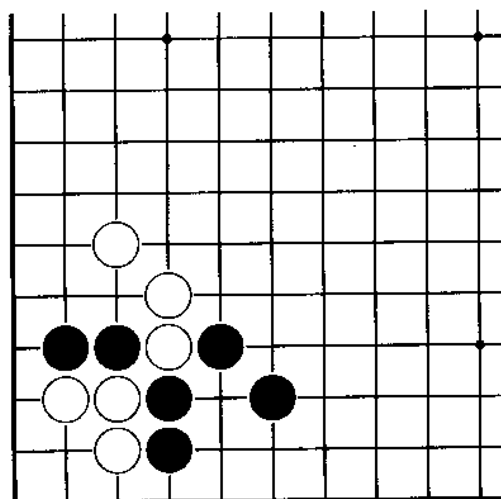


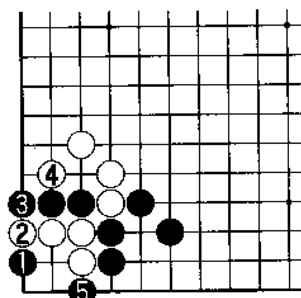
图2　失败2

黑1、白2时，黑3挡，结果更差，白4下立是好棋，以下进行至白8，黑死。



黑 先

黑棋如何寻找急所是当务之急。在这样双方对杀的棋形中，通常要点只有一处。请问黑棋的手筋是什么？



正解图　黑　点

黑1点是置白于死地的急所。白2如果切断，黑3、5应对后，黑棋即可取胜。

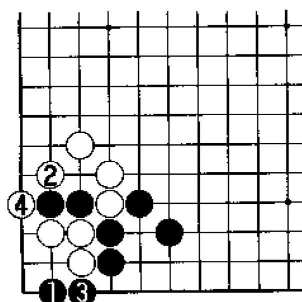


图1　失败1

黑1点方向错误，白2、4后，黑二子反而被吃。

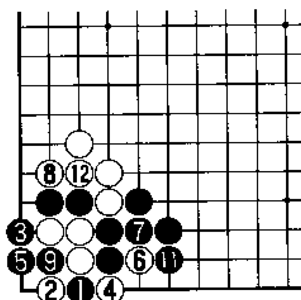
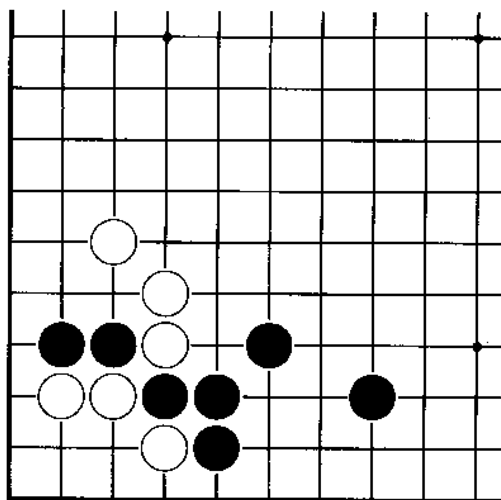


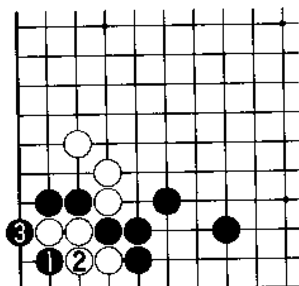
图2　失败2

黑1扳错失急所，黑5时，白6长气是好棋，以下进行至白12，结果白胜。



黑　先

被白棋包围的黑棋二子仍具有生命力，那么请问黑棋如何下才是正确的？本题是实战中经常出现的棋形。



正解图　黑　夹

黑1夹是取胜的手筋，白2连接时，黑3可以渡过。

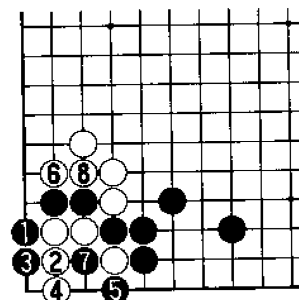


图1　失败1

黑1扳错误，此时白2曲是好棋，以下进行至白8，白棋快一口气。

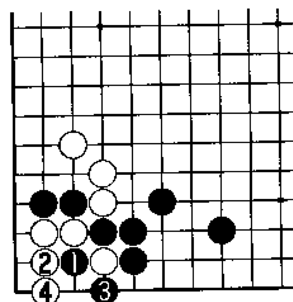
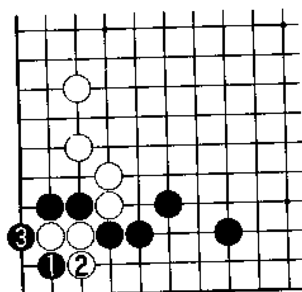


图2　失败2

黑1、3打拔白一子是低手的下法，至白4，左边非常重要的黑二子被白棋吃住。

黑 先

如能正确解答前面的问题，同样也能解决本题。本题的棋形前面问题虽然不同，但原理相同。请问黑棋应如何下？



正解图 黑 夹

黑1夹即可解决所有问题。其后白2时，黑3可以渡过。

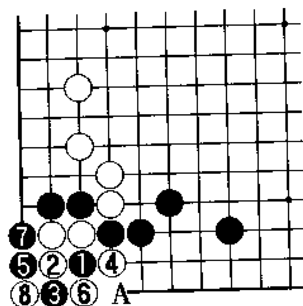


图1 失败1

黑1、3连扳虽然强有力，但以下进行至白8，黑棋不得已下成打劫。其中黑5若在A位做劫，则大同小异。

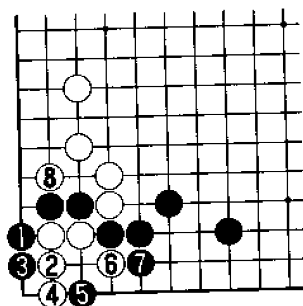
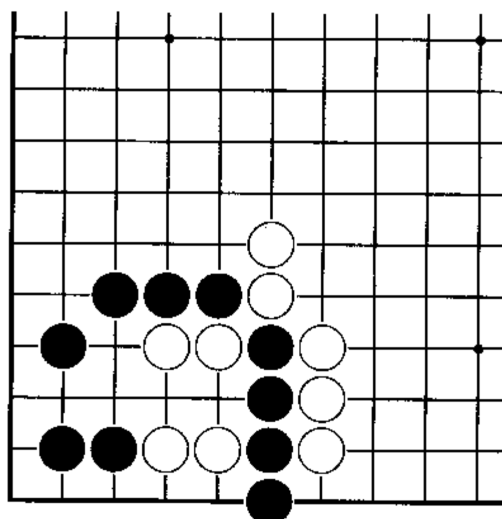


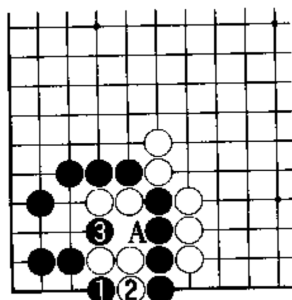
图2 失败2

黑1扳是俗手，以下进行至白8，形势发生逆转。



黑　先

本题是考察大家对行棋次序的认识。一手棋若次序错误，将会带来截然不同的结果。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　扳

黑1先扳是巧妙的次序，白2如果切断，黑3则可以挖，白棋不能在A位连接。

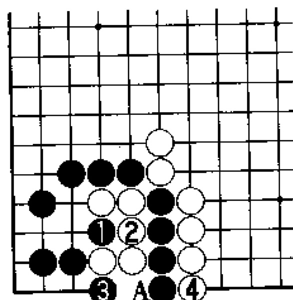


图1　失败1

黑1先挖次序错误，白2应，黑3再扳时，白棋不在A位挡，而直接于4位打吃，结果黑棋失败。

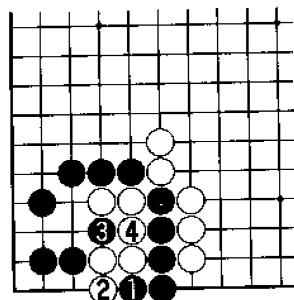
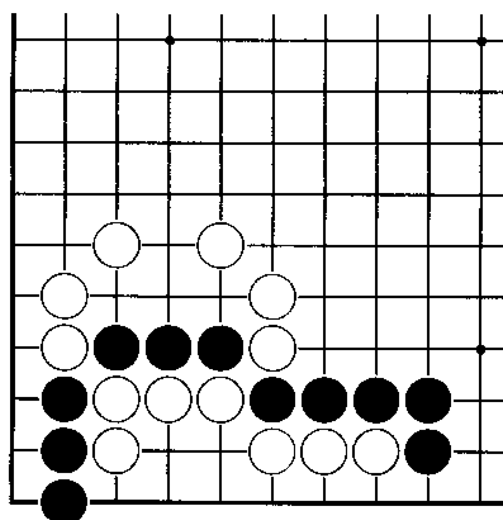


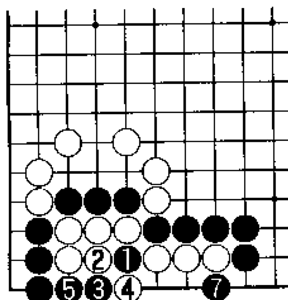
图2　失败2

黑1时，白2挡至白4，黑棋明显失败。



黑 先

中间的黑三子仅有三口气，而下边白棋的气似乎很多。针对目前的形势，请问黑棋攻击白棋的手筋是什么？白棋的弱点又是什么？



正解图 黑 断

黑1断是攻击白棋弱点的手筋，白2时，黑3、5包打，其后黑7扳，结果黑棋可以取胜。

⑥…❶

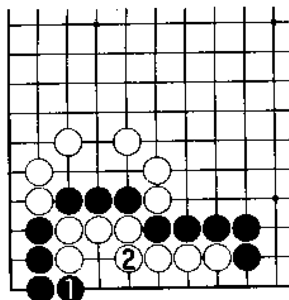


图1 失败1

黑1紧气是错误下法，白2连接稳健，黑棋失败。

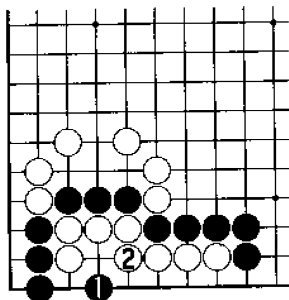
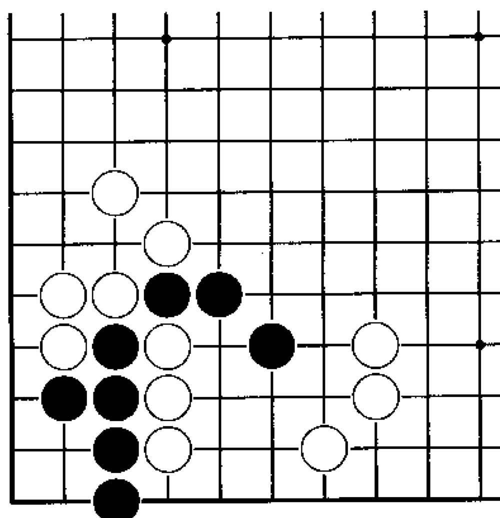


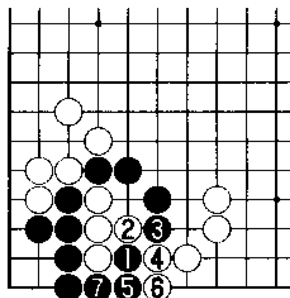
图2 失败2

黑1点，白2连接后，黑棋同样失败。



黑　先

角上黑棋本身已不可能做活，要想活棋，只有攻击右侧的白棋三子。那么请问其手段是什么?



正解图 黑 夹

黑1夹是攻击白棋的正确下法，白2、黑3、白4进行后，黑5下立是胜利的宣言。至黑7，白棋被吃住。

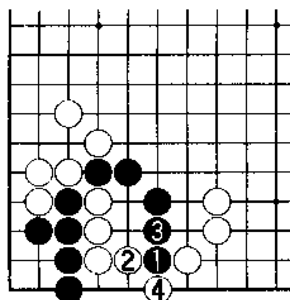


图1 失败1

黑1靠错误，白2、4应对后，黑棋失败。

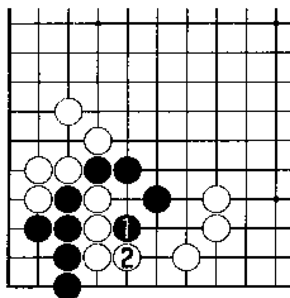
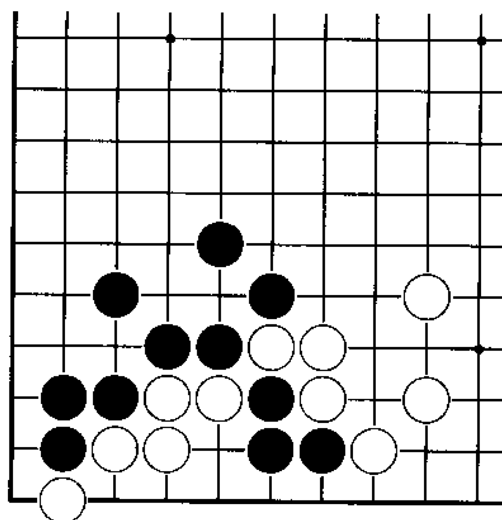


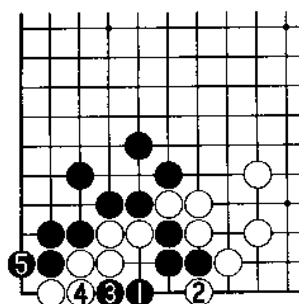
图2 失败2

黑1时，白2拐，白棋可以成功联络。



黑　先

黑棋如果认为本题比较简单，行棋时过于随手，将可能遭到白棋的顽强抵抗。那么请问黑棋应如何下？黑棋在考虑问题时，应充分认识到角的特殊性。



正解图　黑　尖

黑1尖是好棋，白2时，黑3与白4交换后，黑5下立，黑棋可确保取胜。

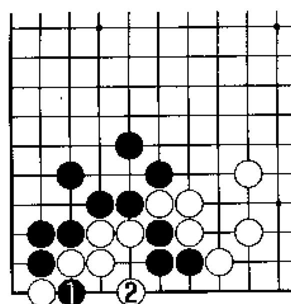


图1　失败1

黑1扑，被白2尖后，黑棋失败。

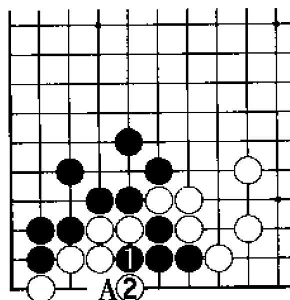
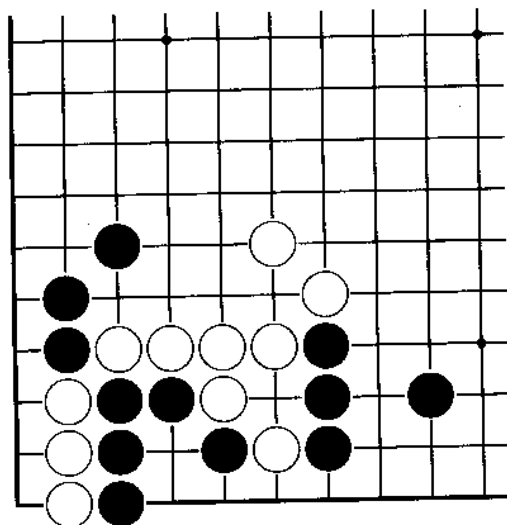


图2　失败2

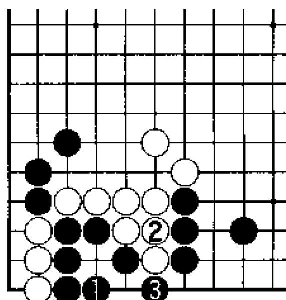
黑1直接收气，白2扳后，黑棋失败。其中黑1如果下在A位，白2同样应后，黑棋也失败。





黑　先

黑棋下侧五子要能活出，也就意味着吃住了角上白棋三子。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑做眼

黑1做眼，是与右侧黑棋联络的手筋。白2连接时，黑3可以渡过。其中白2如果下在3位，黑棋在2位断即可。

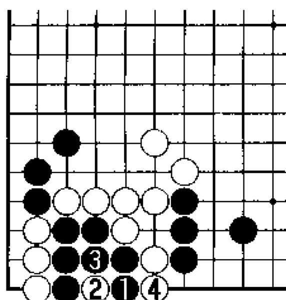


图1　失败1

黑1下立，白2、4连打，形势发生了逆转。

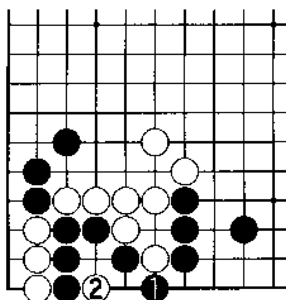
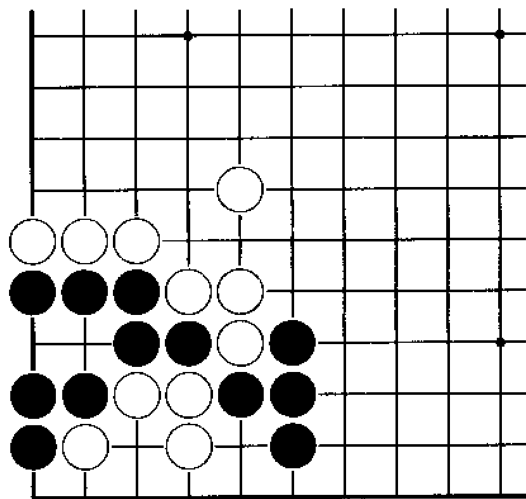


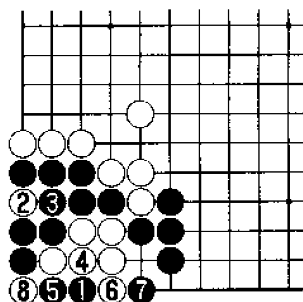
图2　失败2

黑1直接渡过为时尚早，白2打吃后，黑棋所有的希望都化为泡影。



黑　先

黑棋如果思考不充分，将有可能下成打劫。那么请问黑棋避免打劫，确保对杀胜利的要点在哪里？



正解图 黑 点

黑1点，白2打，黑3提，白4连接时，黑5可以拉回一子，白6打吃黑二子时，黑7紧气非常重要，白8提子，黑9反提一子，结果黑棋有眼杀无眼。

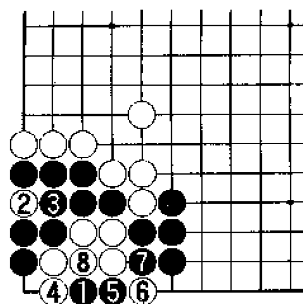


图1 变 化

黑1、白2、黑3进行后，白4如果挡下，黑5、7又是很好的次序，白8只有提子，黑9扑，黑棋仍是有眼杀无眼。

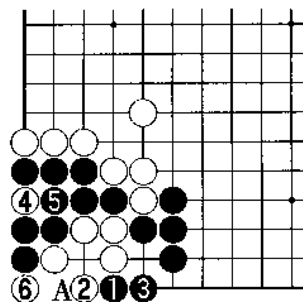
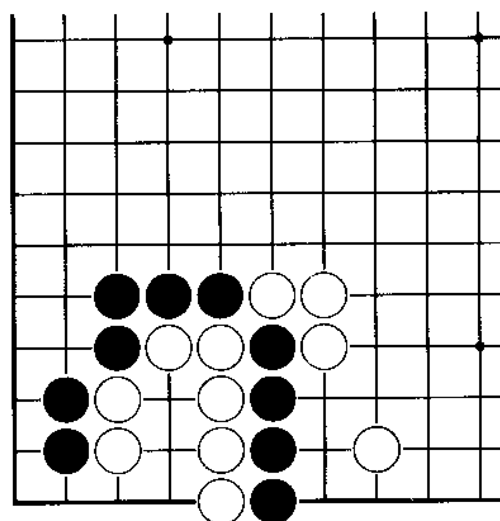


图2 失 败

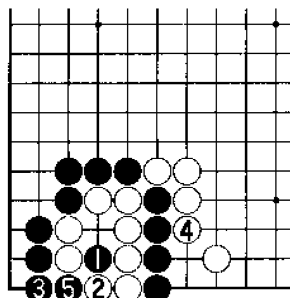
黑1想法虽然奇特，但以下进行至白6，双方下成打劫。其中黑1如果下在A位，白2也可以做劫。

问题图



黑 先

下边的白棋已具备眼形，而右侧的黑四子仅有三气，那么请问黑棋如何下才能取得对杀的胜利？



正解图　黑　挖

黑1挖是攻击的急所，以下进行至黑5，黑棋胜利。

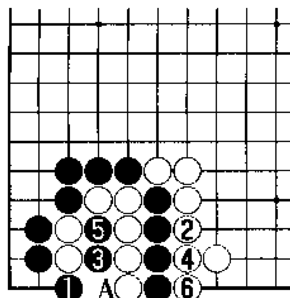


图1　失败1

黑1扳，其意是让白在A位应，但这只是黑棋单方的想法。白棋可以置左侧的二子于不顾，下白2至白6紧右侧黑四子气，黑棋失算。

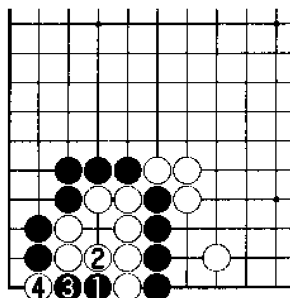
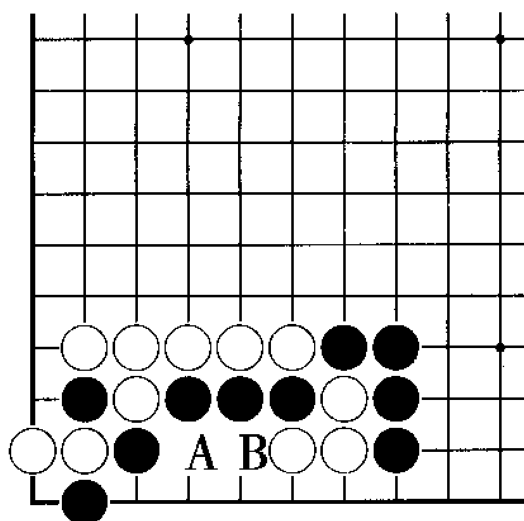


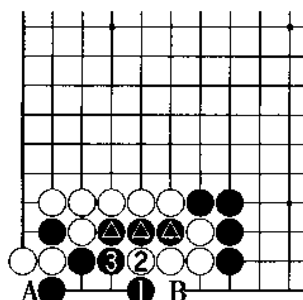
图2　失败2

黑1点是错误下法，白2时，黑3试图破眼，白4提子后，黑已注定失败。



黑　先

白棋只要再在A位或B位下一手棋，下边的黑棋将彻底失去生存的希望。那么请问黑棋如何下才能防备白棋的这些手段？



正解图　黑　跳

黑1跳是救援黑▲三子和取胜的手筋，白2时，黑3接，白棋A位和B位都不能入气，黑棋成功。其中黑1时，白棋如果下在3位，黑棋则可以弃去左侧二子，而于2位连接。

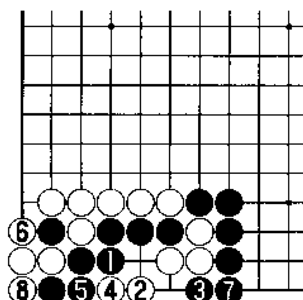


图1　失败1

黑1连接，白2抢占急所，以下至白8，黑棋反而被吃。

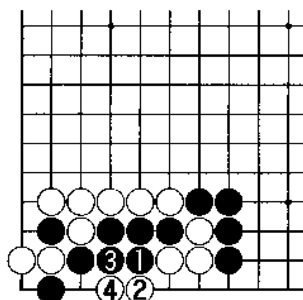
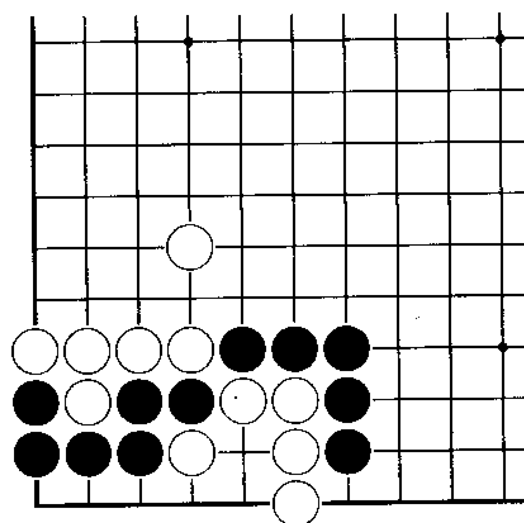


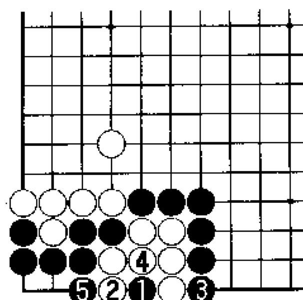
图2　失败2

黑1挡是最差的下法，白2、4连打，黑棋失败。



黑　先

本题的问题比较简单，但黑棋如果操之过急，反而会适得其反。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑 点

黑1点是急所，白2时，黑3、5后，黑棋可以取胜。

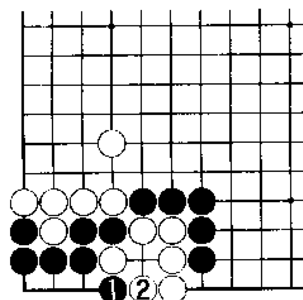


图1 失败1

黑1如果急于打吃，白2应，双方下成打劫。

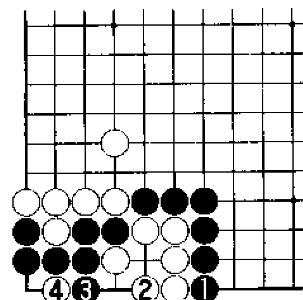
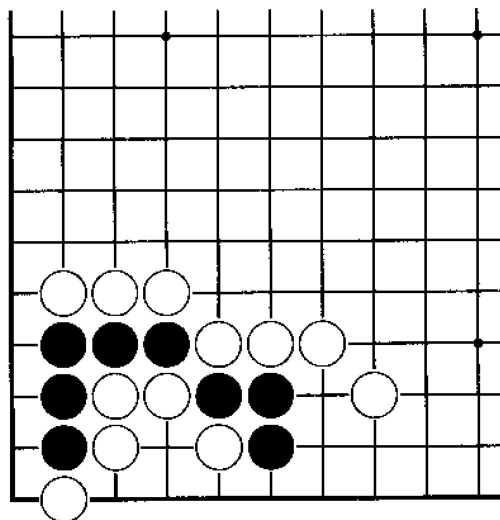


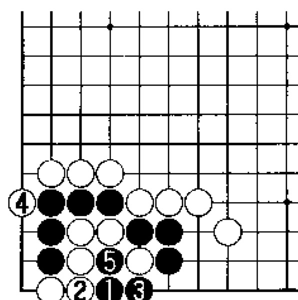
图2 失败2

黑1从外侧开始紧气，白2抢占急所，黑3应，白4扑入，结果双方下成共活。



黑　先

左右两块黑棋都只有三口气，黑棋的出路只有吃住中间的白棋。那么请问黑棋应如何下？黑棋不能下成打劫，而应无条件吃住白棋。



正解图 黑 点

黑1点是避免打劫并确保胜利的急所，以下进行至黑5，黑棋在对杀中快一气。

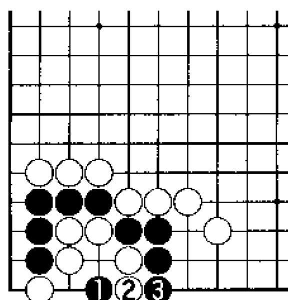


图1 变 化

黑1时，白2如果拦下，黑3可以吃白棋接不归。因此黑1进行后，白棋束手无策。

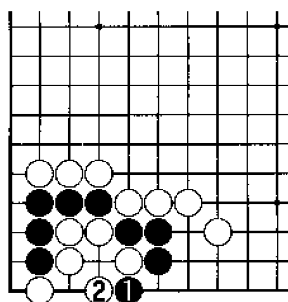
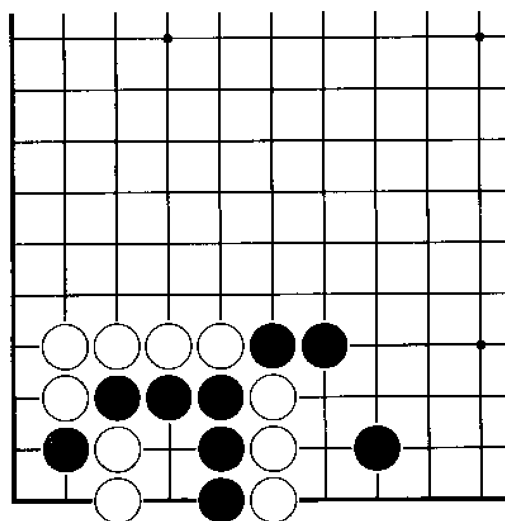


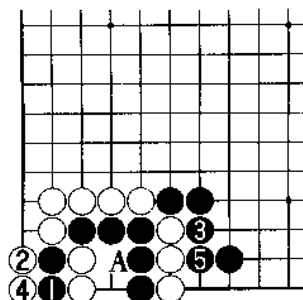
图2 失 败

黑1如果首先打吃，白2可以直接做劫，黑棋难受。



黑　先

黑棋在本题中如果思考不周，将可能失败。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　贴

黑1贴多送一子是正确的下法。黑1的作用是让白棋不能立即在A位紧气。以下进行至黑5，黑棋成功。

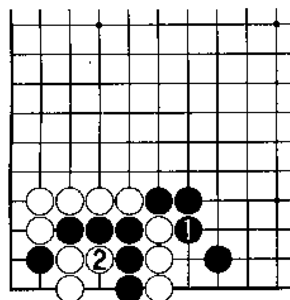


图1　失败1

黑棋事先不做任何准备，而于黑1直接紧气，被白2打吃后，黑棋失败。

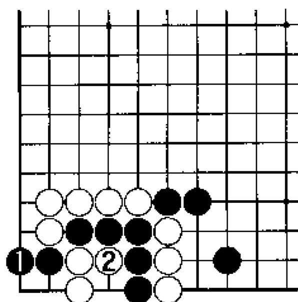
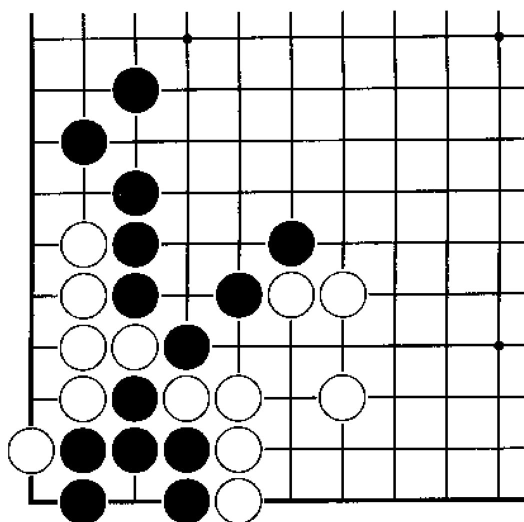


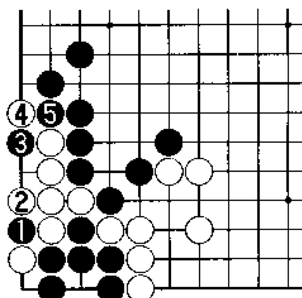
图2　失败2

黑1下立不能发挥任何作用，是不负责任的下法。白2打吃后，黑棋失败。



黑 先

左边白棋的气确实很长，但黑棋已有一眼，请问黑棋如何利用角的特殊性不让白棋做成另一眼，并且取得胜利？



正解图 黑 扑

黑 1 扑是下成有眼杀无眼的第一步，白 2 时，黑 3 又是破眼的急所，至黑 5，黑棋有一眼，而白棋无眼。

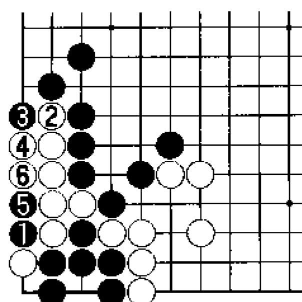


图1 变 化

黑 1 时，白 2 试图拓展空间，黑 3 扳后，黑 5 爬，不让白棋具有眼形，其后白 6 提子时，黑 7 扑，黑棋仍是有眼杀无眼。

❼…❶

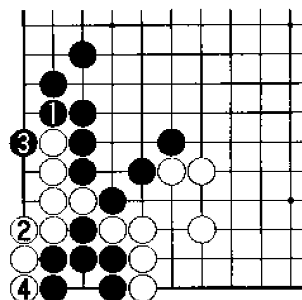
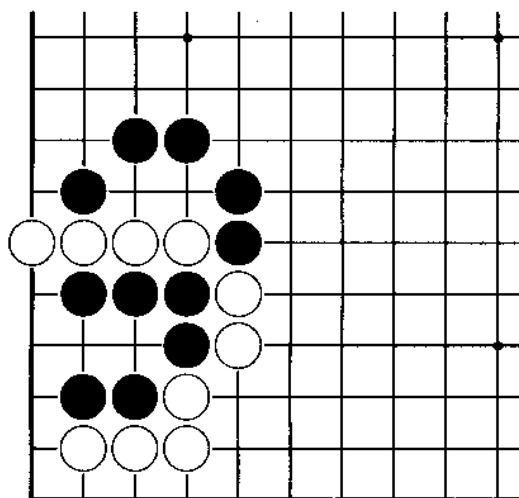


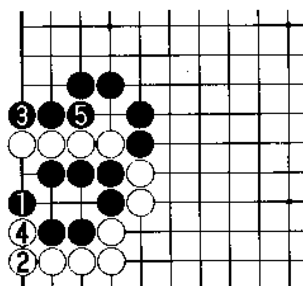
图2 失 败

黑 1 紧气，但白 2 抢占双方的急所后，黑棋不能取胜。



黑 先

被白棋包围的黑棋应首先整好自己的棋形，然后再去紧白棋的气。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑防守

黑1是急所，其后不论白棋如何努力都不可怕。白2以下至黑5，黑棋取胜。

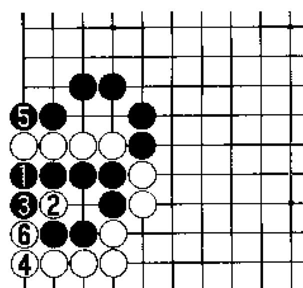


图1　失败1

黑1挡错误，在紧白气的同时也紧了自己的气，以下进行至白6，形势发生了逆转。

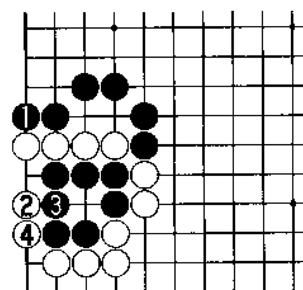
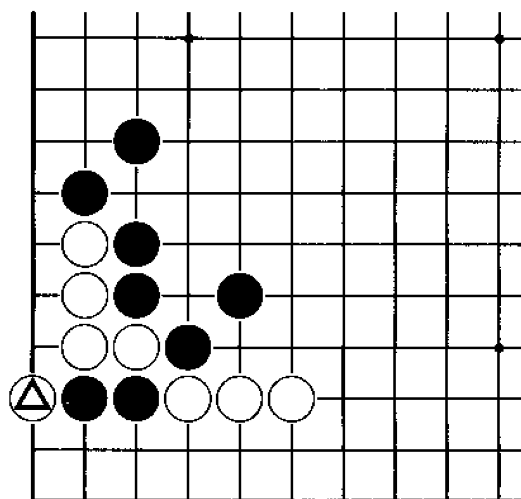


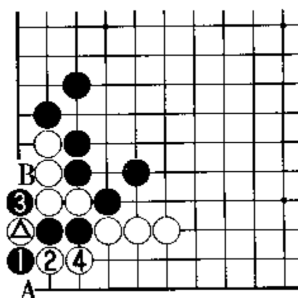
图2　失败2

黑1挡同样错误，白2抢占急所后，黑棋失败。



黑 先

白△扳是一种假象，面对白棋的错误，黑棋如果考虑过了头，反而有可能坏事，此时平常的下法就是上策。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑打吃

黑1直接打吃，白2断打时，黑3就提，至黑5，白棋A位和B位都不能入气，结果黑胜。

5…△

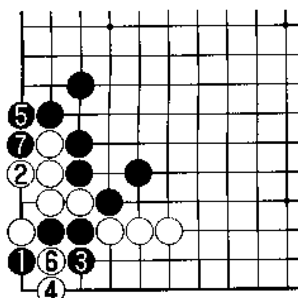


图1　变　化

黑1时，白2利用做劫进行抵抗不能成立。此时黑3是好棋，以下进行至黑7，黑棋取胜。其中黑3如果下在6位，白棋下在4位后，黑棋将不能无条件吃住白棋。

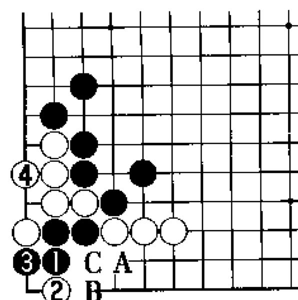
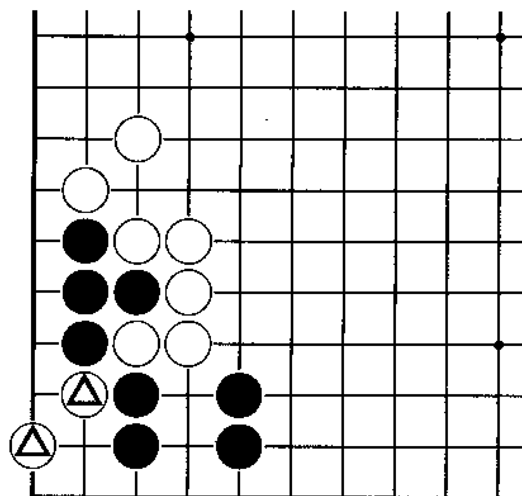


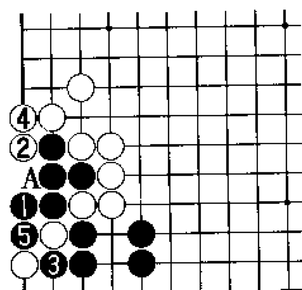
图2　失　败

黑1后退，白2、4应对后，黑棋将付出代价。其后黑A时，白B可以应。黑1如果下在C位，白棋下在1位后，黑死。



黑　先

白◬二子非常具有弹性，因此黑棋不能小看。那么请问黑棋应如何下？如果下成打劫，对黑棋来说就是失败。



正解图　黑下立

黑 1 下立是稳健的下法，白 2 时，黑 3、5 应，即可解决问题。由于白有 A 位倒扑的手段，因此黑 5 不可省。

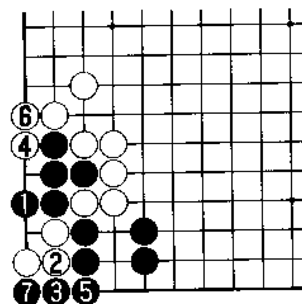


图 1　变　化

黑 1 时，白 2 连接试图做眼，但黑 3 扳以下至黑 7，黑棋同样可以取胜。

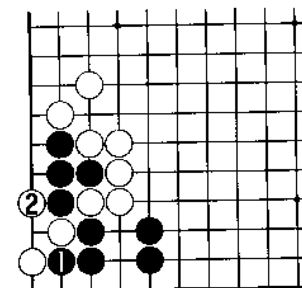
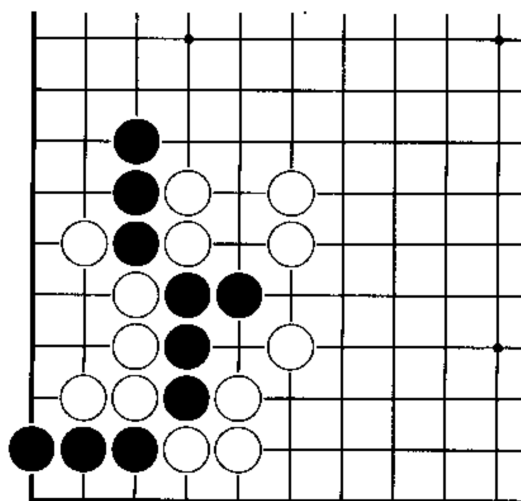


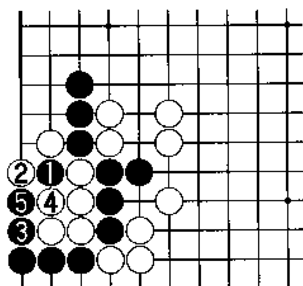
图 2　失　败

黑 1 首先打吃，白 2 后，双方将无法避免打劫。



黑 先

中间黑棋只剩下三口气，因此黑棋如果要取胜，必须将左边的白棋限制在三气以内。那么请问黑棋常用的紧气手筋是什么？



正解图　黑　断

黑1断是减少白气的手筋，白2时，黑3、5则可以包打，结果黑胜。

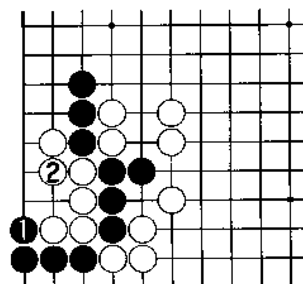


图1　失败1

黑1先爬，白2连接后，黑棋缺少后续手段。

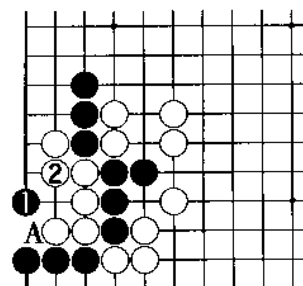
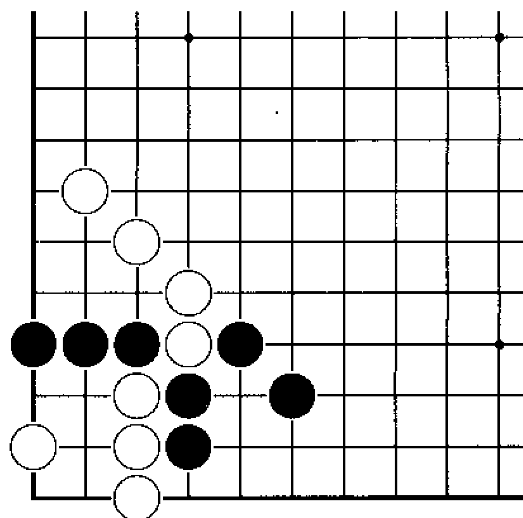


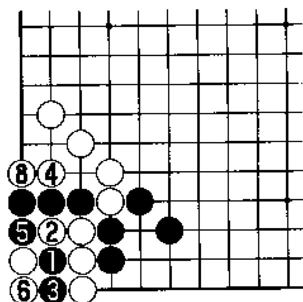
图2　失败2

黑1点，希望白A挡，然后黑棋在2位断，但这只是黑棋的白日梦。白2连接后，黑棋后悔不已。



黑　先

本题对初学者来说有些难度，需要更进一步的思考。那么请问黑棋一招制敌的急所在哪里?



正解图　黑　挖

黑1挖极其严厉，白2打吃，黑3下立多送一子又是要领，以下进行至黑9，黑棋取胜。

❼…❶　❾…❸

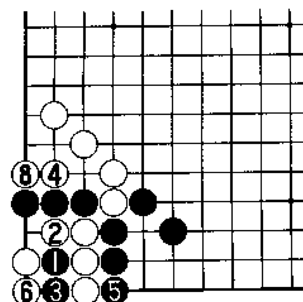


图1　失败1

正解图中的黑5如果下成本图中的黑5挡是错误下法，以下进行至白8，白棋反而可以有眼杀无眼。

❼…❶

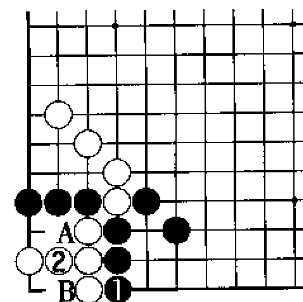
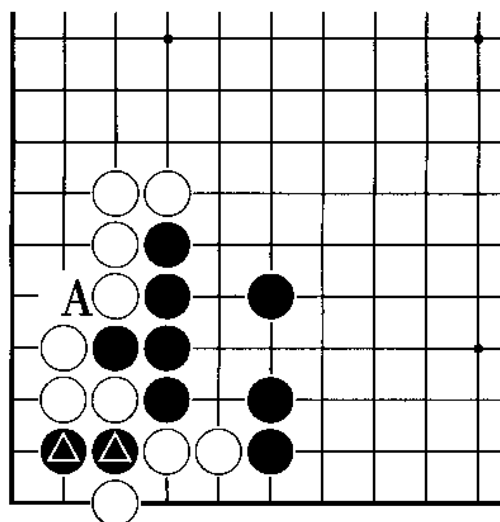


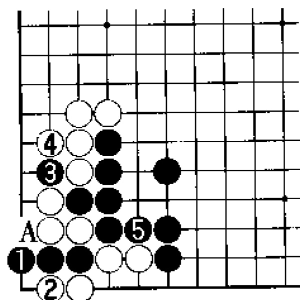
图2　失败2

黑1挡，白2连接后，白棋可以有眼杀无眼。白2如果下在A位，黑棋下在B位后，形势将发生逆转。



黑　先

黑棋目前首要的问题是使黑◬二子长气，其后可以利用白棋的 A 位弱点。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑下立

黑1首先下立，白2时，黑3断又非常重要，黑3这手棋可以阻止白下A位，至黑5，黑棋取胜。

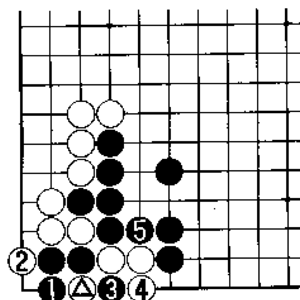


图1 失败1

黑1是次选方法，以下进行至白6，双方下成打劫。

⑥…◬

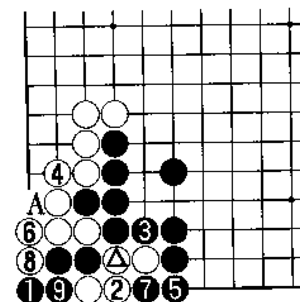
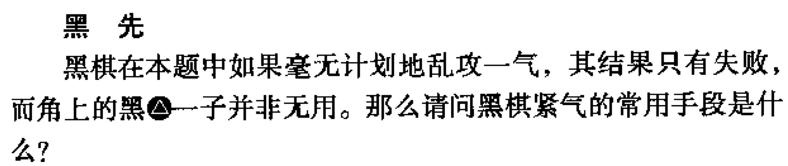


图2 失败2

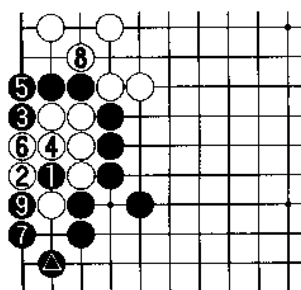
黑1尖是大恶手，以下进行至黑9，白10断打是准备好的手段。白棋如果劫材丰富，白2可直接下在8位扑，黑棋下6位，白棋下A位，黑棋下4位，白棋下8位，双方形成打劫。

⑩…◬



黑　先

黑棋在本题中如果毫无计划地乱攻一气，其结果只有失败，而角上的黑◬一子并非无用。那么请问黑棋紧气的常用手段是什么？



正解图　黑　断

黑1断是正确下法，白2时，黑3以下至白6紧气，之后黑7利用黑▲一子是决定性一击，结果黑棋取胜。

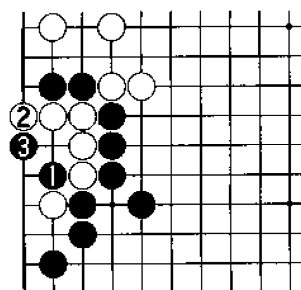


图1　变　化

黑1时，白2如果立下，黑3尖是妙着，白棋的反抗以失败告终。

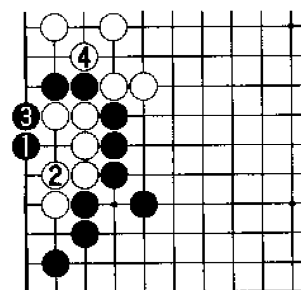
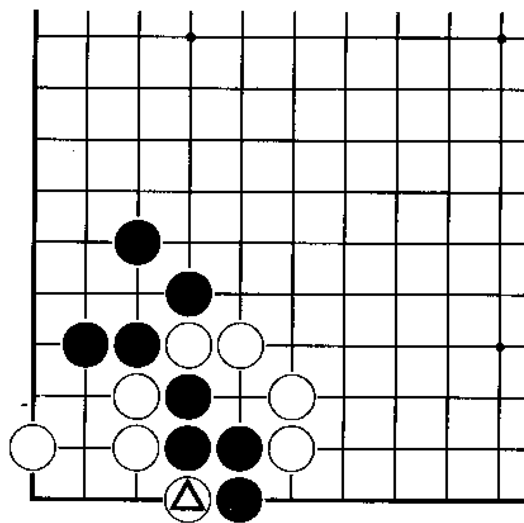


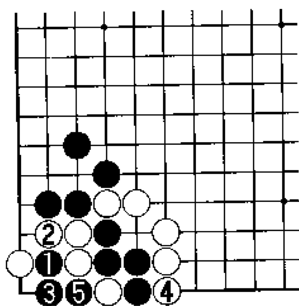
图2　失　败

黑1点，白2是稳健的应法，黑棋失败。



黑 先

黑棋如果仅仅局限于提掉白◬一子，则结果肯定是失败。因此黑棋在考虑问题时，视野应更宽一些。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑 挖

黑1挖严厉，白2如果打吃，黑3下立是连贯的好棋，白棋只好束手就擒。

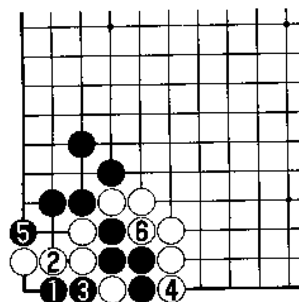


图1 失败1

黑1先点，被白2接后，以下至白6，黑棋失败。

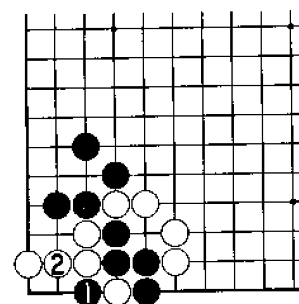
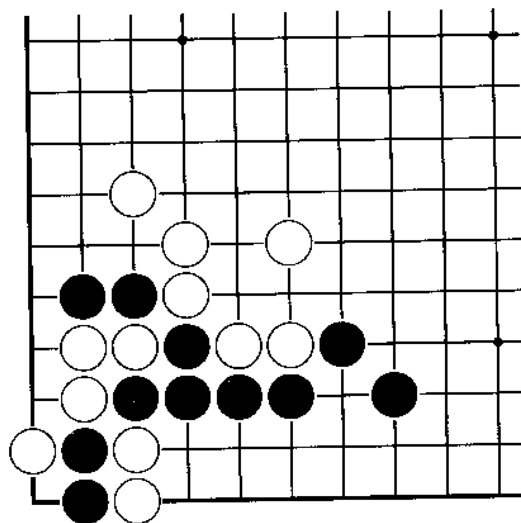


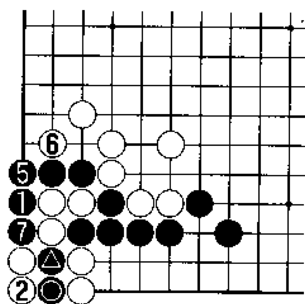
图2 失败2

黑1提子，白2连接后，黑棋已无力回天。



黑 先

左边黑二子仅有三气，下侧的黑二子更已处于被打吃的境地。那么请问黑棋如何下才能摆脱困境?



正解图　黑　扳

黑1扳打是正确下法，白2提子当然，此时黑3扑又是好棋，白4提，黑5、7进行后，黑棋取胜。

❸…▲　④…●

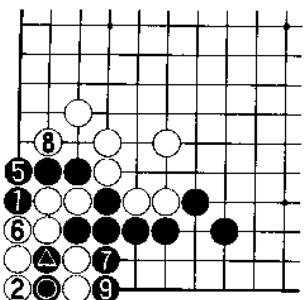


图1　变　化

黑1以下进行至黑5时，白6虽可做成一眼，但黑7、9紧气后，黑棋依然取胜。

❸…▲　④…●

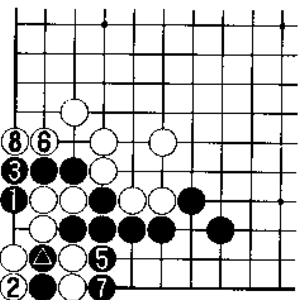
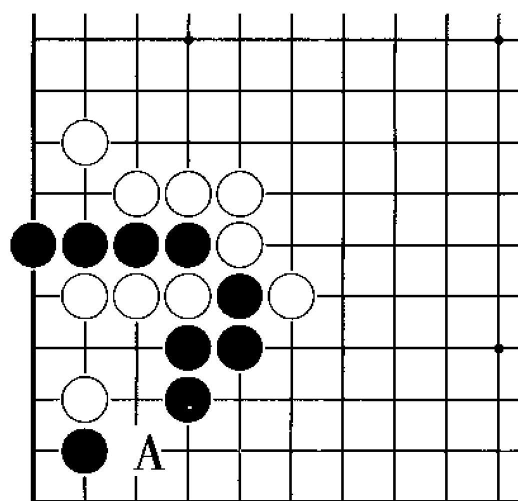


图2　失　败

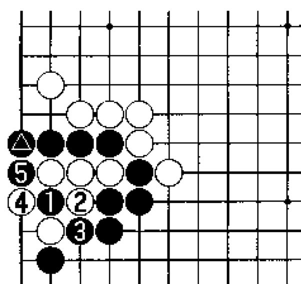
黑1、白2时，黑3连接是恶手，而白4则是好棋，结果白棋有眼杀无眼。

④…▲



黑 先

本题有一点难度，需要一定的思考能力。黑棋如果惧怕白 A 扳的手段，将不可能取得成功。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　挖

黑1挖是惟一的正解，是最大限度地利用黑▲作用的下法。白2时，黑3、5可以打吃，结果黑棋可以摆脱困境。

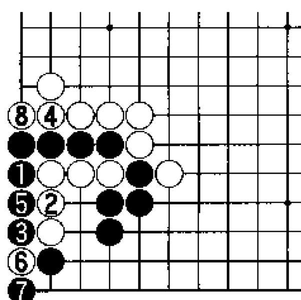


图1　失败1

黑1紧气错误，白2连接是对杀的手筋，黑3时，白4、6又是连贯的好手，进行至白8，白棋可以吃住黑棋。

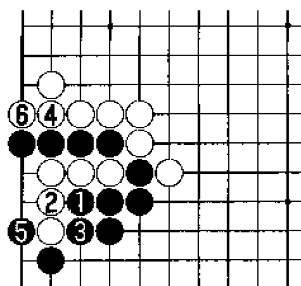


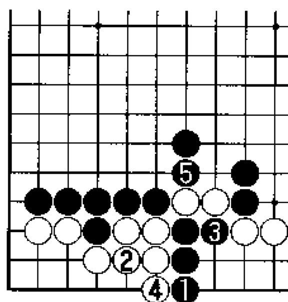
图2　失败2

黑1直接收气，白2连接后，白棋可以吃住黑棋。



黑 先

左下角的白棋形存在缺陷，黑棋在左下角动手时，应与 A 位的断结合起来进行考虑。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑下立

黑1下立是一举两得的好棋，白1补一侧的弱点时，黑3断可以成立。至黑5，黑棋取胜。

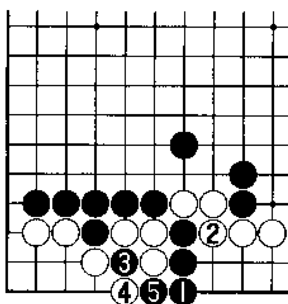


图1　变　化

黑1时，白2如果连接，黑3、5扑吃接不归则是准备好的手段。

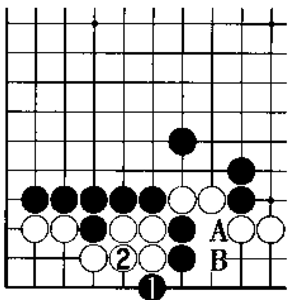
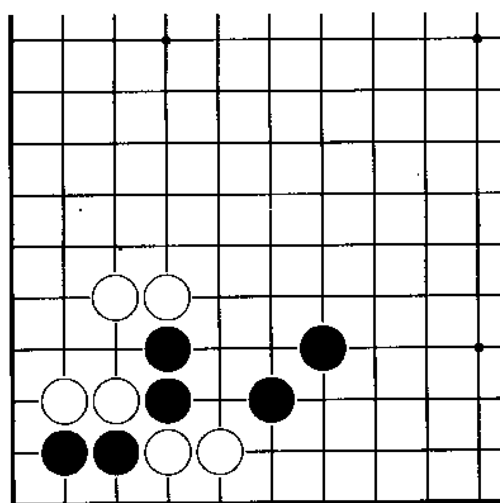


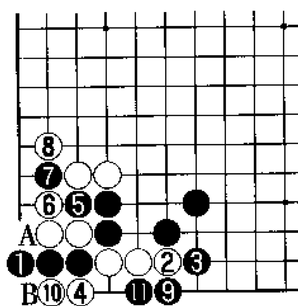
图2　失　败

黑1打吃是帮对方走棋，此后黑A断时，白B应即可。



黑 先

角上黑二子的气很紧，而下边白棋二子的气却比较松，那么请问黑棋应如何利用白棋的弱点？



正解图　黑下立

黑1下立是沉着冷静的下法，白2、4对抗，黑5、7冲断是解决问题的核心，以下进行至黑11，白棋A位和B位都不能入气，结果黑棋取胜。

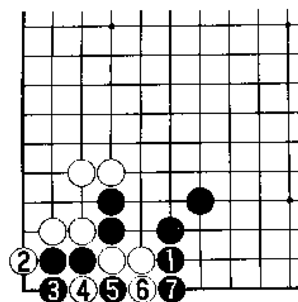


图1　失败1

黑棋事先不做任何准备，而于黑1挡，白2则可以扳，其后白4、6又是好次序，双方不可避免地下成打劫。

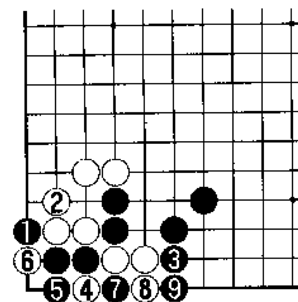
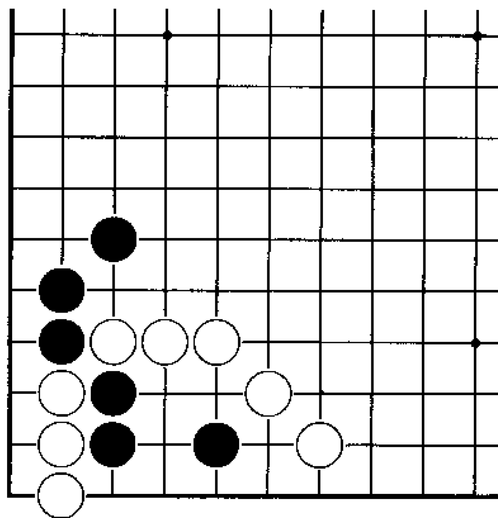


图2　失败2

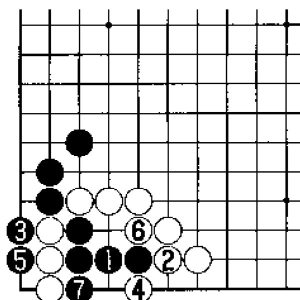
黑1扳，对解决问题没有任何帮助，以下进行至白10，双方又下成打劫。

⑩…④



黑　先

黑棋在攻击白棋之前，应首先构筑自己的防御体系。那么请问黑棋的急所在哪里？



正解图 黑连接

黑1连接是不易考虑到的急所，如果被白棋抢占这一位置，黑棋的气不够。白2应，以下进行至黑7，黑棋取胜。

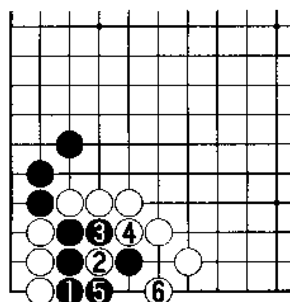


图1 失败1

黑1贴住，被白2挖，以下进行至白6，黑棋失败。

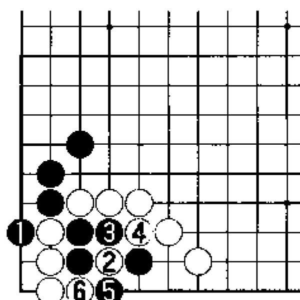


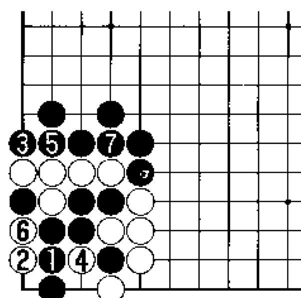
图2 失败2

黑1扳紧气，白2以下至白6进行后，黑棋同样失败。



黑　先

黑棋如果一味去救已被打吃的黑子，将有可能因小失大。黑棋在本题中应付出一点牺牲，方能对大局有利。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑连接

黑 1 连接是长气的手筋，白 2 以下的抵抗都是徒劳的，进行至黑 7，黑棋取胜。

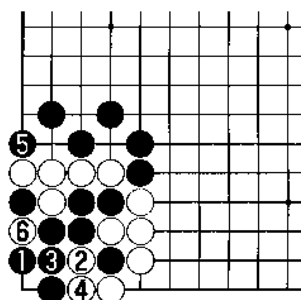


图 1　失败 1

黑 1 先确保一眼，但以下进行至白 6，双方下成打劫。

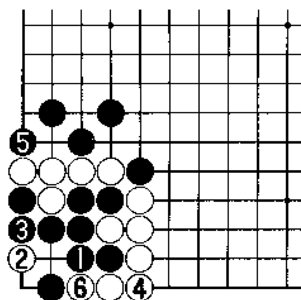
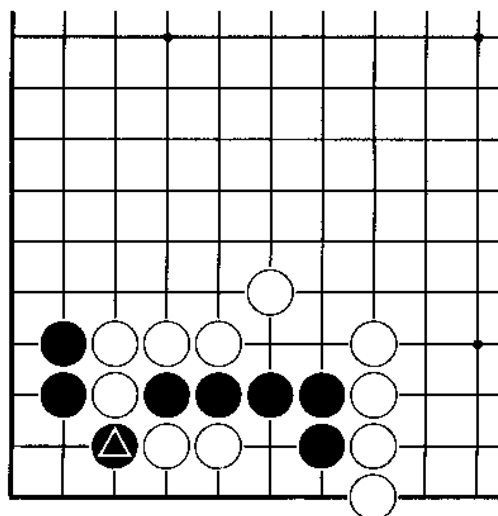


图 2　失败 2

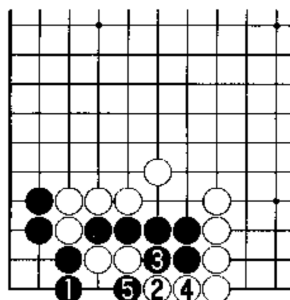
黑 1 连接更坏，白 2 点以下进行至白 6，黑棋被吃。

问题 105



黑 先

黑◬一子如果被吃掉，黑棋将万事俱休，因此黑棋如何救回黑◬一子是无法回避的问题。但如果单纯去救黑◬子，黑棋右侧的五子就有可能受到影响。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑下立

黑1下立是具有多种目的的下法，白2反击虽很厉害，但黑3是好棋，至黑5，结果黑胜。

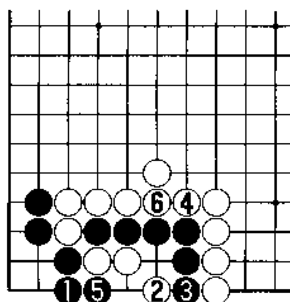


图1 失败1

黑1下立，白2时，黑3阻断过于贪心，以下进行至白6，黑棋反而短一气。

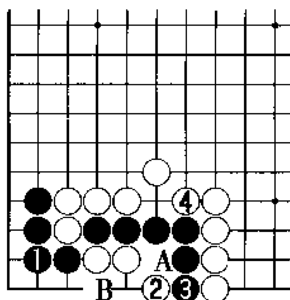
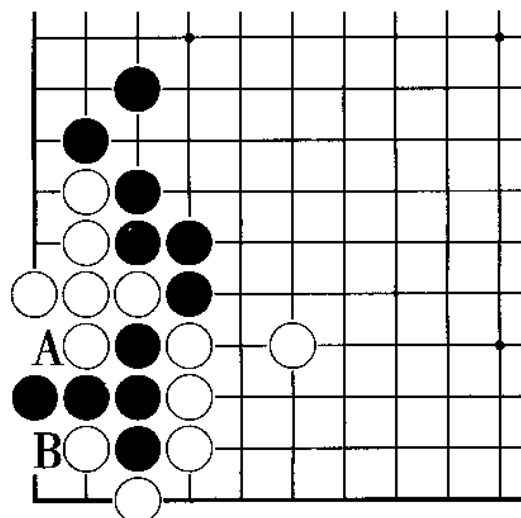


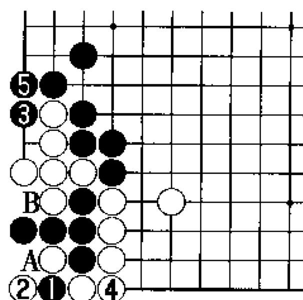
图2 失败2

黑1连接是不负责任的下法，以下进行至白4，黑棋已失败。其中白2非常重要，这手棋如果下在A位，黑棋下在2位，白棋下在3位，黑B位可以倒扑白棋。



黑 先

白棋如有机会下在 A 位或 B 位，黑棋五子必死。那么请问黑棋阻止白棋紧气的方法是什么?



正解图　黑　扑

黑 1 先扑是防止白下 A 位的好棋，其后黑 3 扳又是消除白 B 手段的下法，进行至黑 5，黑棋胜利。

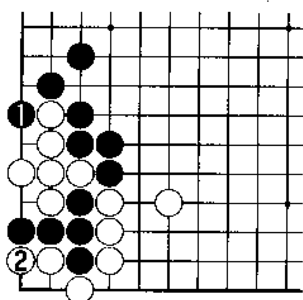


图 1　失败 1

黑 1 扳，被白 2 打吃后，黑棋失败。

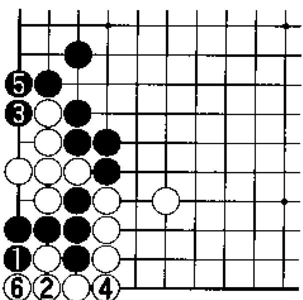
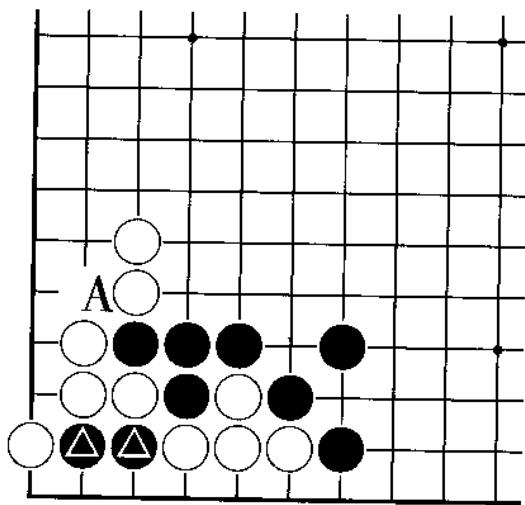


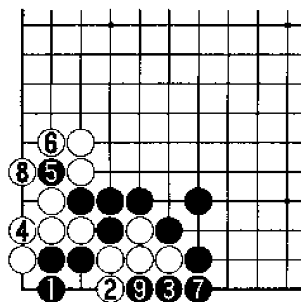
图 2　失败 2

黑 1 打吃是俗手，以下进行至白 6，黑棋失败。



黑 先

由于角的特殊性和白棋 A 位的弱点，黑▲二子仍具有生命。那么请问黑棋如何对这些条件进行利用?



正解图　黑　曲

黑1曲是急所，白2如果应，黑3则可以紧气，白4时，黑5断又是手筋，以下进行至黑9，黑棋取胜。

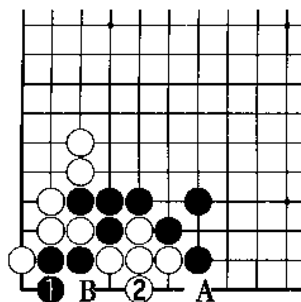


图1　变　化

黑1时，有白2的抵抗手段，其后黑A时，白B应，或者黑B时，白A扳，双方将下成打劫。

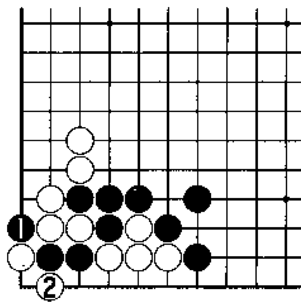
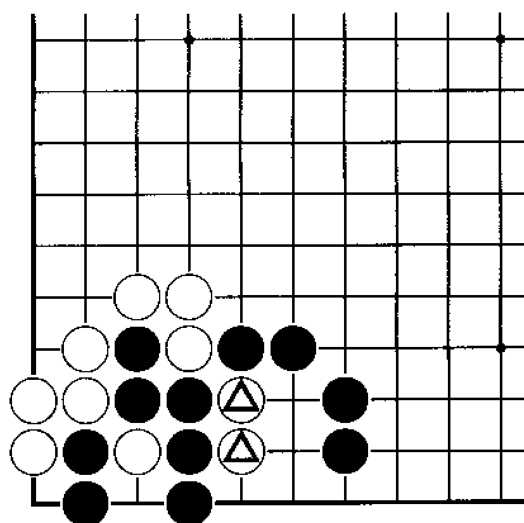


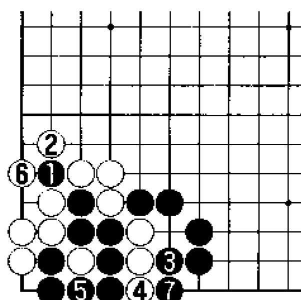
图2　失　败

黑1扑虽看似可以成立，但白2应后，双方不可避免地下成打劫。



黑　先

黑棋如果急于捕获白◬二子，结果将适得其反。黑棋应首先控制白棋的行动。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑 断

黑 1 断非常重要，有了这手棋后，其后的进程将会比较简单。以下进行至黑 7，黑胜。

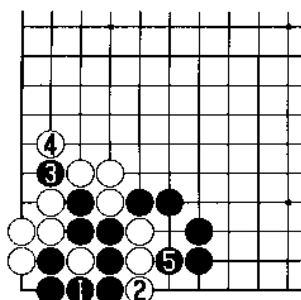


图 1 变 化

黑 1 先提一子也有可能，白 2 时，黑 3 再断也为时不晚，结果与正解图相同。

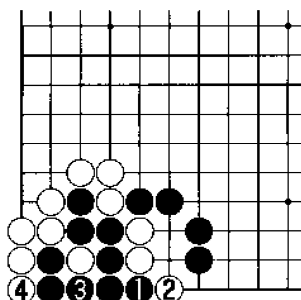
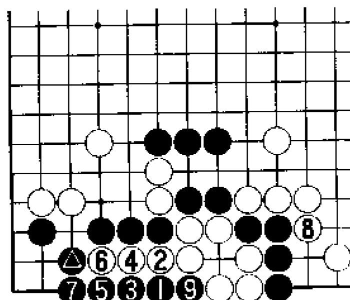


图 2 失 败

黑 1 爬，急于谋求联络，但白 2、4 连打后，黑棋反而失败。

黑 先

黑棋要吃白◬二子易于反掌，但这并不是关键所在。目前问题的焦点是如何救出右侧黑棋四子。黑棋在下棋时要充分考虑到远处黑◉一子的作用。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑 刺

黑1刺是好棋，白2、4、6进行抵抗时，由于有黑▲子的作用，进行至黑9，黑棋可以取胜。

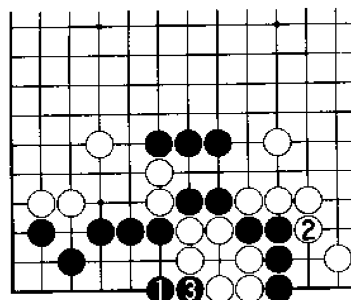


图1 变 化

黑1时，白2如果直接紧气，黑3打吃即可。

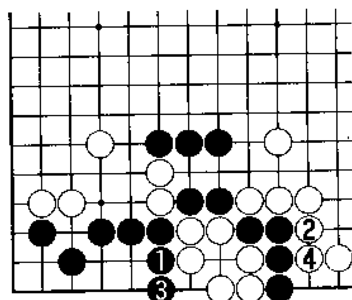


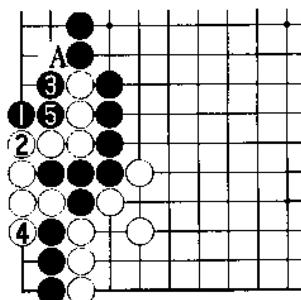
图2 失 败

黑1挡缺少魄力，没有充分考虑到周围的环境，进行至白4，黑棋失败。



黑 先

白棋在本题中已有弃去几个白子的准备。对于白棋弃掉一条尾巴的下法，黑棋应充分留意。那么请问黑棋如何下才能吃住全部白棋?



正解图 黑 刺

黑1刺是切断白棋命脉的严厉下法，白2如果连接，黑3则是很好的次序，至黑5，黑胜。而白棋始终没有在A位断的机会。

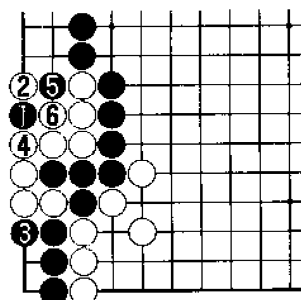


图1 变 化

黑1时，白2如进行抵抗，黑3打吃是正着，白4时，黑5可以打吃，白6提子时，黑7可以倒提。

❼…❶

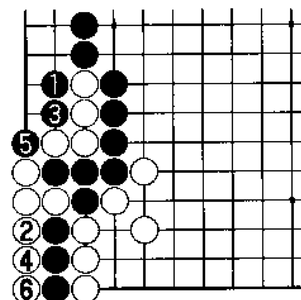
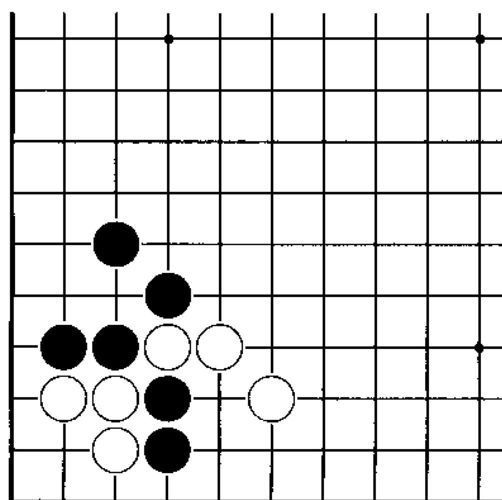


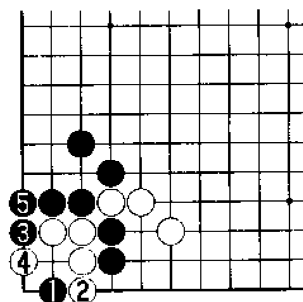
图2 失 败

黑1扳，是未能发现白2变化的错误下法，以下进行至白6，黑棋仅仅吃掉白棋尾巴上几子。



黑 先

黑棋的下边二子要想活，必须吃住角上白棋三子。那么请问黑棋的手筋是什么?



正解图 黑 点

黑 1 点是手筋，白 2 如果切断，黑 3、5 扳接，结果黑胜。

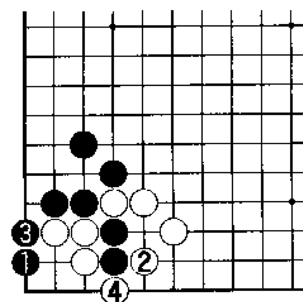


图 1 失败 1

黑 1 点脱离了正确方向，白 2、4 应后，黑棋仅仅是在进行收官。

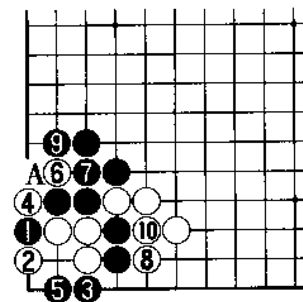


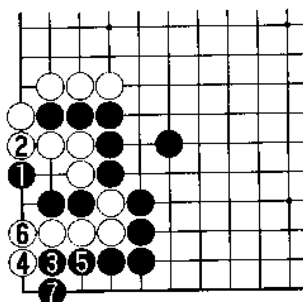
图 2 失败 2

黑 1 扳错误，其后黑 3、5 虽看似可以紧气，但白 6 却是长气的好棋，以下进行至白 10，黑棋失败。其中白 6 如果下在 8 位，黑棋下在 A 位后，双方将下成打劫。



黑 先

本题有点复杂，黑棋即使发现了第一手棋，其后的进行也非一帆风顺。那么请问黑棋的手筋是什么？



正解图　黑　尖

黑1尖是妙着，白2时，黑3必须紧气，以下进行至黑7，黑棋快一气。

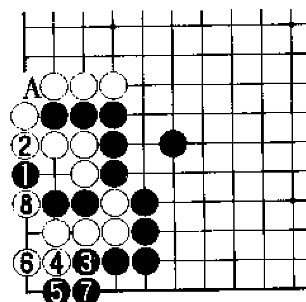


图1　失败1

黑1、白2时，黑3如果长，白4以下至白8是好棋，双方将下成打劫。黑棋如防备打劫，黑7下在8位，白A应后，黑棋慢一气。

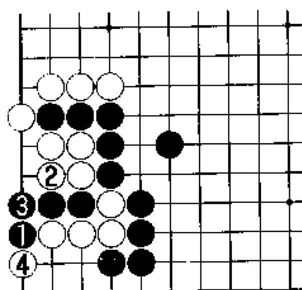
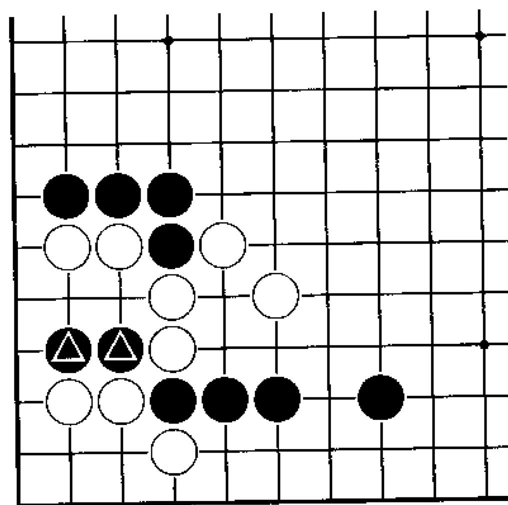


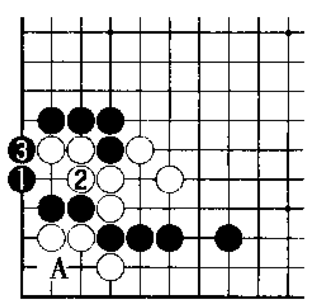
图2　失败2

黑1扳是俗手，白2、4进行后，黑棋失败。



黑 先

本题与其说是对杀问题，不如说是纯粹的逃跑问题。那么请问黑棋救出黑▲二子的手筋是什么?



正解图 黑 尖

黑1尖是手筋，白2连接时，黑3可以渡过。其后白A活角，黑棋则可以攻击中间的白棋。

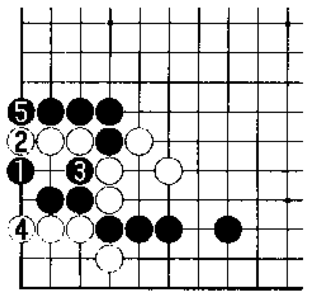


图1 变 化

黑1时，白2如果阻断，黑3断则是准备好的手段，白4虽可活角，但黑5后，白三子被吃。

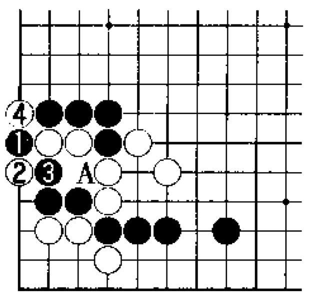


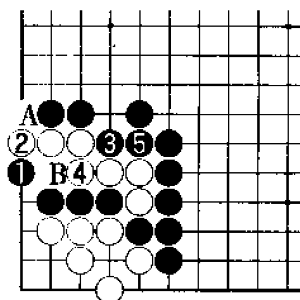
图2 失 败

黑1扳不可思议，白2挡，黑3断打没用，白4提子后，黑A不能入气。



黑　先

黑棋三子被白棋包围，而白棋也有五子被黑棋包围，那么请问黑棋的手筋是什么？



正解图 黑 尖

黑1尖，即可解决一半问题。白2断必然，此时黑3挤可以解决另一半问题，至黑5，黑棋取胜。其中黑3如果下在A位，被白B应后，形势将会发生逆转。

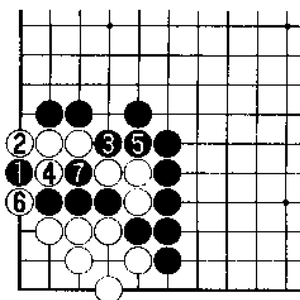


图1 变 化

黑1、白2、黑3时，白4如寻求变化，黑5、7应后，黑棋仍然可以救回三子。

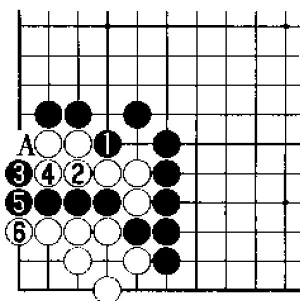
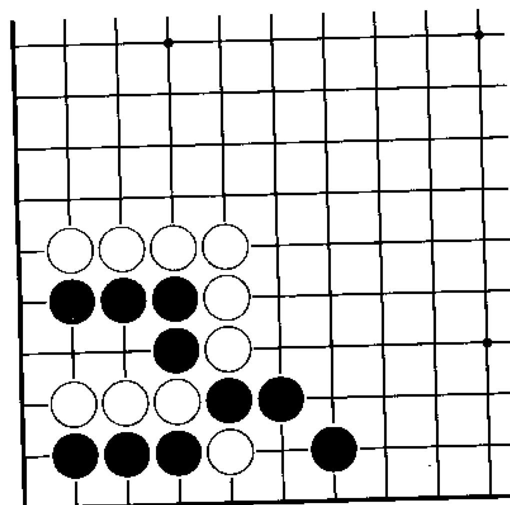


图2 失 败

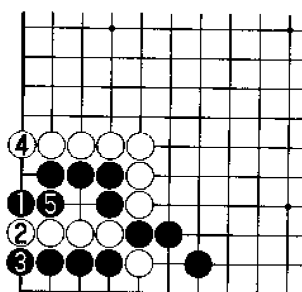
黑1先下次序错误，白2连接后，黑3再尖，但白4可以打吃，结果黑棋失败。其中黑1如果下在A位扳，被白棋在3位挡后，黑棋同样失败。





黑　先

本题与前一问题相比，棋形虽略有变化，但道理却一样。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑　尖

黑1尖是手筋，白2以下至黑5，是黑1结果的确认。

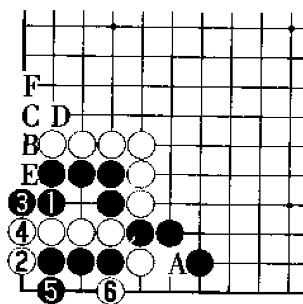


图1　失败1

黑1拐无谋，白2进行至黑5，白6扳好棋，黑A打吃，白B应，黑棋气不够。黑棋如先B位扳，经白C、黑D，双方虽打劫，但白E提是先手劫，且白F长后劫材很多，黑棋不行。

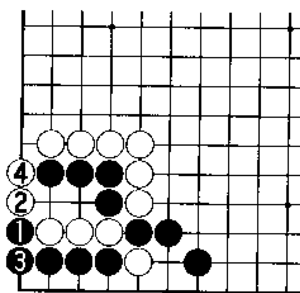
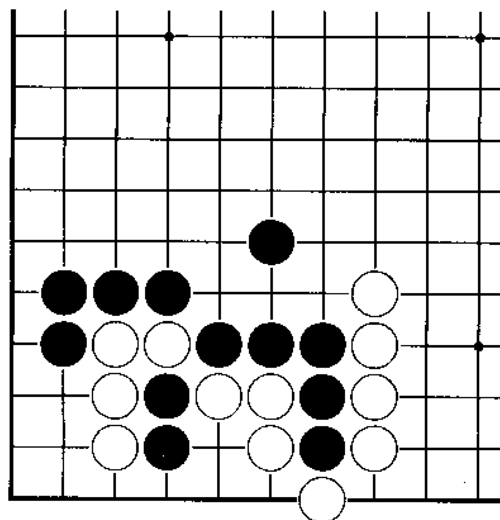


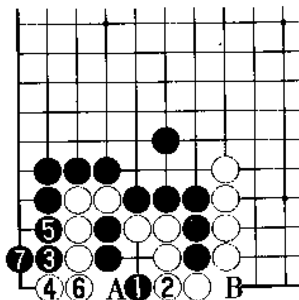
图2　失败2

黑1、3扳接，被白2、4简单应后，黑棋即告失败。



黑　先

被白棋围困的黑二子并非无法挽救，只要黑棋下出手筋即可转危为安。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑 尖

黑1尖，白2接时，黑3夹是黑棋准备好的手段。以下进行至黑7，白棋由于A位和B位都不能入气，结果黑棋取胜。

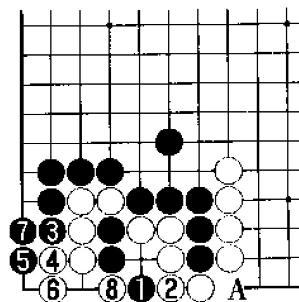


图1 失败1

黑1尖虽是正确的，但白2时，黑3却紧气错误。以下进行至白8，双方不可避免地下成打劫。黑棋如想避免打劫，黑7下在8位，则白棋在A位应后，黑棋的气不够。

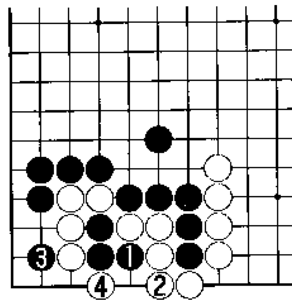
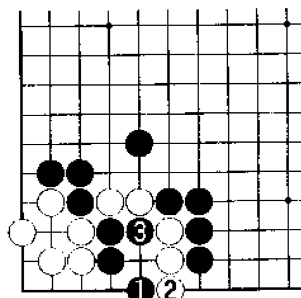


图2 失败2

黑1打吃是在帮对方走棋，以下进行至白4，黑棋的错误明显。

黑 先

黑棋如能成功救出黑▲二子，右侧的白四子将自然死亡。那么请问黑棋应如何下？本题中黑棋的手筋是对攻战中经常应用的。



正解图 黑 尖

黑1尖是好棋，白2时，黑3断即可置白棋于死地。

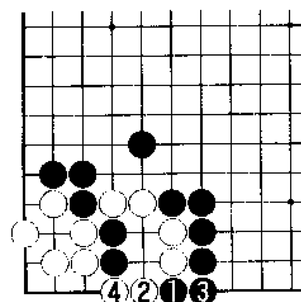


图1 失败1

黑1、3扳接是下策，至白4，黑二子已不可能活。

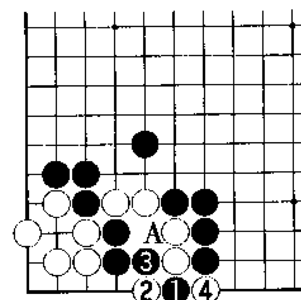
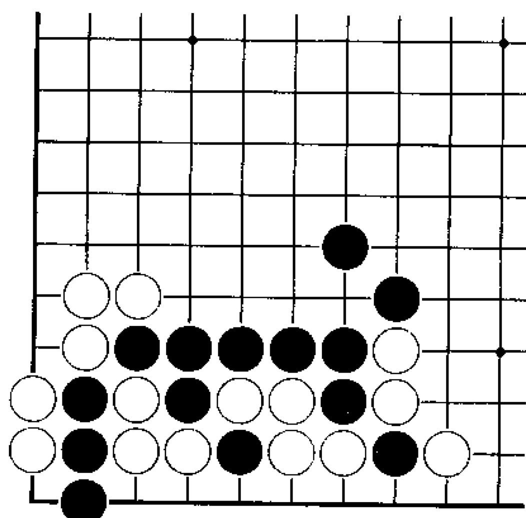


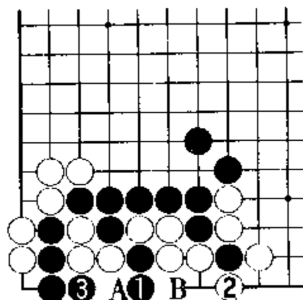
图2 失败2

黑1、白2时，黑3断同样不能成立。至白4，黑棋由于A位不能入气，因而黑棋失败。



黑 先

角上的黑三子能活棋吗？黑棋只有冲破白棋的包围网，方能为自己开辟一条活路。那么请问黑棋应如何下？



正解图　黑下立

黑1下立成“金鸡独立”，白棋由于A位和B位都不能入气，只好白2提子，黑3得以打吃。

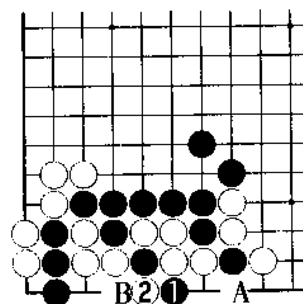


图1　失败1

黑1打吃，其想法是白棋在A位提时，黑B做劫。但白2提子后，黑棋无条件失败。

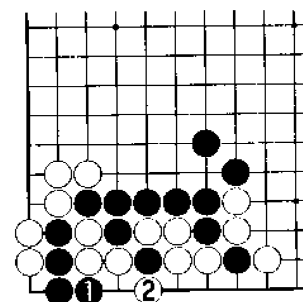
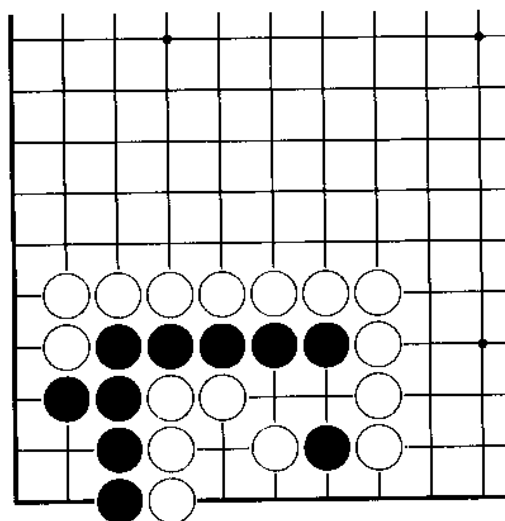


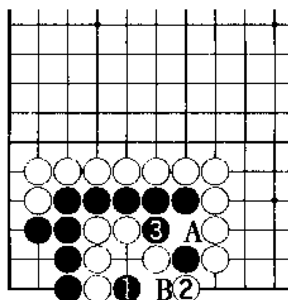
图2　失败2

黑1打吃，白2提，黑棋失败。



黑　先

本题中的黑棋自身并不能做活，而下边白棋和左侧白棋之间的联接同样也存在问题，那么请问黑棋应如何利用白棋的缺陷？其手筋是什么？



正解图 黑 点

黑1点是惟一的要点，白2渡过，黑3挤吃，白棋接不归。其中白2如果下在A位或B位，黑3同样可行。

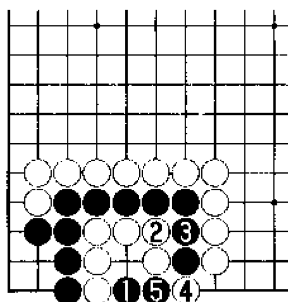


图1 变 化

黑1时，白2最大限度地进行抵抗，但黑3、5可以倒扑，白棋同样不行。

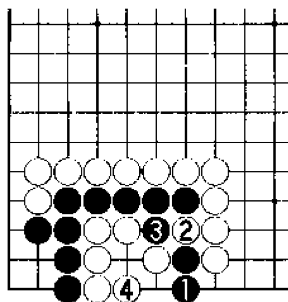
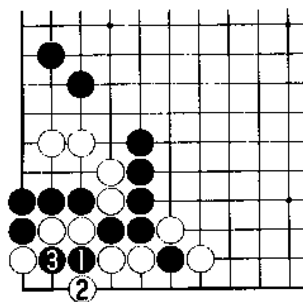


图2 失 败

黑1下立，试图切断白棋，但以下进行至白4，黑棋失败。其中黑1如果下在3位，白棋下在4位，黑棋也不行。

黑　先

左下方的黑棋如果要想活，只有通过攻击对方的弱点才行，除此以外，别无他法。那么请问黑棋的手筋是什么？



正解图 黑 断

黑 1 断打正确，至黑 3，黑棋可以达到目的。

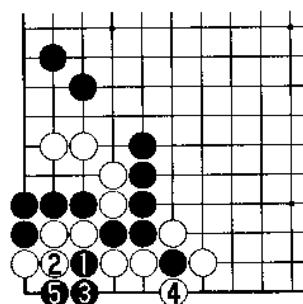


图 1 变 化

黑 1 时，白 2 连接是无用的，以下进行至黑 5，白棋的损失更大。

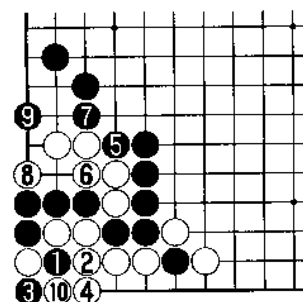
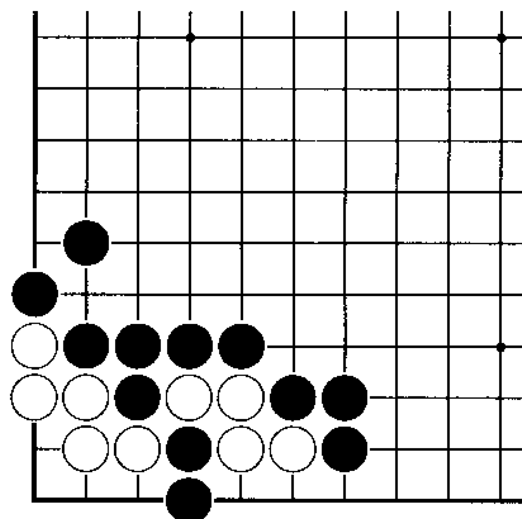


图 2 失 败

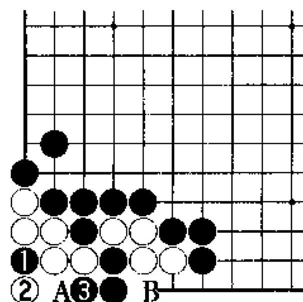
黑 1、3 断吃白棋一子，以下进行至白 10，黑棋不能活。

问题 121



黑 先

黑棋仅仅吃住右侧白棋四子无法令人满意，只有吃住整块白棋才是正确的。那么请问黑棋吃住整块白棋的手筋是什么？



正解图　黑　扑

黑1扑利用弃子是巧妙的下法，其目的在于让对方下成不入气的棋形。白2如果提子，黑3爬，结果白棋A位和B位都不能入气。

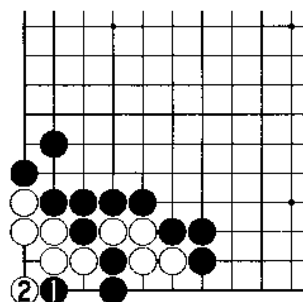


图1　失败1

黑1靠，白2做劫是好棋，结果双方下成打劫。

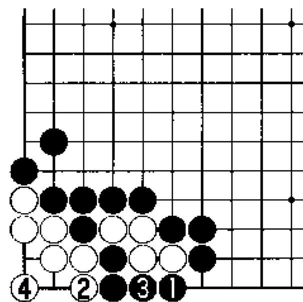
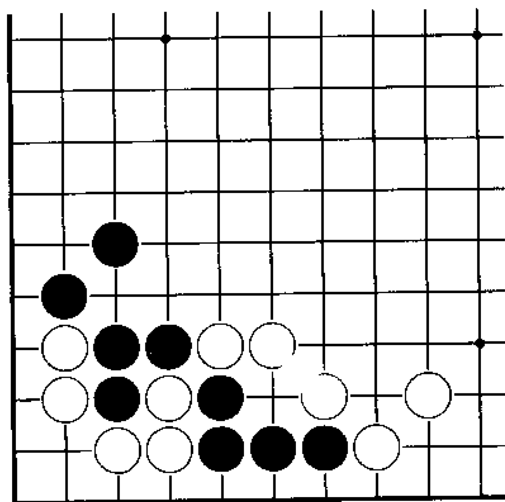


图2　失败2

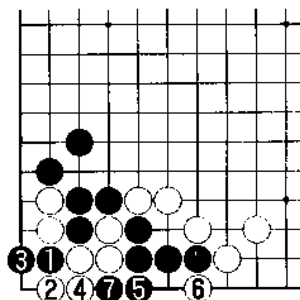
黑1打吃白右侧四子是最差的下法，以下进行至白4，左侧的白棋可以活。

问题 122



黑　先

黑棋的第一手棋将决定成败，因此责任重大。那么请问黑棋应如何利用角的特殊性来选择手筋?



正解图 黑 断

黑1断是正确的下法，白2如果打吃，黑3下立即可。

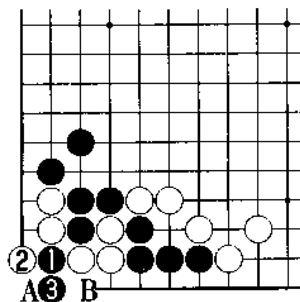


图1 变 化

黑1断时，白2如果从另一侧打吃，黑3下立后，结果相同。白棋A位和B位两侧都不能入气。

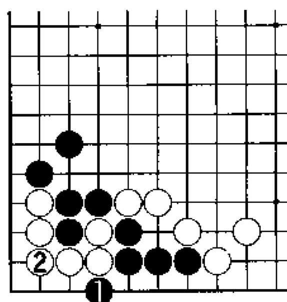
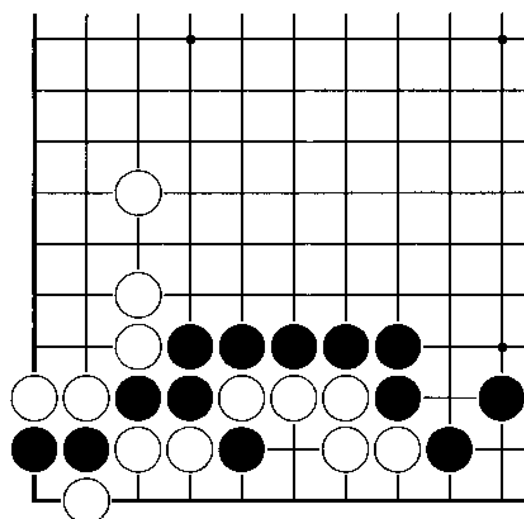


图2 失 败

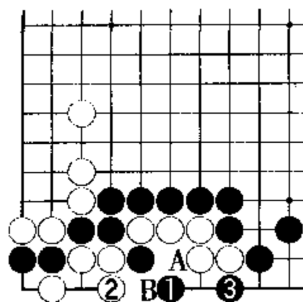
黑1扳是不负责任的下法，白2连接后，白棋的气很长，黑棋失败。

问题 123



黑 先

黑棋如能正确选择第一手棋，其后的进行将会非常顺利。角上黑已死亡的二子仍能充当援军的作用。那么请问黑棋的手筋是什么？



正解图 黑 尖

黑1尖是黑棋保障胜利的手筋，白2时，黑3扳，黑棋即可取胜。黑1时，白棋不能下在A位，原因是黑B下立后，白棋两侧都不能入气。

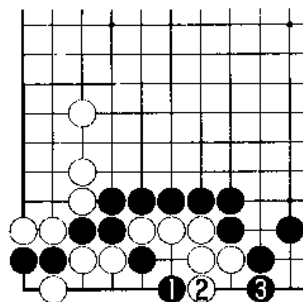


图1 变 化

黑1时，白2如果挡，黑3下立即可解决问题。黑3如果不下，被白棋在3位扳后，双方将下成打劫。

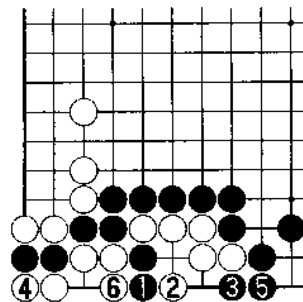


图2 失 败

黑1下立，白2尖则是好棋，以下进行至白6，黑棋不行。